HET

ARABISCHE SCHRIJFSCHRIFT

VOOR BEGINNERS

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط

ظ ع غ ف ق ك

ل م ن و ه

ء ي

Mohammed Ahmad Khan

بسم الله الرحمن الرحيم

In de Naam van Allah,
de Uiterst Barmhartige,
de Meest Genadevolle.

الإهداء

أهدي هذا الكتاب إلى بنتي زينب حنيفة خان

HET

ARABISCHE SCHRIJFSCHRIFT

VOOR BEGINNERS

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط

ظ ع غ ف ق ك

ل م ن و ه

ي ء

GESCHREVEN DOOR:

MOHAMMED AHMAD KHAN

Publicatiejaar: 2023 | 1444 na de emigratie van Profeet Mohammed ﷺ (de Hidjrah)
Versie 1.1

Titel: Het Arabische schrijfschrift voor beginners

Auteur: Mohammed Ahmad Khan
Illustratie & zetwerk: Mohammed Ahmad Khan

E-mail: uitgeverij.alqalam@gmail.com
Volg de video-lessen op: www.islamstuderen.nl



Inhoudsopgave

Voorwoord van de auteur

Alle lof komt alleen toe aan Allah, de Heer van alle werelden. Moge vrede en zegeningen van Allah met de Profeet Mohammed zijn, evenals met zijn familie en zijn metgezellen.

Wanneer je een taal leert, zijn er 4 vaardigheden waarin jij je kunt ontwikkelen. Deze zijn:

1. leesvaardigheid;
2. luistervaardigheid;
3. spreekvaardigheid;
4. schrijfvaardigheid.

Dit boek focust zich op de schrijfvaardigheid van het Arabisch.

Het Arabische schrijfschrift voor beginners is een boek dat jou zal helpen om het Arabische schrift in een korte tijd onder de knie te krijgen. Bij elke Arabische letter wordt er in het Nederlands een korte schrijfinstructie gegeven, zodat je weet hoe de letter geschreven dient te worden. Daarnaast wordt er voldoende schrijfruimte gegeven, zodat je goed kunt oefenen met het schrijven van de Arabische letter.

Aan het einde van dit boek heb ik extra schrijfoefeningen toegevoegd. Hiermee kun je je handschrift naar een hoger niveau tillen. De woorden in deze schrijfoefeningen zijn zorgvuldig gekozen, zodat je niet alleen je schrijfvaardigheid kunt verbeteren, maar ook je woordenschat in de Arabische taal kunt vergroten.

Ik hoop dat dit boek jou zal helpen om het Arabische schrift te beheersen. Ik vraag aan iedere moslim voor wie dit boek nuttig is geweest, om een smeekbede (*Doe'aa'*) voor mij, mijn ouders, mijn gezin, mijn familie, mijn leraren, de nalezers en alle moslims te verrichten.

Mohammed Ahmad Khan
8 maart 2023

Inleiding

De Arabische taal behoort tot de oudste talen in de wereld en is één van de meest gesproken talen met ongeveer 380 miljoen sprekenden. Deze taal wordt voornamelijk gesproken in het Midden-Oosten en Noord-Afrika.

Wellicht heb je ooit opgemerkt dat invloeden van de Arabische taal terug te vinden zijn in de Nederlandse taal. Denk bijvoorbeeld aan hedendaagse woorden die oorspronkelijk vanuit het Arabisch zijn overgenomen, zoals: suiker van *soekkar*, koffie van *qahwa*, cijfer van *sifr*, camera van *qoemra*, katoen van *qoetn* of algebra van *al-djabr*. Of denk aan de cijfers die wij vandaag de dag gebruiken: 1 2 3 4 5 6 7 8 9. Dit zijn geen Nederlandse cijfers, maar Arabische cijfers. Elke dag ben je dus indirect bezig met de Arabische taal.

Het Arabische schrift

Het Arabische alfabet bestaat uit 29 letters en is het op één na meest gebruikte aflabet ter wereld. Het Arabisch wordt van rechts naar links geschreven en gelezen. Om deze reden worden Arabische boeken ook van rechts naar links gelezen.

Het Arabische schrift verschilt op veel punten van het Nederlandse schrift. Hieronder tref je een kort overzicht aan van de belangrijkste verschillen:

- Het Arabische schrift wordt van rechts naar links geschreven en gelezen.
- Hoofdletters bestaan niet in het Arabisch.
- Het Arabisch heeft slechts drie klinkers, namelijk: a, ie, oe.
- De letters worden in het Arabisch bijna altijd aan elkaar geschreven.
- In het Arabisch zijn er letters waarvan de klanken niet in het Nederlands bestaan.
- Arabische letters hebben verschillende vormen. De vorm is afhankelijk van de positie van de letter in een woord.

In dit boek zul je leren hoe elke letter van het Arabische alfabet geschreven dient te worden. Bij elke letter worden de verschillende vormen onder de loep genomen. Bij de letters zijn er hulppijlen toegevoegd, zodat je weet in welke richting je dient te schrijven. Let op de schrijflijn en houd rekening met de onderdelen van een letter die boven of onder de schrijflijn worden geschreven. Probeer tijdens het schrijven zo min mogelijk je pen van het papier op te tillen.

Er zijn 6 letters in het Arabisch die niet vast geschreven worden aan de letter die na hen komt. Deze letters zijn: Alief (ا), Daal (د), Dhaal (ذ), Raa (ر), Zaa(y) (ز) en Wauw (و). Bij deze letters is er een sterretje (*) toegevoegd.

Aan het einde van dit boek tref je extra schrijfoefeningen aan, zodat je nog meer kunt oefenen met het schrijven van de Arabische letters. Hoe meer je schrijft, hoe beter je handschrift wordt. Veel schrijfplezier!



Het Arabische alfabet is het op één na meest gebruikte alfabet ter wereld.

اَلْأَبْجَدِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

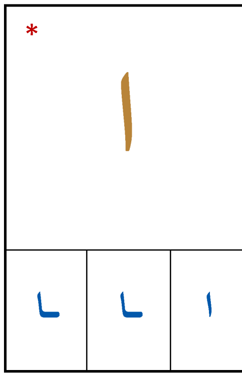
Het Arabische alfabet

Djiem ج جيم ـج ـجـ جـ	Thaa ث ثا ـث ـثـ ثـ	Taa ت تا ـت ـتـ تـ	Baa ب با ـب ـبـ بـ	Alief ا ألف ـا ـا ا
Raa ر را ـر ـر ر	Dhaal ذ ذال ـذ ـذ ذ	Daal د دال ـد ـد د	Gaa خ خا ـخ ـخـ خـ	Ḥaa ح حا ـح ـحـ حـ
Ḍaad ض ضاد ـض ـضـ ضـ	Ṣaad ص صاد ـص ـصـ صـ	Shien ش شين ـش ـشـ شـ	Sien س سين ـس ـسـ سـ	Zaa(y) ز زا(ي) ـز ـز ز
Faa ف فا ـف ـفـ فـ	Ghayn غ غين ـغ ـغـ غـ	‘Ayn ع عين ـع ـعـ عـ	Ẓaa ظ ظا ـظ ـظـ ظـ	Ṭaa ط طا ـط ـطـ طـ
Noen ن نون ـن ـنـ نـ	Miem م ميم ـم ـمـ مـ	Laam ل لام ـل ـلـ لـ	Kaaf ك كاف ـك ـكـ كـ	Qaaf ق قاف ـق ـقـ قـ
	Yaa ي يا ـي ـيـ يـ	Hamzah ء همزة ـؤ ـئ ـأ ـؤ ـئـ أ	Haa ه ها ـه ـهـ هـ	Wauw و واو ـو ـو و

De verschillende schrijfvormen van de Arabische letters

Andere vorm	Eindvorm	Middenvorm	Beginvorm	Geïsoleerd	Letter	
ى ـى	ـا	ـا	ا	ا*	Alief*	1
	ـب	ـبـ	بـ	ب	Baa	2
ة ـة	ـت	ـتـ	تـ	ت	Taa	3
	ـث	ـثـ	ثـ	ث	Thaa	4
	ـج	ـجـ	جـ	ج	Djiem	5
	ـح	ـحـ	حـ	ح	Ḥaa	6
	ـخ	ـخـ	خـ	خ	Gaa	7
	ـد	ـد	د	د*	Daal*	8
	ـذ	ـذ	ذ	ذ*	Dhaal*	9
	ـر	ـر	ر	ر*	Raa*	10
	ـز	ـز	ز	ز*	Zaa(y)*	11
	ـس	ـسـ	سـ	س	Sien	12
	ـش	ـشـ	شـ	ش	Shien	13
	ـص	ـصـ	صـ	ص	Ṣaad	14
	ـض	ـضـ	ضـ	ض	Ḍaad	15
	ـط	ـطـ	طـ	ط	Ṭaa	16
	ـظ	ـظـ	ظـ	ظ	Ẓaa	17
	ـع	ـعـ	عـ	ع	‘Ayn	18
	ـغ	ـغـ	غـ	غ	Ghayn	19
	ـف	ـفـ	فـ	ف	Faa	20
	ـق	ـقـ	قـ	ق	Qaaf	21
	ـك	ـكـ	كـ	ك	Kaaf	22
	ـل	ـلـ	لـ	ل	Laam	23
	ـم	ـمـ	مـ	م	Miem	24
	ـن	ـنـ	نـ	ن	Noen	25
	ـو	ـو	و	و*	Wauw*	26
	ـه	ـهـ	هـ	ه	Haa	27
	ـؤ ـئ	أ ـؤ ـئـ	أ إ	ء	Hamzah	28
	ـي	ـيـ	يـ	ي	Yaa	29

De 6 letters met een sterretje (*) kunnen aan de linkerkant niet worden verbonden aan een andere letter.



Alief

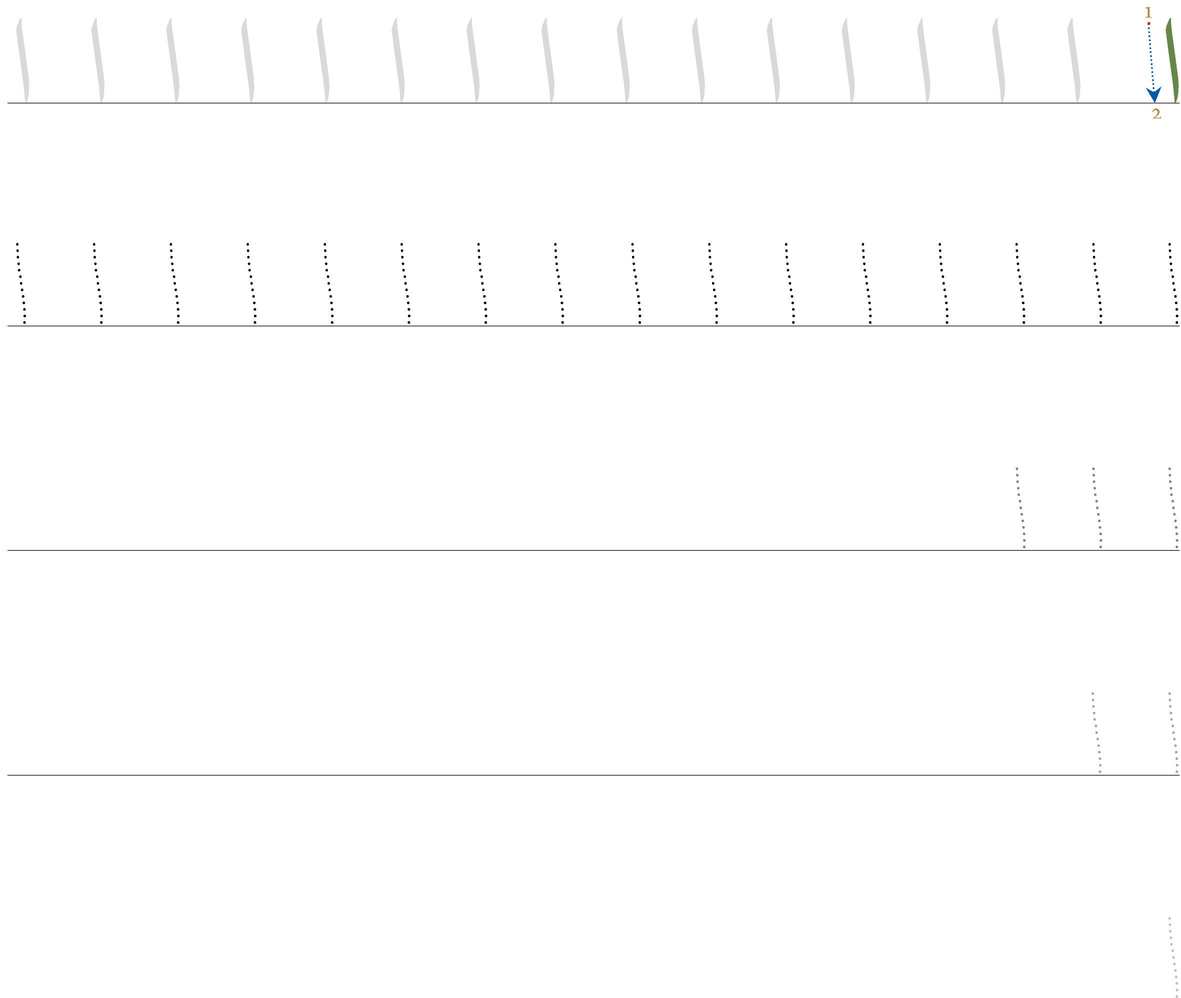
Dit is de letter Alief. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Alief maak je door een rechte lijn van boven naar beneden te maken (stap 1 en 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

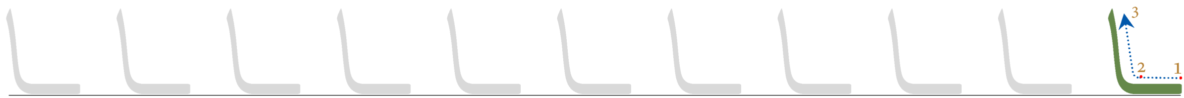
De beginvorm van de letter Alief is net als de geïsoleerde vorm. Je maakt de beginvorm door een rechte lijn van boven naar beneden te maken (stap 1 en 2).

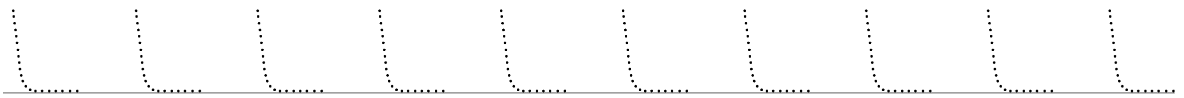
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.

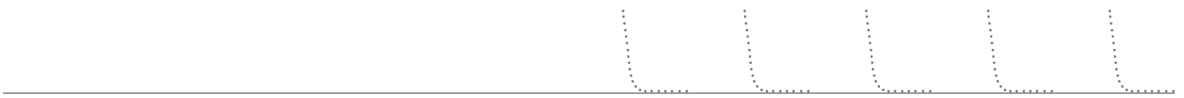
3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Alief maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een rechte lijn naar boven (stap 3). Merk op dat de middenvorm niet aan de linkerkant kan worden verbonden aan een andere letter.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.











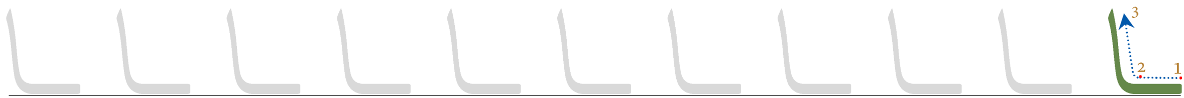


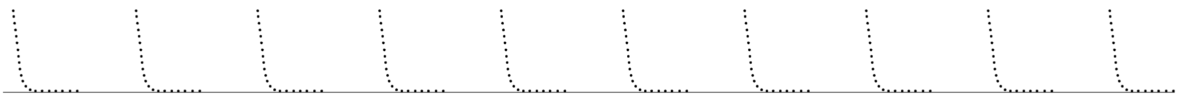


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Alief is net als de middenvorm. Je maakt deze dus door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een rechte lijn naar boven (stap 3). Ook deze vorm kan aan de linkerkant niet worden verbonden aan een andere letter.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.

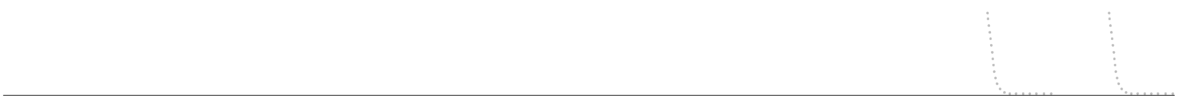


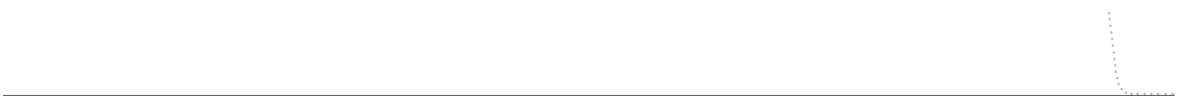


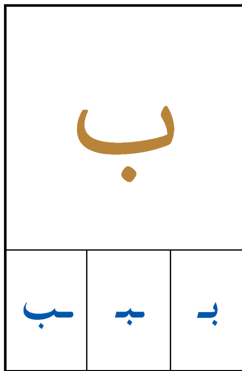












Baa

Dit is de letter Baa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Baa ziet eruit als een boogje met een stip eronder. Je maakt de geïsoleerde vorm van de letter Baa door van rechts naar links een boogje te maken (stap 1 en 2). Let erop dat de onderkant van de letter Baa in alle vormen de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je een stip onder het boogje (stap 3).

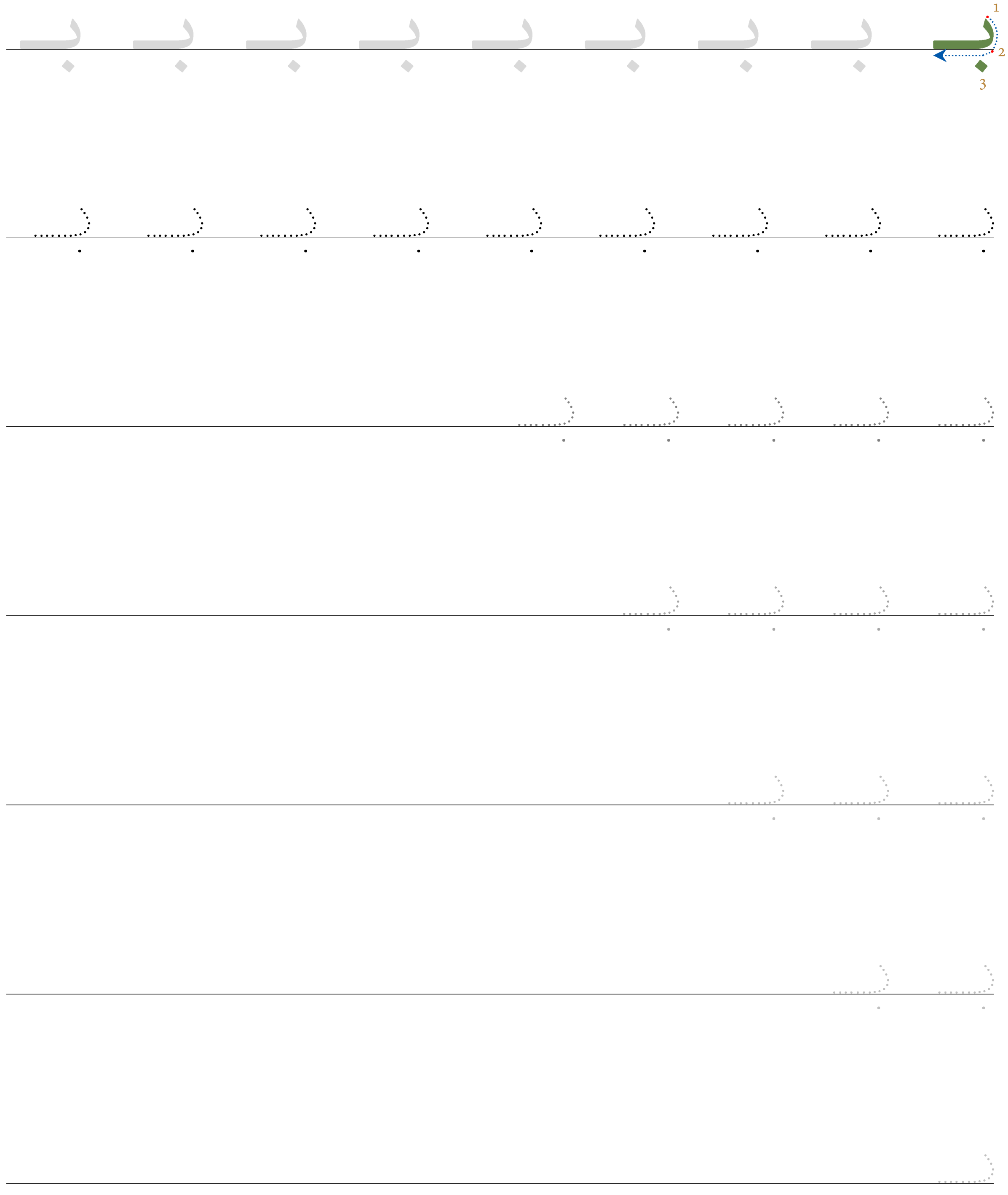
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Baa zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Baa maak je door een half boogje te maken waarbij de onderkant de schrijflijn raakt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je een stip eronder (stap 3).

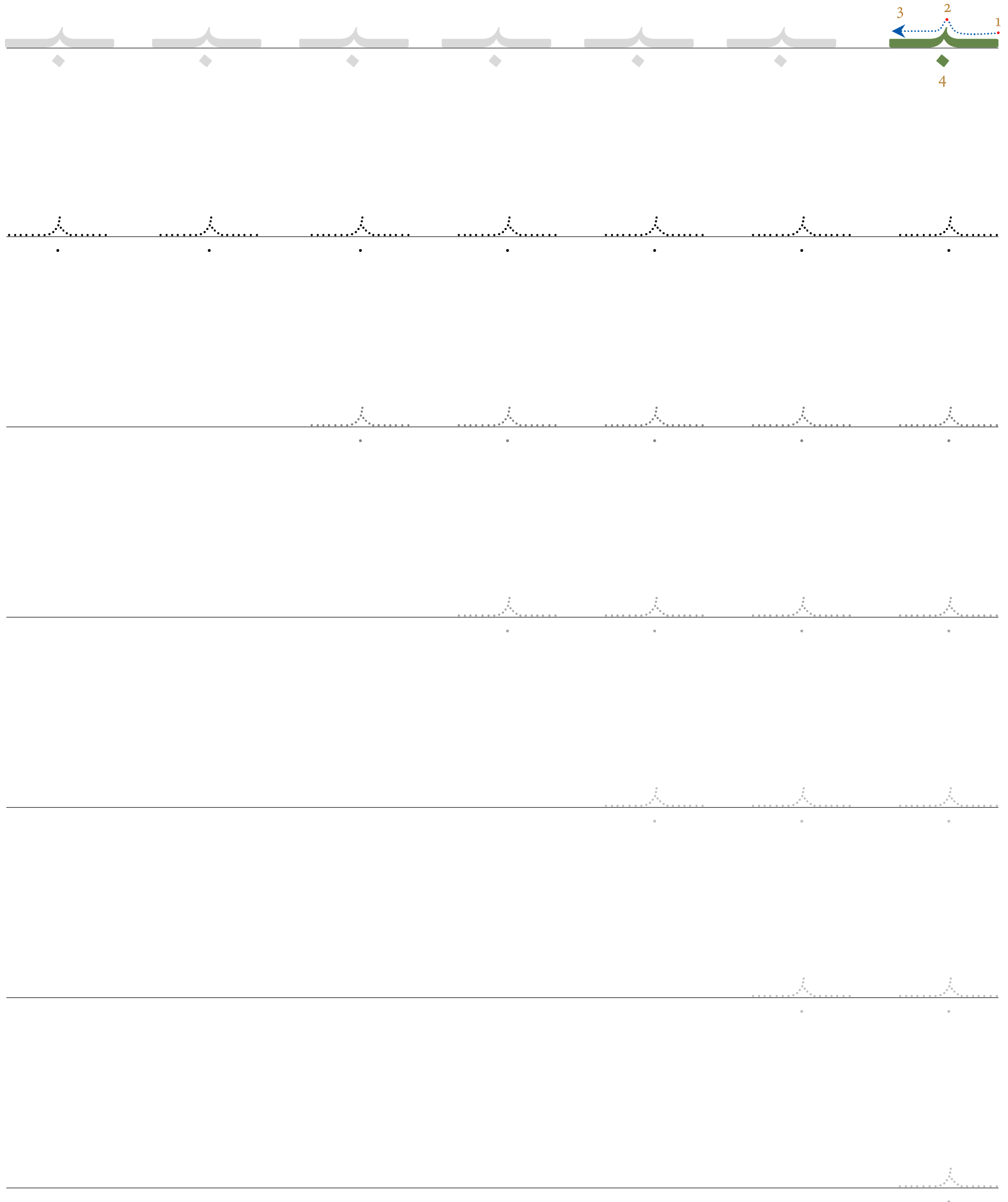
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Baa zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Baa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens ga je bij de top bergafwaarts en maak je een korte lijn naar links (stap 2 en 3). Let erop dat ook hier de onderkant van de letter Baa de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je een stip eronder (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Baa zoals in het voorbeeld is gedaan.

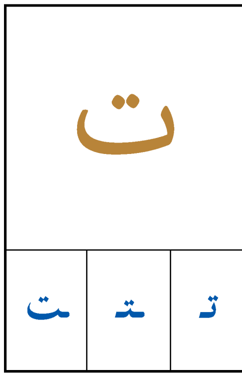


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Baa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Baa eraan vast (stap 2 t/m 4). Let erop dat ook hier de onderkant van de letter Baa de schrijflijn raakt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Baa zoals in het voorbeeld is gedaan.





Taa

Dit is de letter Taa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Taa ziet eruit als de letter Baa, alleen schrijf je bij de letter Taa twee stippen erboven. Je maakt de geïsoleerde vorm van de letter Taa door van rechts naar links een boogje te maken (stap 1 en 2). Let erop dat de onderkant van de letter Taa in alle vormen de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je twee stippen boven het boogje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Taa zoals in het voorbeeld is gedaan.







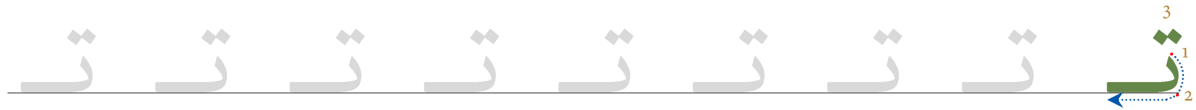


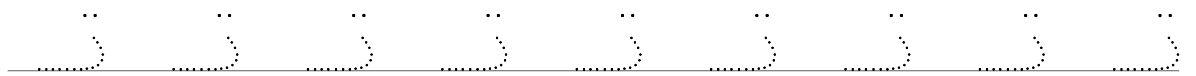


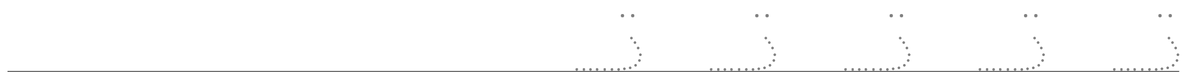
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Taa maak je door een half boogje te maken waarbij de onderkant de schrijflijn raakt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je twee stippen erboven (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Taa zoals in het voorbeeld is gedaan.











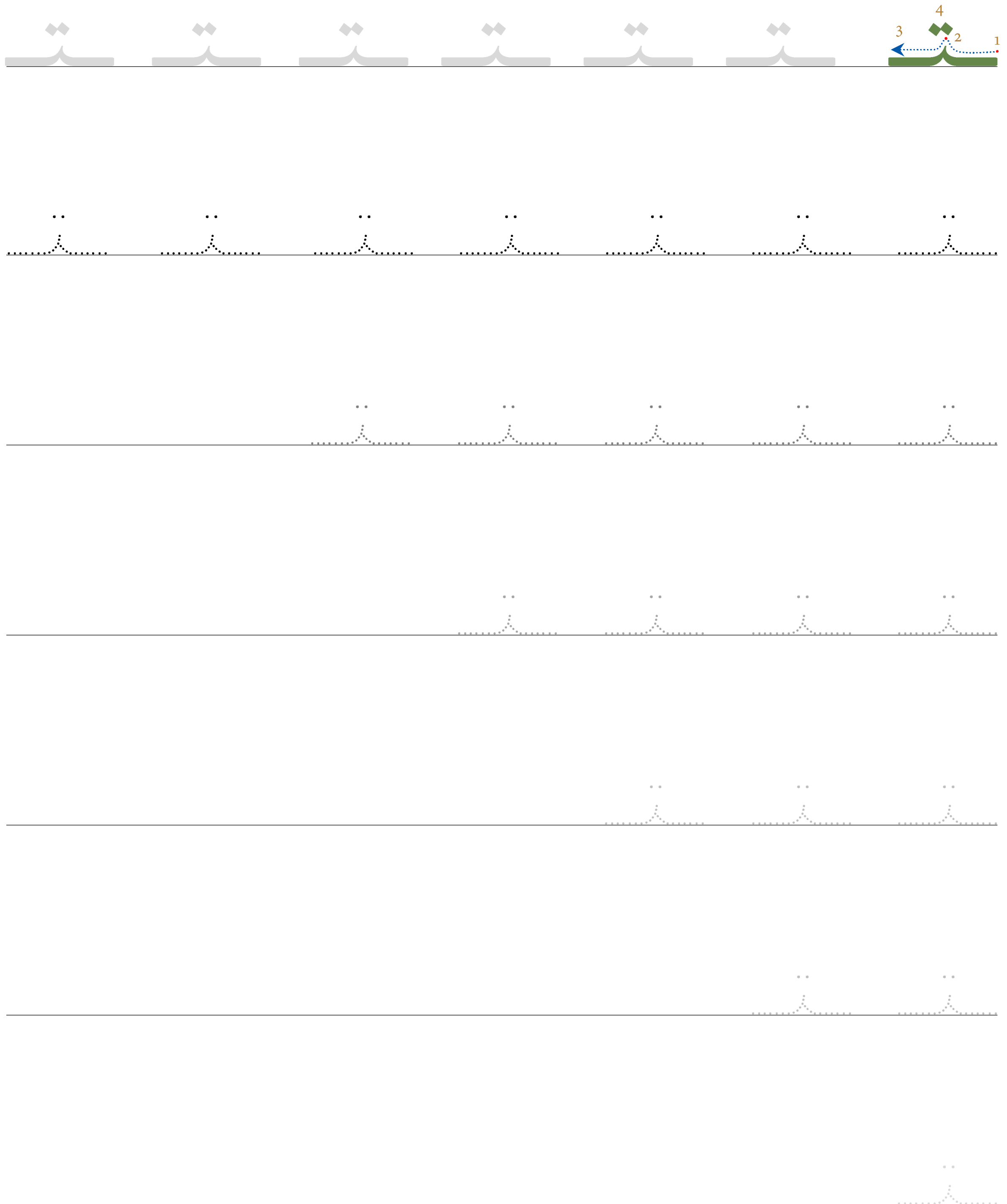




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Taa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens ga je bergafwaarts en maak je een korte lijn naar links (stap 2 en 3). Let erop dat ook hier de onderkant van de letter Taa de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je twee stippen erboven (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Taa zoals in het voorbeeld is gedaan.



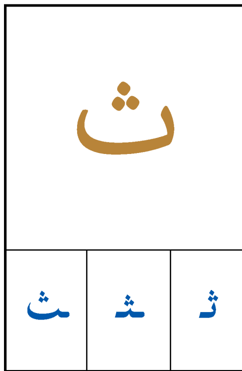
4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Taa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Taa eraan vast (stap 2 t/m 4). Let erop dat ook hier de onderkant van de letter Taa de schrijflijn raakt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Taa zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـت ـت ـت ـت ـت ـت

1 2 3 4



Thaa

Dit is de letter Thaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

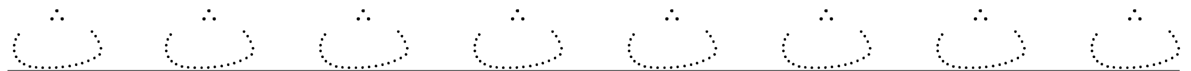
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Thaa ziet eruit als de letter Baa en Taa, alleen schrijf je bij de letter Thaa drie stippen erboven. Je maakt de geïsoleerde vorm van de letter Thaa door van rechts naar links een boogje te maken (stap 1 en 2). Let erop dat de onderkant van de letter Thaa in alle vormen de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je drie stippen in de vorm van een driehoek boven het boogje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Thaa zoals in het voorbeeld is gedaan.









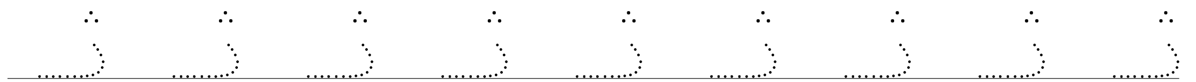


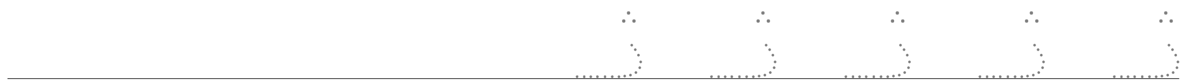
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Thaa maak je door een half boogje te maken waarbij de onderkant de schrijflijn raakt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je drie stippen in de vorm van een driehoek erboven (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Thaa zoals in het voorbeeld is gedaan.











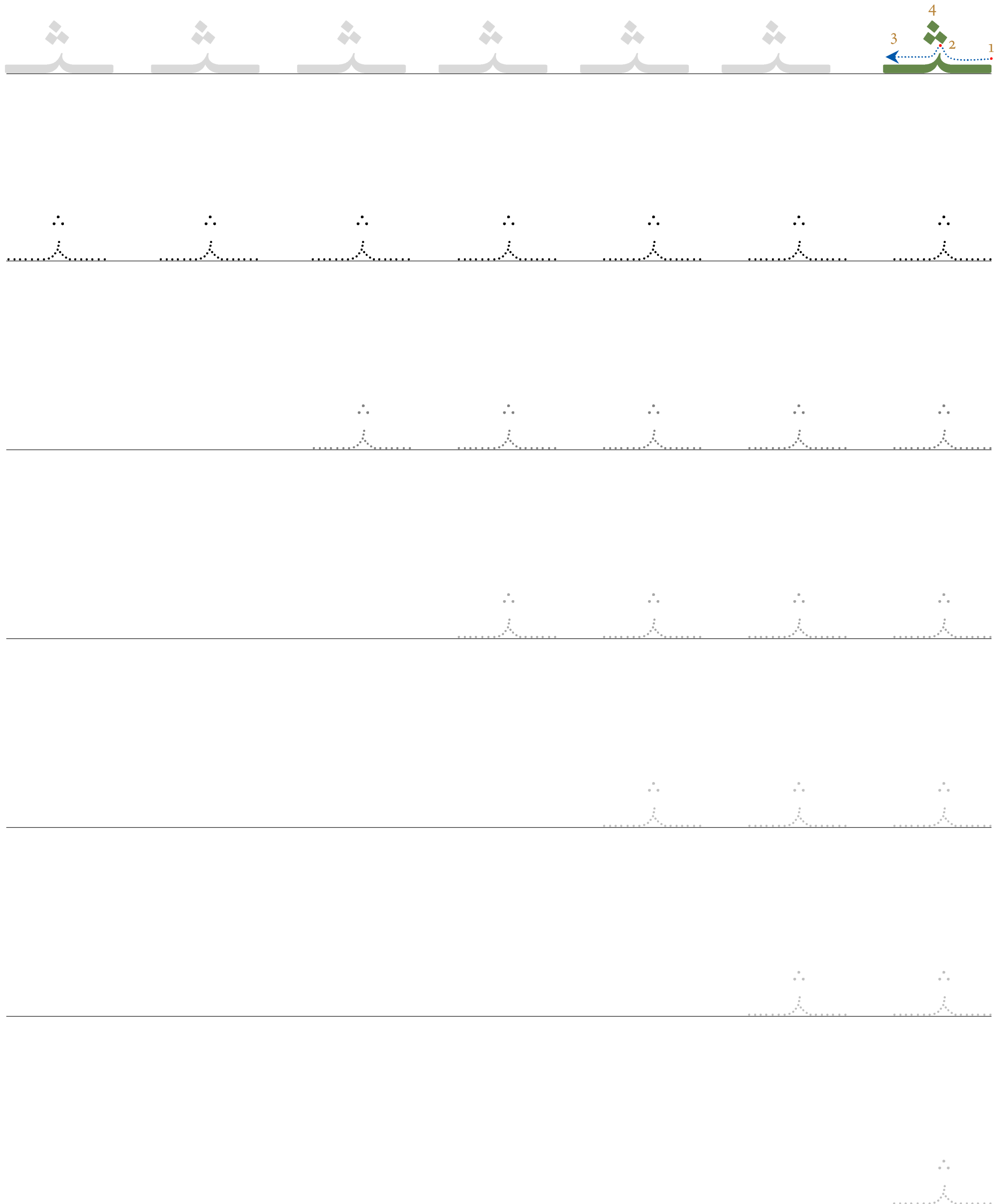




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Thaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens ga je bergafwaarts en maak je een korte lijn naar links (stap 2 & 3). Als laatst plaats je drie stippen in de vorm van een driehoek erboven (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Thaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

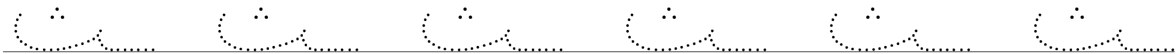


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Thaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Thaa eraan vast (stap 2 t/m 4). Let erop dat ook hier de onderkant van de letter Thaa de schrijflijn raakt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Thaa zoals in het voorbeeld is gedaan.





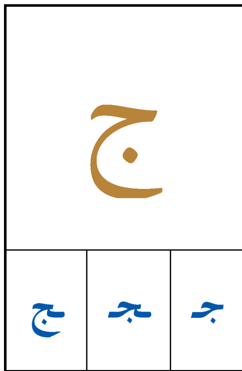










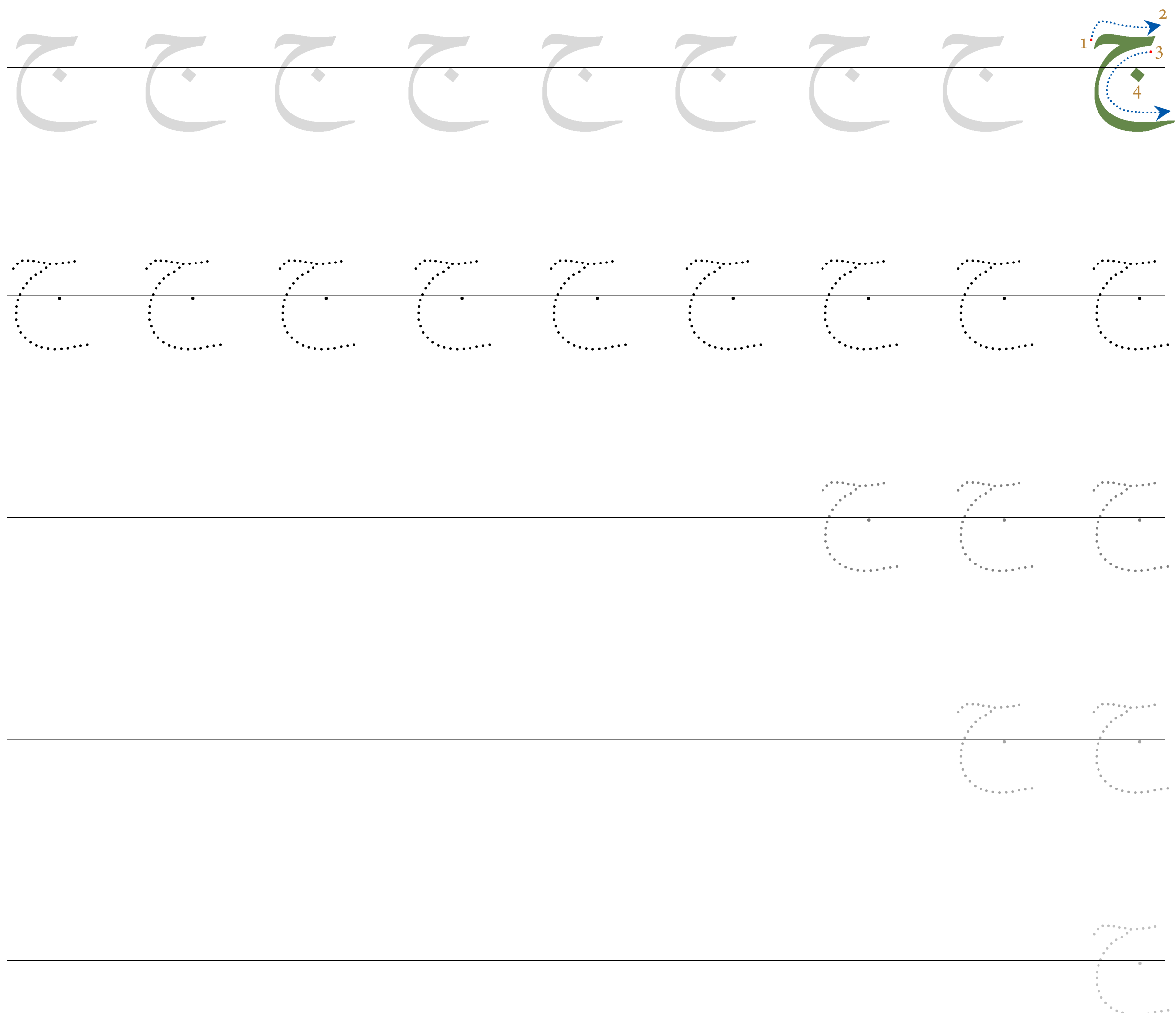


Djiem
Dit is de letter Djiem. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm
De geïsoleerde vorm van de letter Djiem maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een boogje dat onder de schrijflijn komt (stap 3). Als laatst plaats je een stip in het midden van de letter (stap 4).

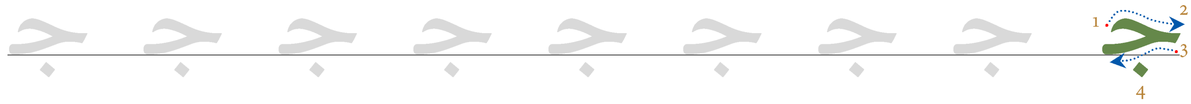
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Djiem zoals in het voorbeeld is gedaan.

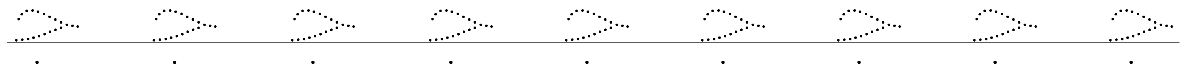


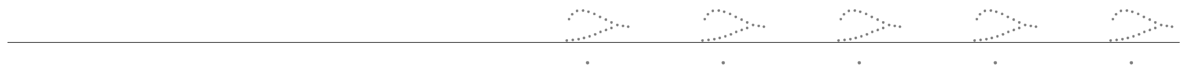
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Djiem maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3). Als laatst plaats je onder de schrijflijn een stip in het midden van de letter (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Djiem zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Djiem maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens maak je van links naar rechts een soort golfje (stap 2). Daarna maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3). Als laatst plaats je onder de schrijflijn een stip in het midden van de letter (stap 4).

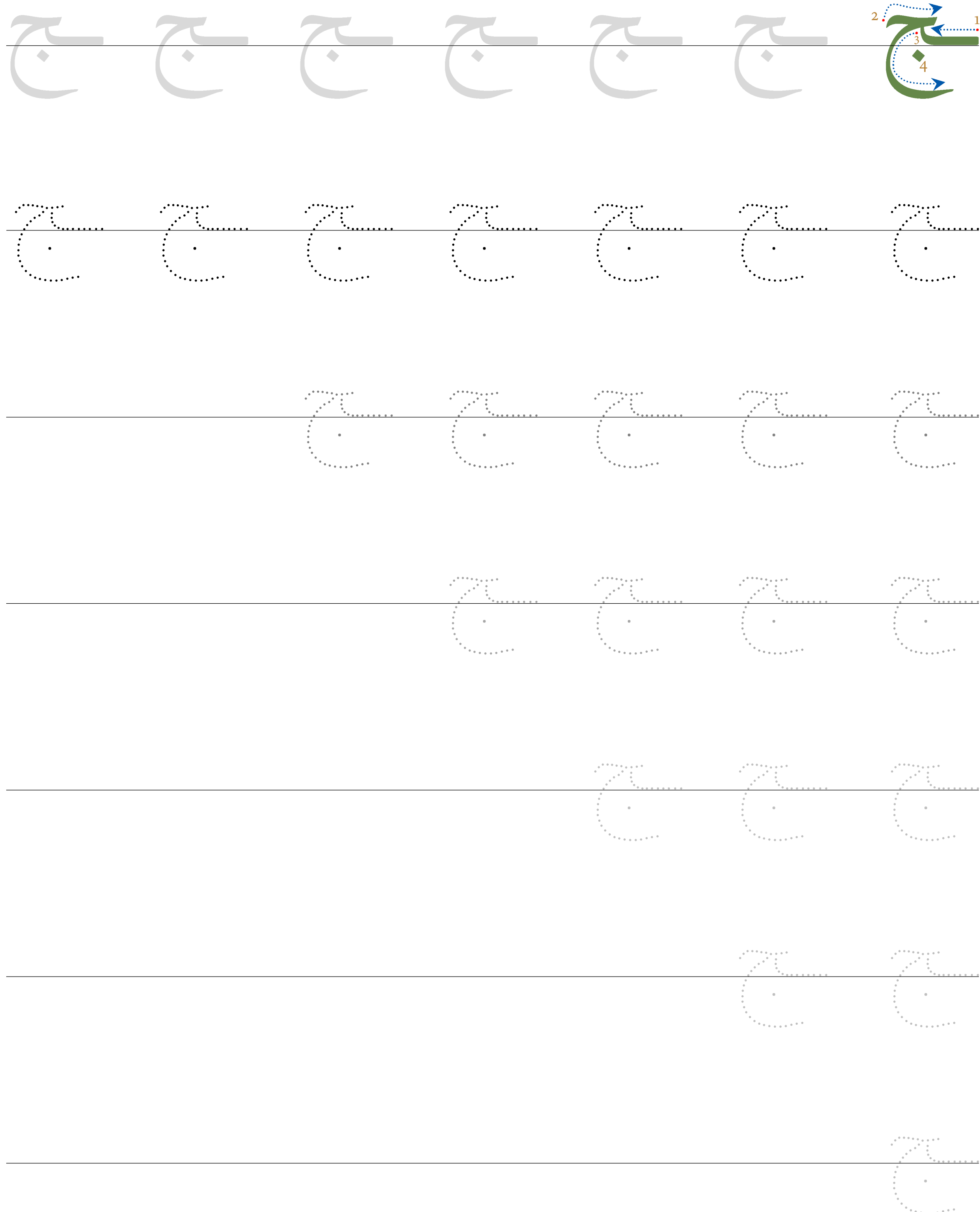
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Djiem zoals in het voorbeeld is gedaan.

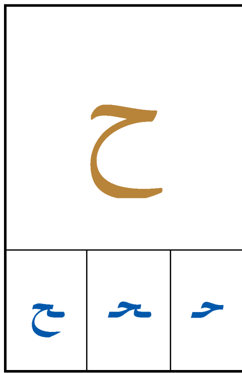


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Djiem maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Djiem eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Djiem zoals in het voorbeeld is gedaan.





Ḥaa

Dit is de letter Ḥaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Ḥaa maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een boogje dat onder de schrijflijn komt (stap 3).

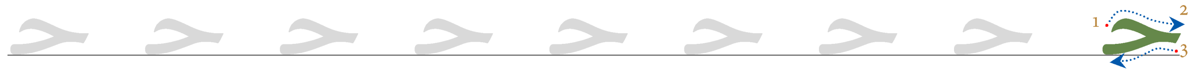
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḥaa zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Ḥaa maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḥaa zoals in het voorbeeld is gedaan.











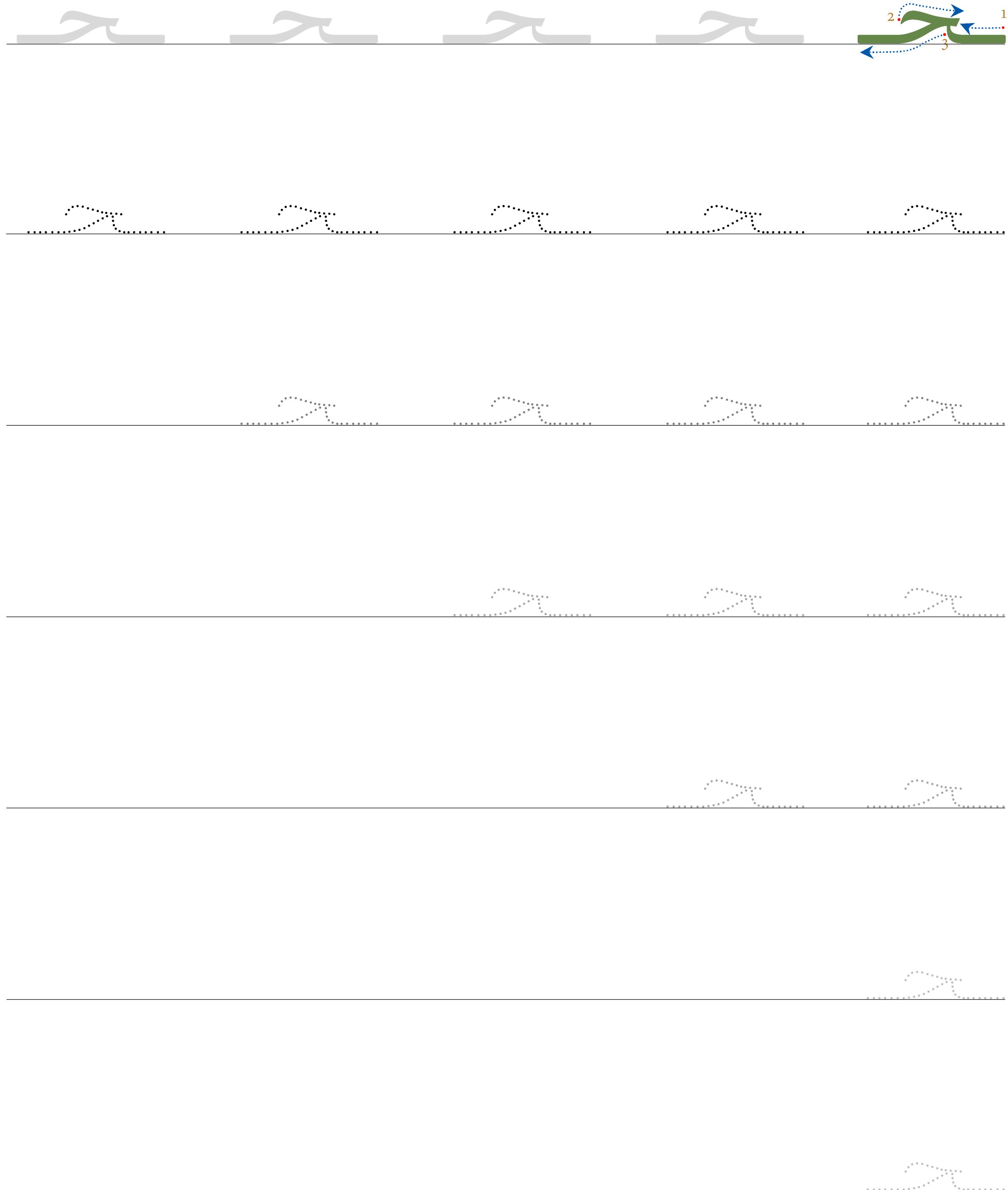




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ḥaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens maak je van links naar rechts een soort golfje (stap 2). Daarna maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3).

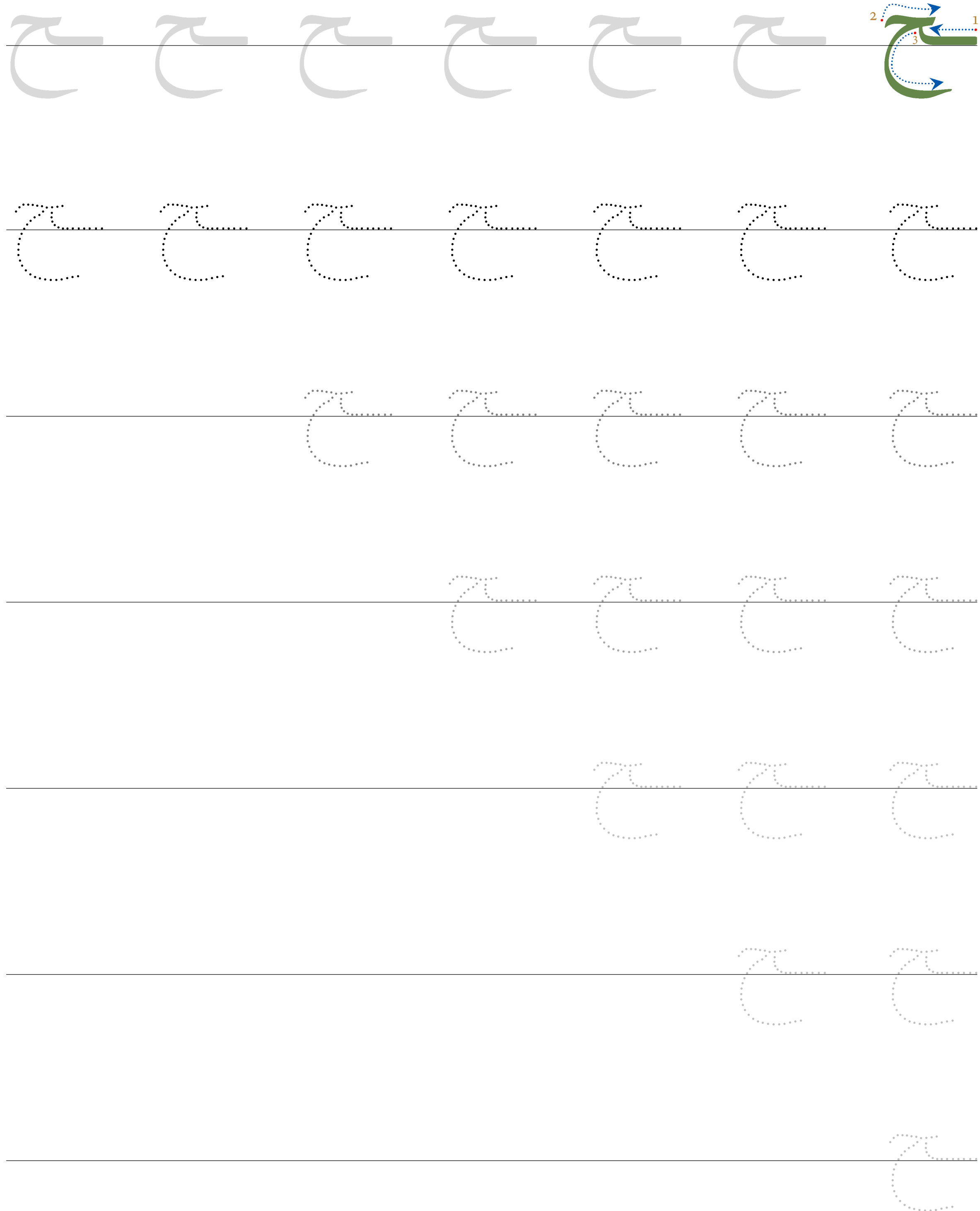
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḥaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

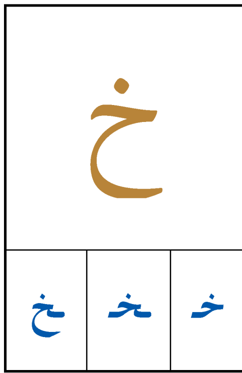


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ḥaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ḥaa eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḥaa zoals in het voorbeeld is gedaan.





Gaa

Dit is de letter Gaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Gaa maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een boogje dat onder de schrijflijn komt (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

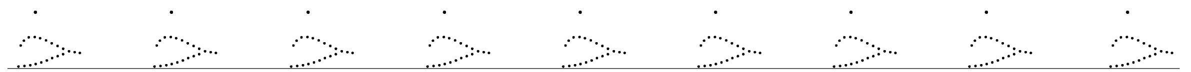
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Gaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

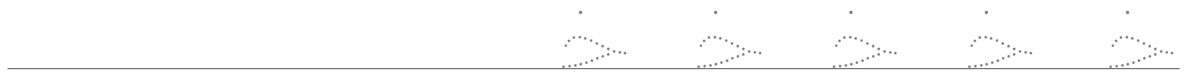
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Gaa maak je door van links naar rechts een soort golfje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Gaa zoals in het voorbeeld is gedaan.











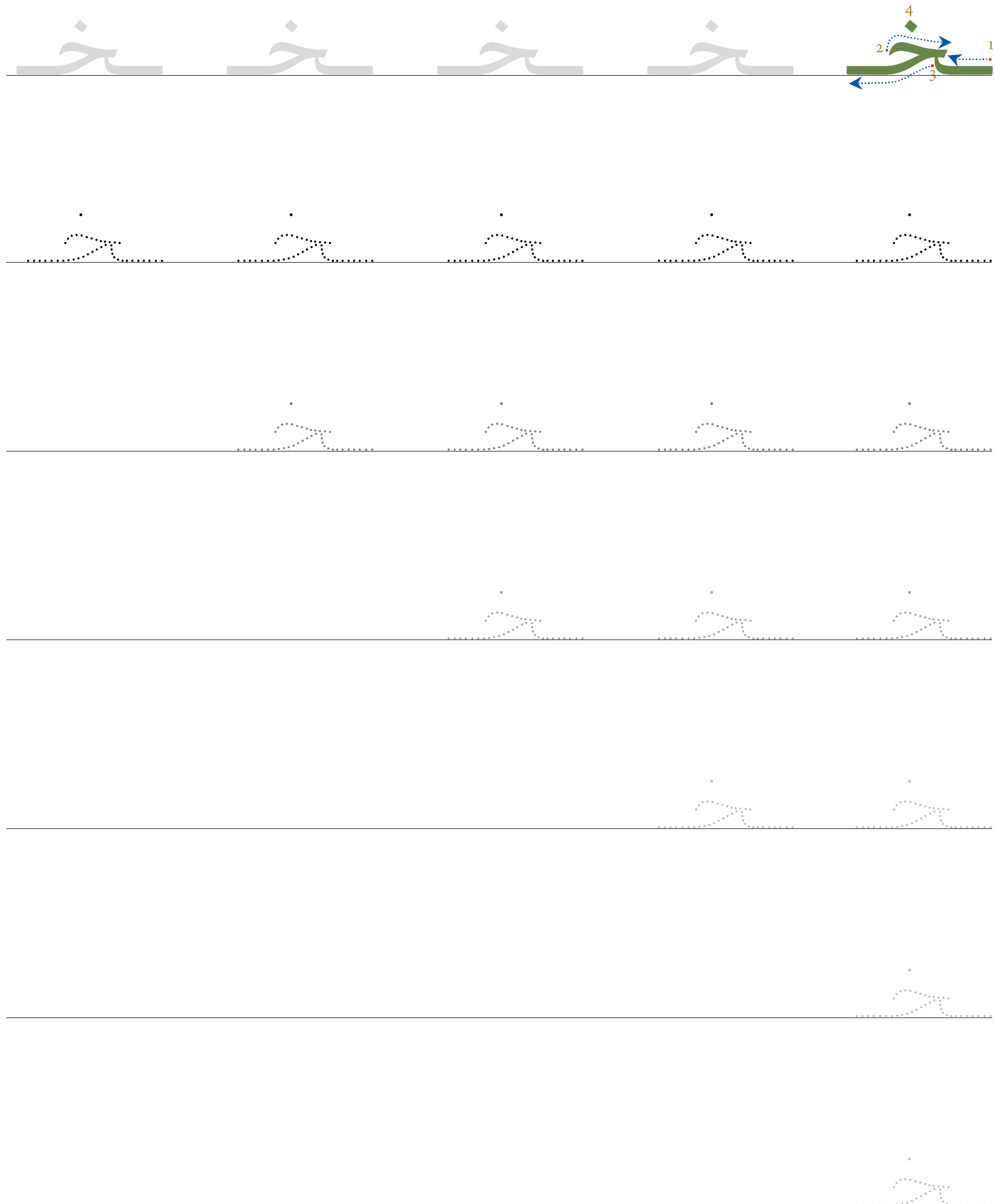




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Gaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens maak je van links naar rechts een soort golfje (stap 2). Daarna maak je vanuit een scherpe hoek een lijn naar links (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

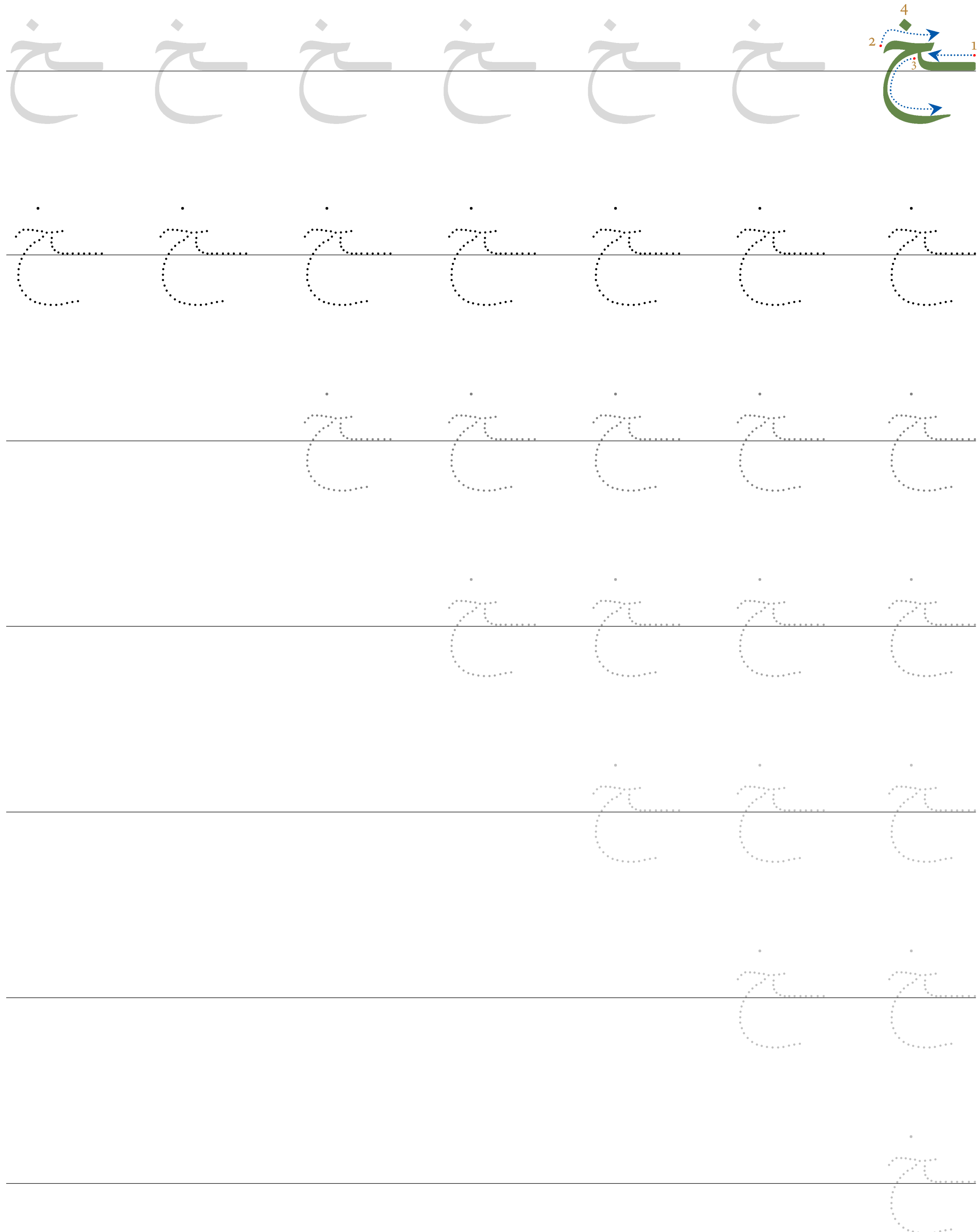
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Gaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

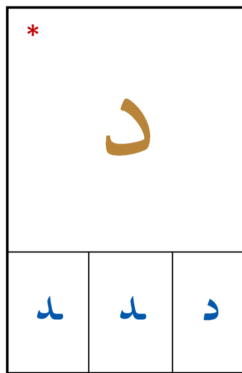


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Gaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Gaa eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Gaa zoals in het voorbeeld is gedaan.





Daal

Dit is de letter Daal. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Daal maak je door een lijn vanuit de 45 graden hoek te maken richting de schrijflijn (stap 1). Vervolgens maak je de onderkant van de letter door een lijn naar links eraan vast te maken (stap 2). Let erop dat de onderkant van de letter de schrijflijn raakt.

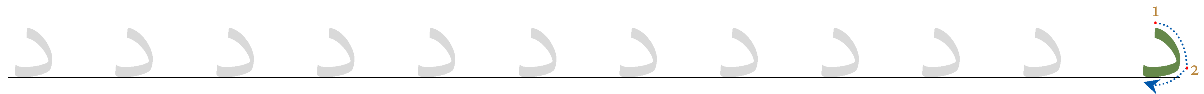
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Daal zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Daal is net als de geïsoleerde vorm. Merk op dat de letter Daal een niet-verbindende letter is, dat wil zeggen: hij kan alleen verbonden worden aan de rechterkant.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Daal zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

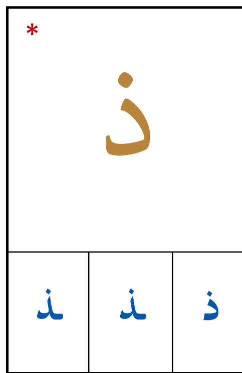
De middenvorm van de letter Daal maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Daal eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Daal zoals in het voorbeeld is gedaan.

4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Daal maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Daal eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Daal zoals in het voorbeeld is gedaan.



Dhaal

Dit is de letter Dhaal. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

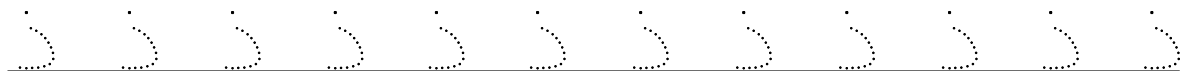
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Dhaal maak je door een lijn vanuit de 45 graden hoek te maken richting de schrijflijn (stap 1). Vervolgens maak je de onderkant door een lijn naar links eraan vast te maken (stap 2). Let erop dat de onderkant de schrijflijn raakt. Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Dhaal zoals in het voorbeeld is gedaan.









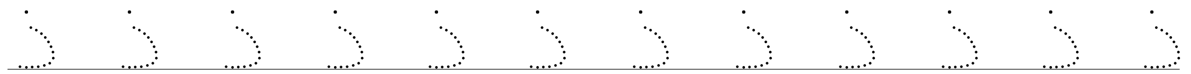


2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Dhaal is net als de geïsoleerde vorm. Merk op dat de letter Dhaal een niet-verbindende letter is, dat wil zeggen: hij kan alleen verbonden worden aan de rechterkant.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Dhaal zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Dhaal maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Dhaal eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Dhaal zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ

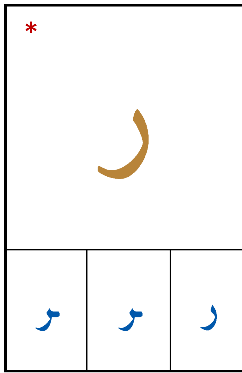
4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Dhaal maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Dhaal eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Dhaal zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ ـذ

4 2 1 3



Raa

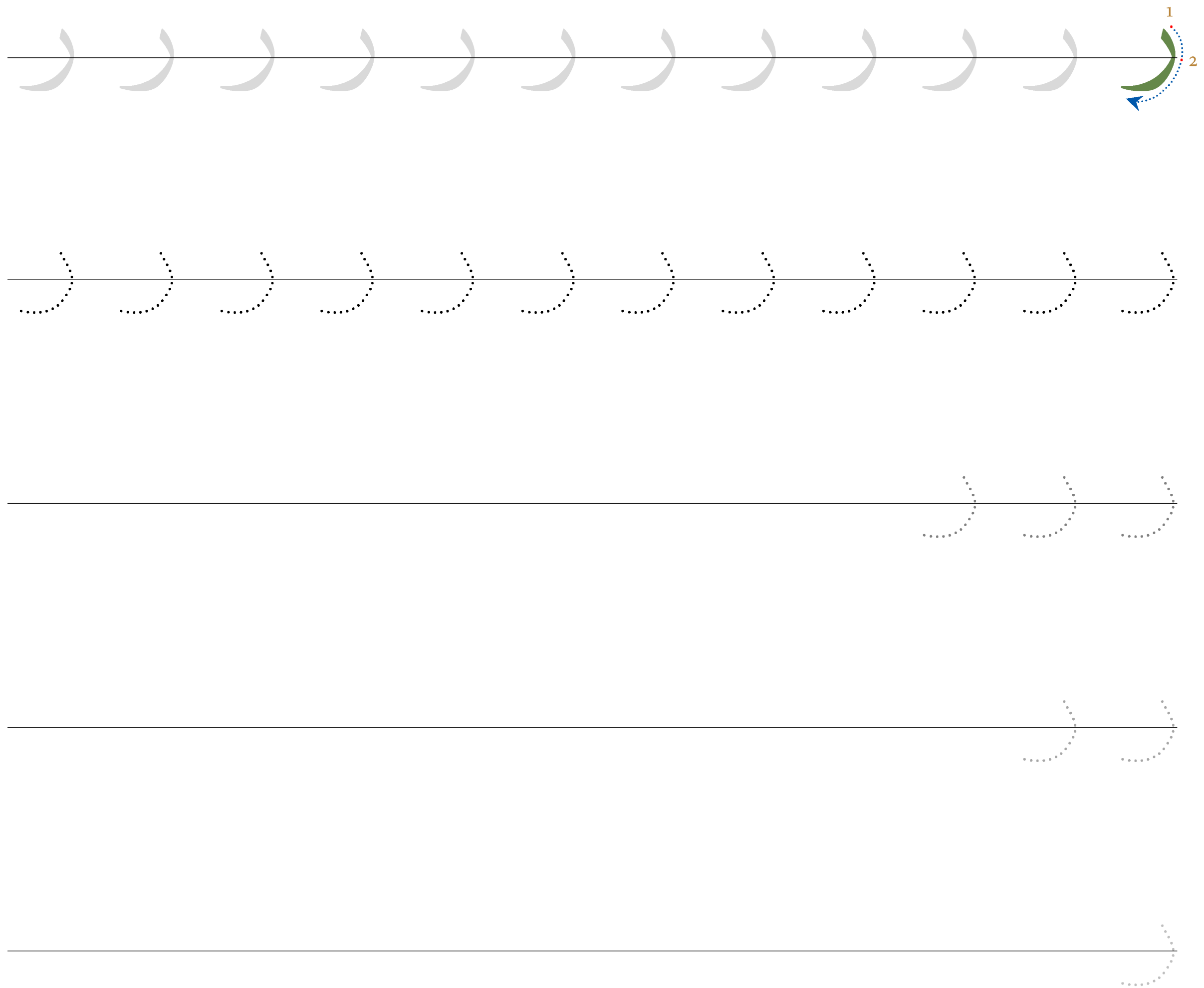
Dit is de letter Raa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Raa maak je door een gebogen lijn te maken die naar links wijst (stap 1 en 2). Let erop dat de onderste helft van de letter Raa onder de schrijflijn komt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Raa zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

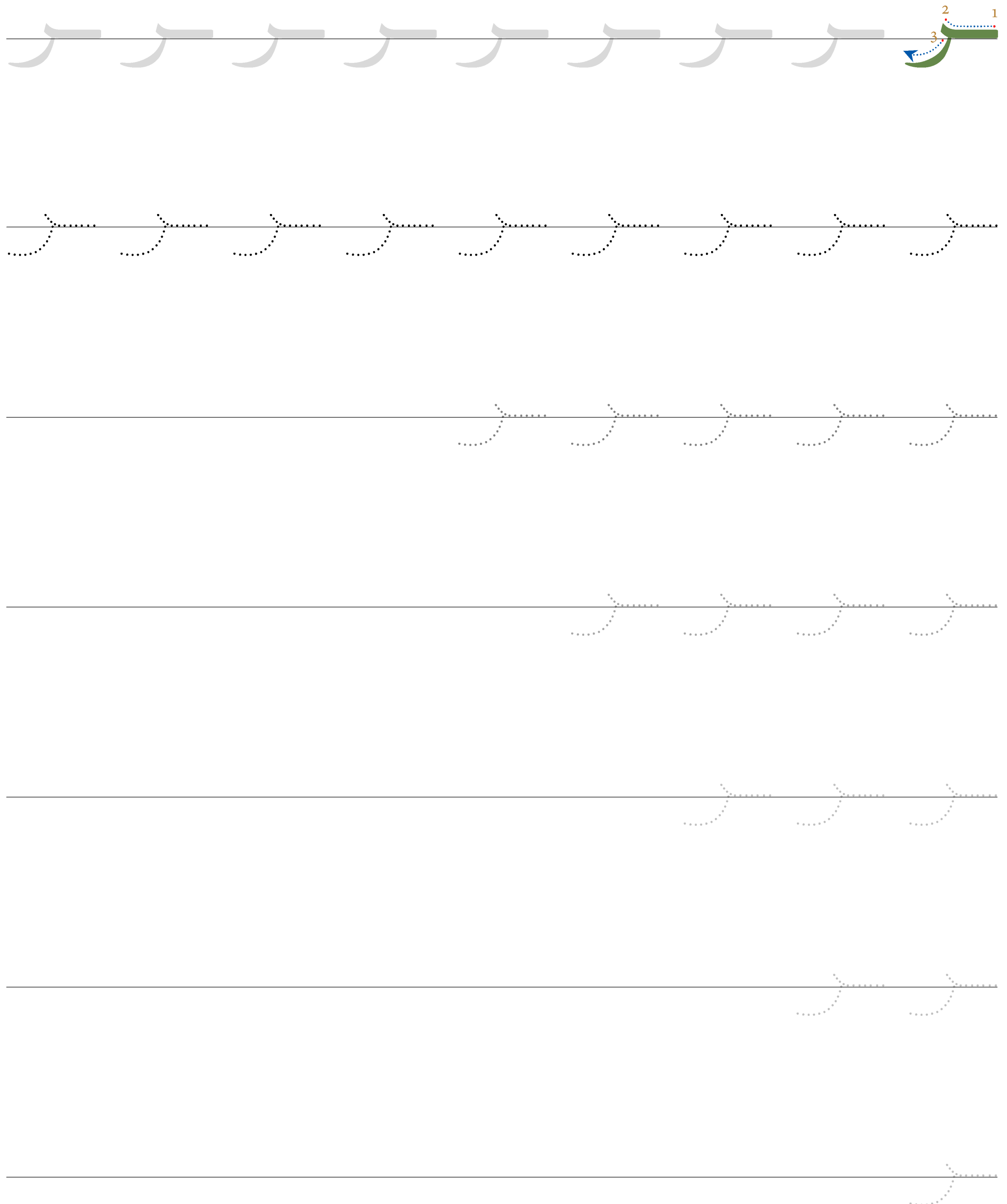
De beginvorm van de letter Raa is net als de geïsoleerde vorm (stap 1 en 2). Merk op dat de letter Raa een niet-verbindende letter is, dat wil zeggen: hij kan alleen verbonden worden aan de rechterkant.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Raa zoals in het voorbeeld is gedaan.

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Raa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Raa eraan vast (stap 2 en 3).

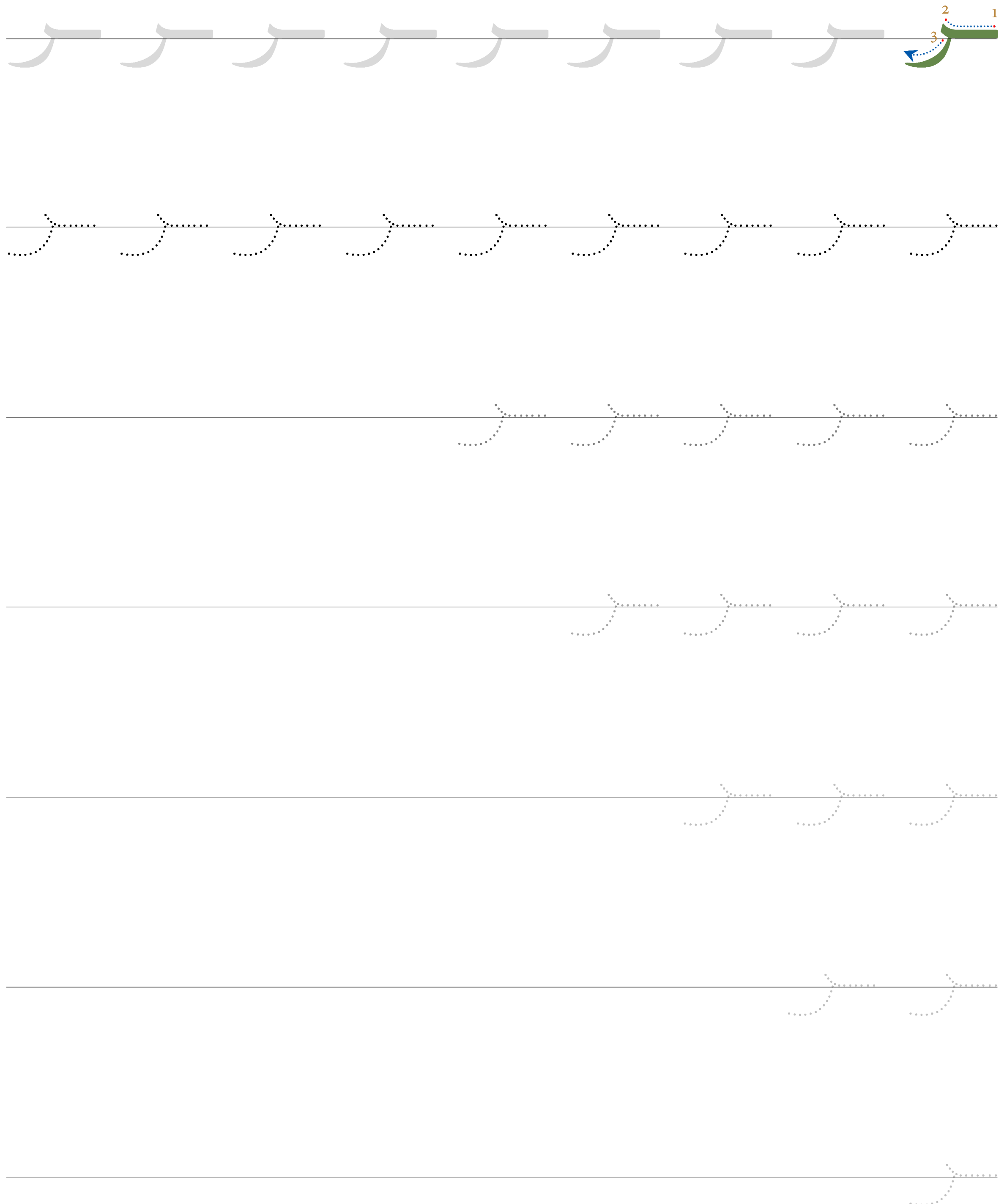
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Raa zoals in het voorbeeld is gedaan.

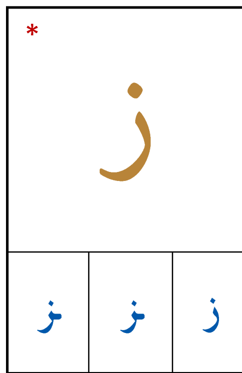


4. De eindvorm

De einvorm van de letter Raa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Raa eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Raa zoals in het voorbeeld is gedaan.





Zaa(y)

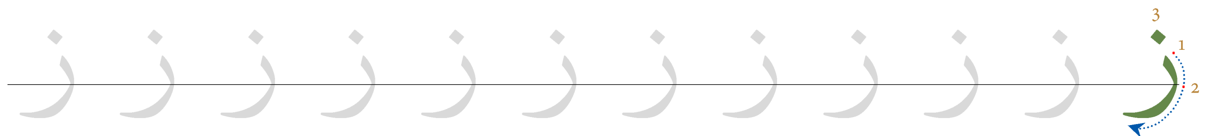
Dit is de letter Zaa (ook uitgesproken als: Zaay). We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

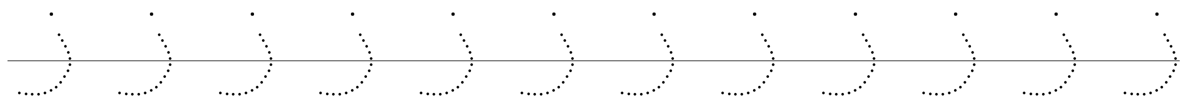
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Zaa(y) maak je door een gebogen lijn te maken die naar links wijst (stap 1 en 2). Let erop dat de onderste helft van de letter Zaa(y) onder de schrijflijn komt. Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Zaa(y) zoals in het voorbeeld is gedaan.









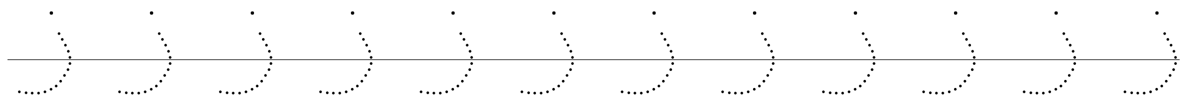


2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Zaa(y) is net als de geïsoleerde vorm (stap 1 t/m 3). Merk op dat de letter Zaa(y) een niet-verbindende letter is, dat wil zeggen: hij kan alleen verbonden worden aan de rechterkant.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Zaa(y) zoals in het voorbeeld is gedaan.











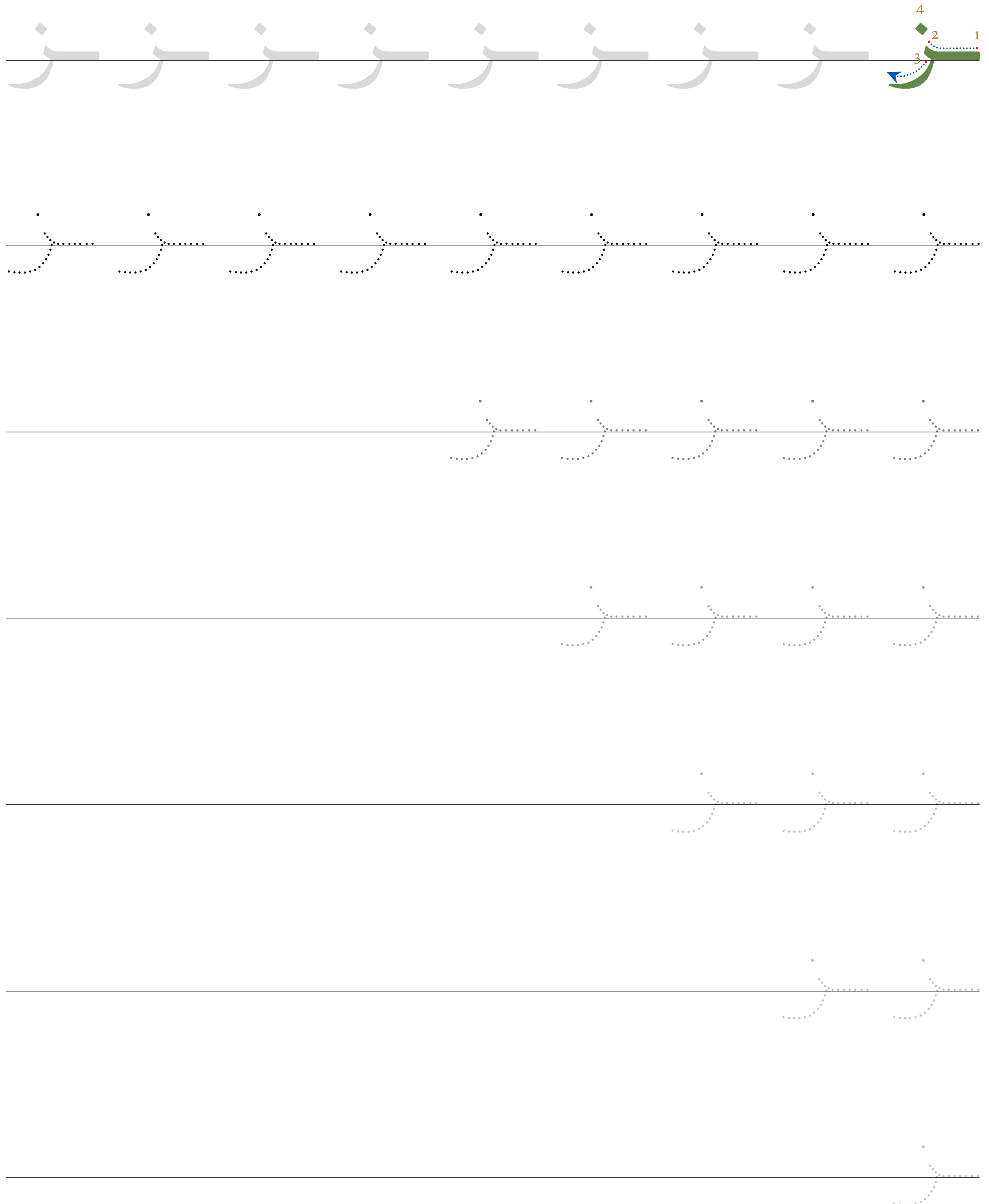




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Zaa(y) maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Zaa(y) eraan vast (stap 2 t/m 4).

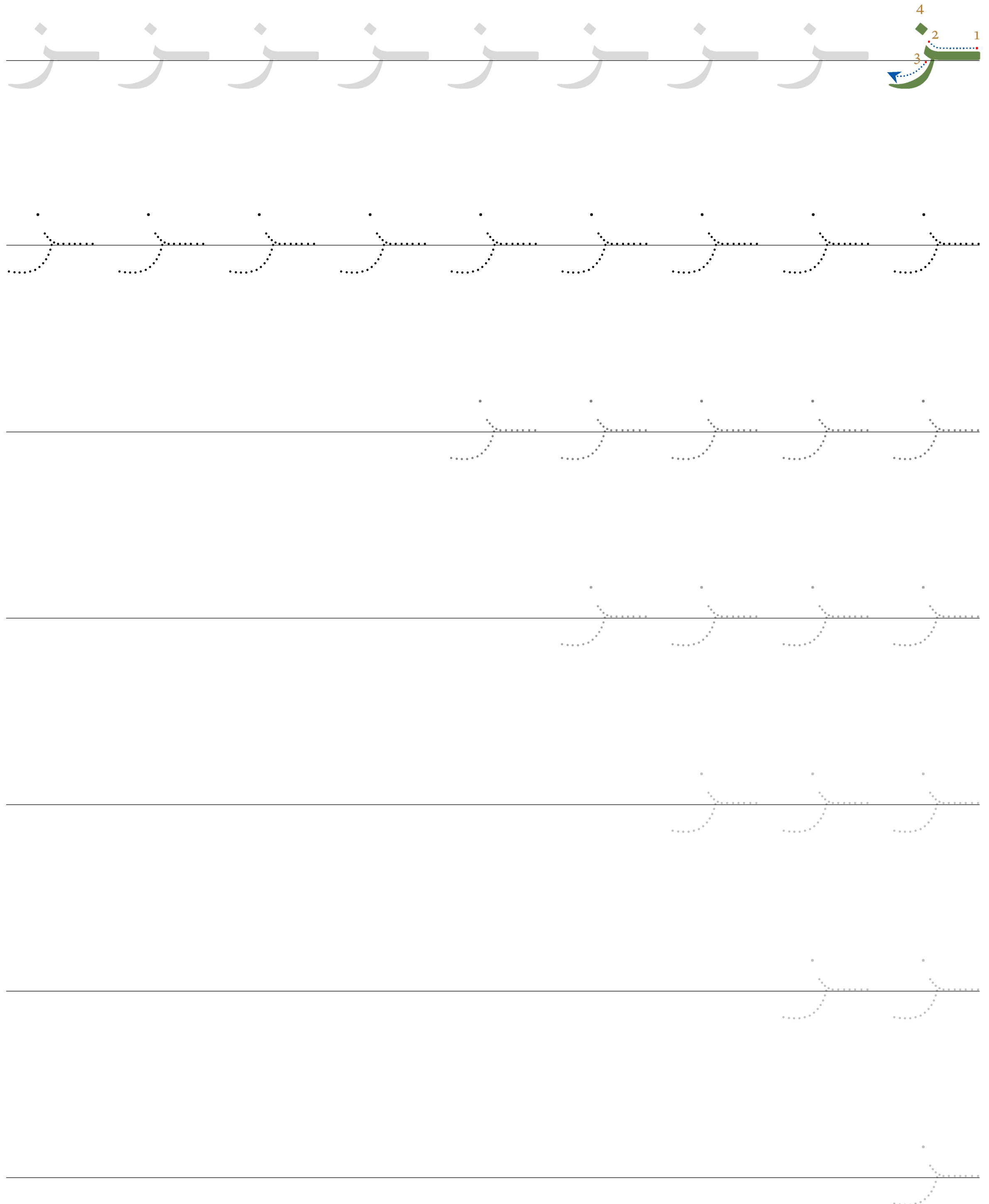
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Zaa(y) zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Zaa(y) maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Zaa(y) eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Zaa(y) zoals in het voorbeeld is gedaan.





Sien

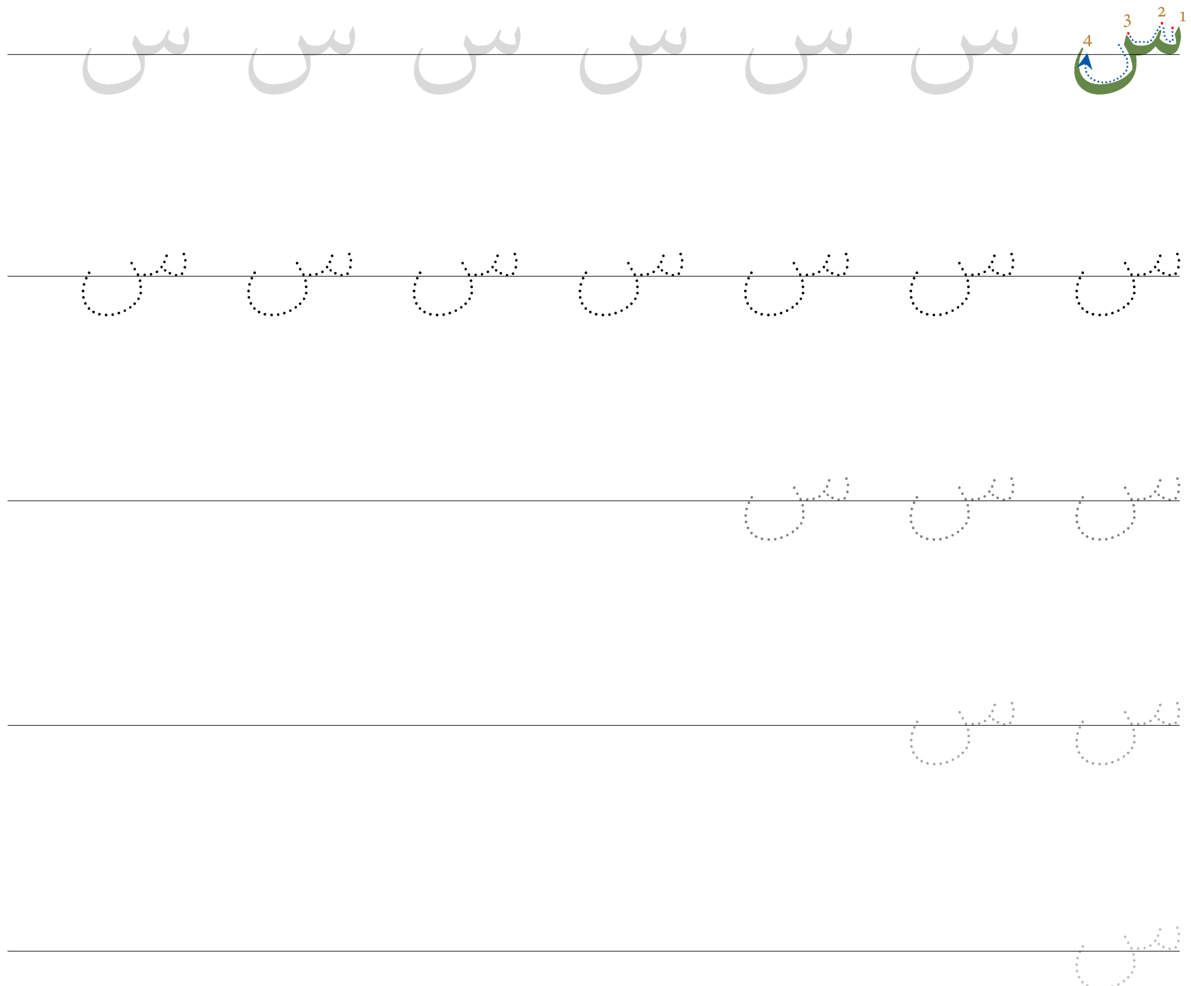
Dit is de letter Sien. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Sien maak je door op de schrijflijn twee kleine gebogen haakjes te maken, waardoor er drie 'tandjes' ontstaan (stap 1 t/m 3). Vervolgens maak je één grote gebogen haak eraan vast die onder de schrijflijn komt te staan, waarvan het uiteinde net iets boven de schrijflijn uitsteekt (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Sien zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Sien maak je door twee kleine gebogen haakjes te maken (stap 1 t/m 3), waardoor er drie 'tandjes' ontstaan. Vervolgens maak je een korte lijn naar links eraan vast (stap 4). Let erop dat de beginvorm van de letter Sien volledig op de schrijflijn wordt geschreven.

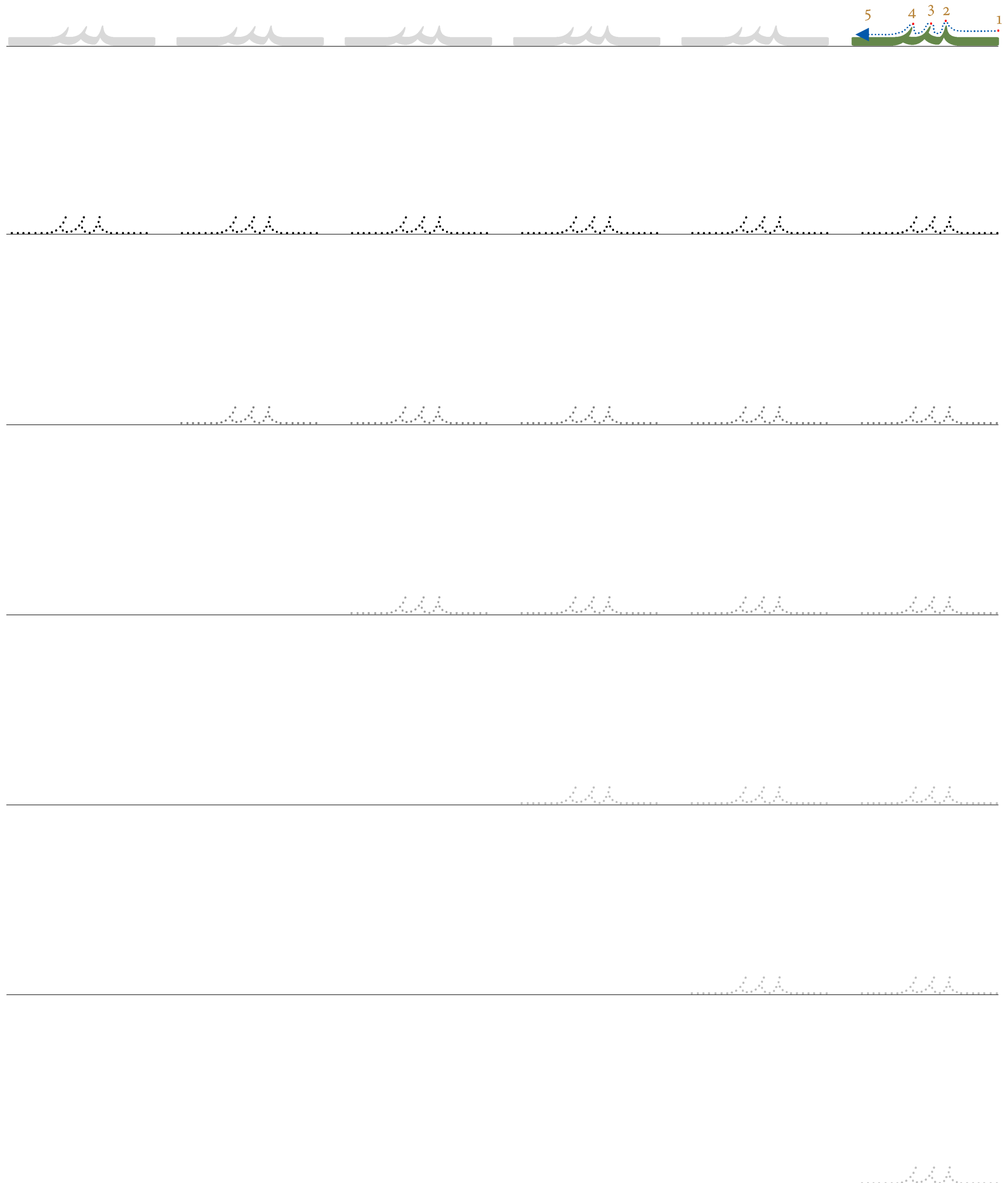
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Sien zoals in het voorbeeld is gedaan.

4 3 2 1

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Sien maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de beginvorm van de letter Sien eraan vast (stap 2 t/m 5).

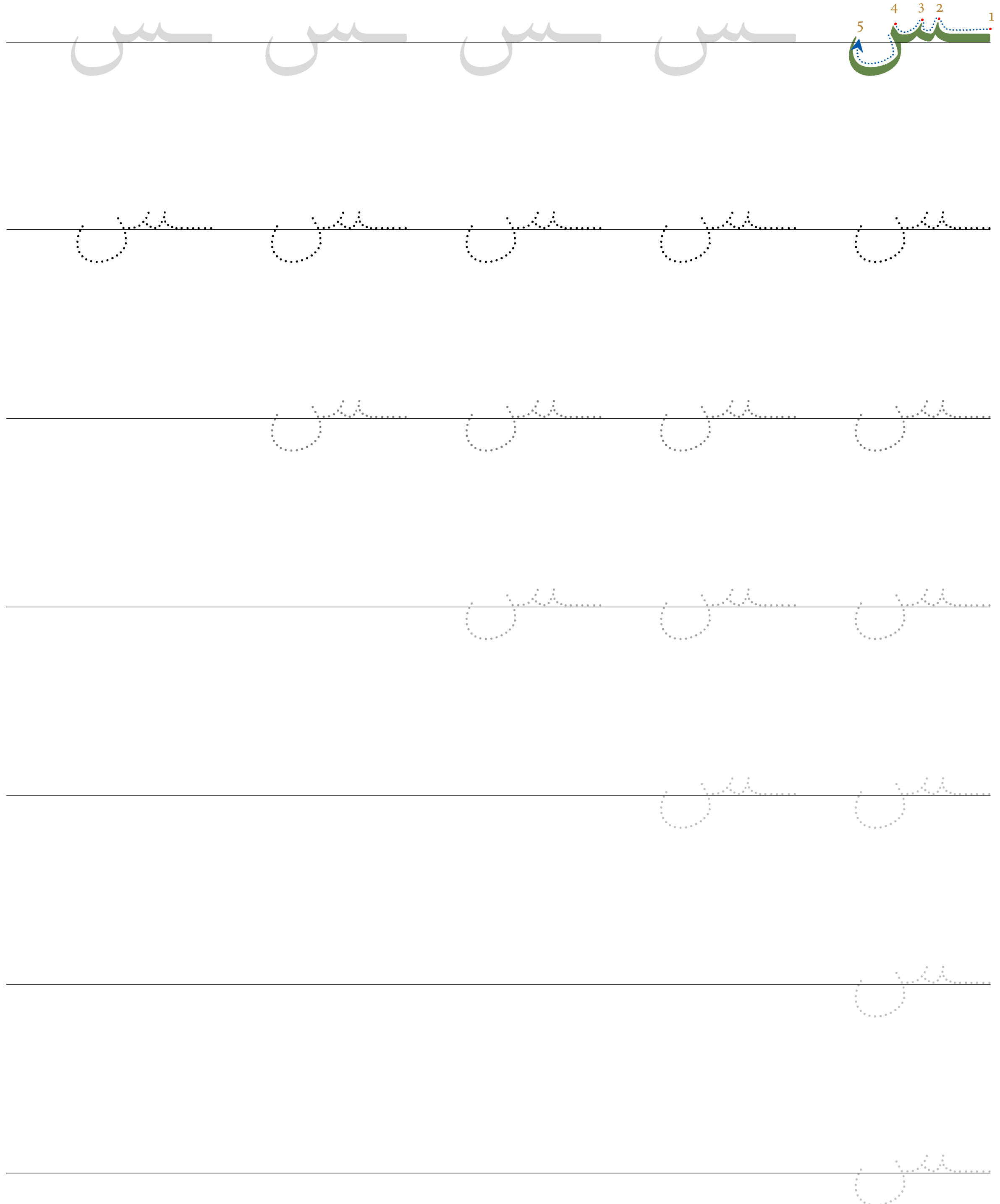
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Sien zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Sien maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Sien eraan vast (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Sien zoals in het voorbeeld is gedaan.





Shien

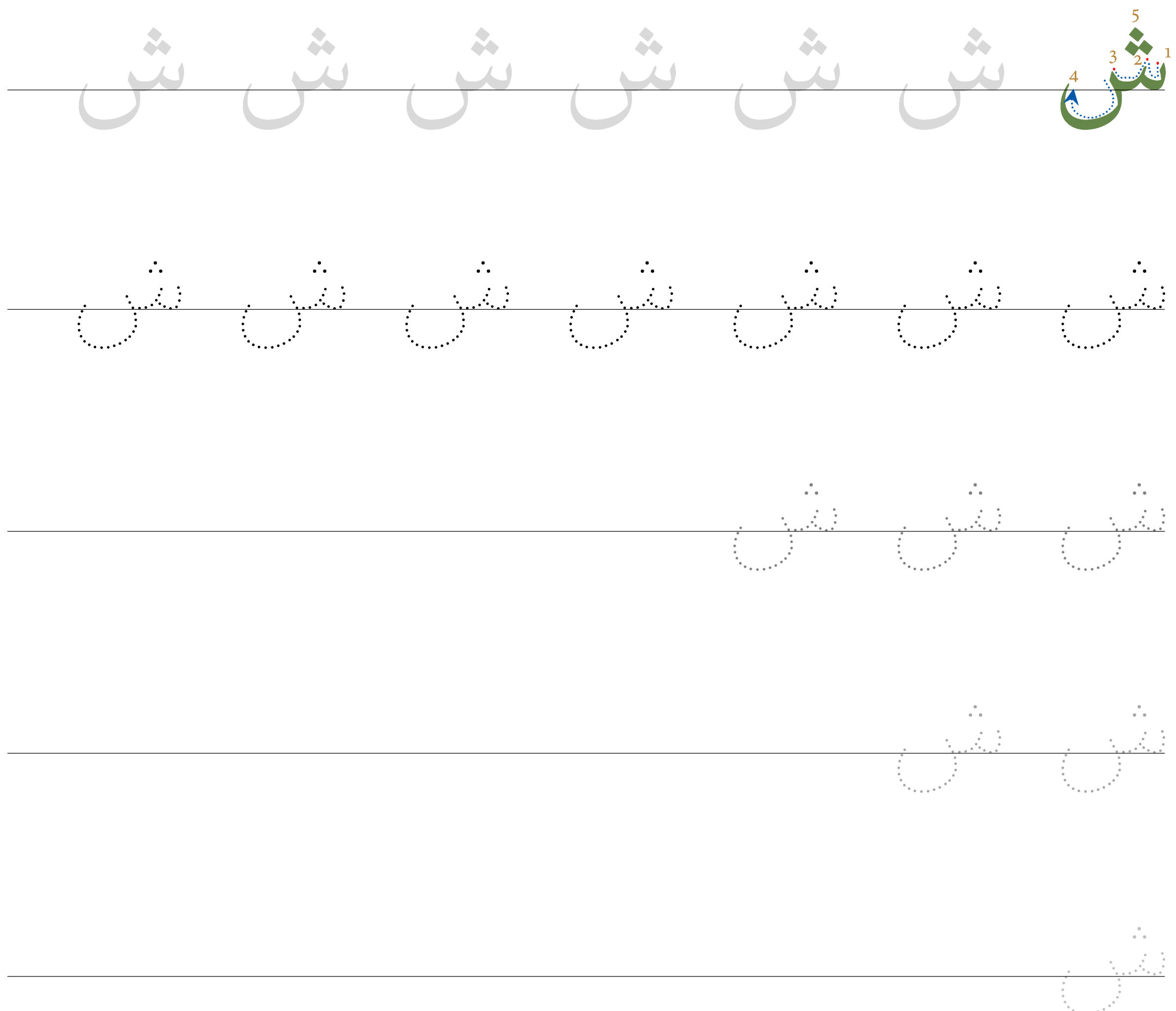
Dit is de letter Shien. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Shien maak je door op de schrijflijn twee kleine gebogen haakjes te maken, waardoor er drie ‘tandjes’ ontstaan (stap 1 t/m 3). Vervolgens maak je één grote gebogen haak eraan vast die onder de schrijflijn komt te staan, waarvan het uiteinde net iets boven de schrijflijn uitsteekt (stap 4). Als laatst plaats je drie stippen in de vorm van een driehoek boven de letter (stap 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Shien zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Shien maak je door twee kleine gebogen haakjes te maken (stap 1 t/m 3), waardoor er drie 'tandjes' ontstaan. Vervolgens maak je een korte lijn naar links eraan vast (stap 4). Als laatst plaats je drie stippen in de vorm van een driehoek boven de letter (stap 5). Deze vorm van de letter Shien wordt op de schrijflijn geschreven.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Shien zoals in het voorbeeld is gedaan.

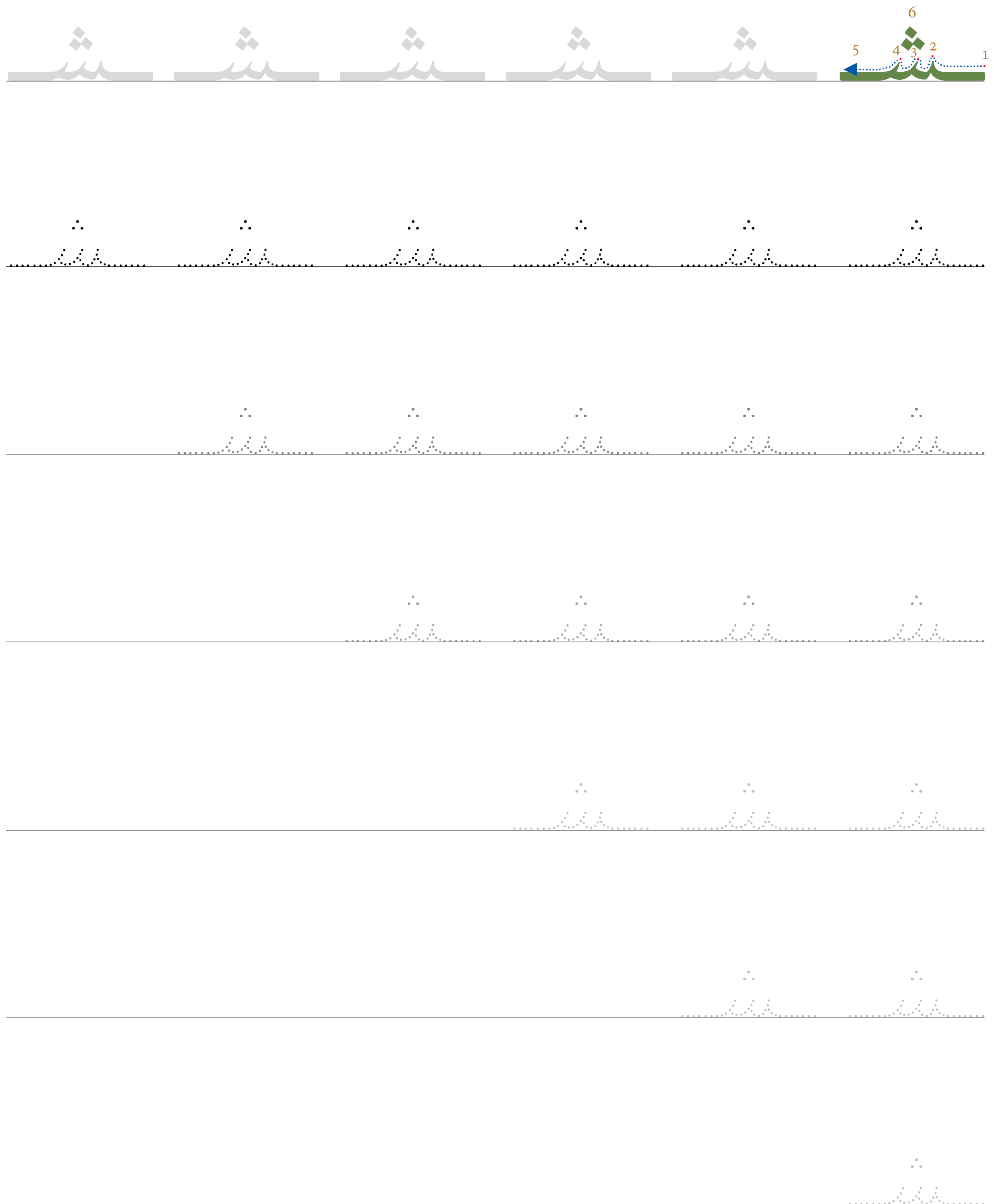
شـ شـ شـ شـ شـ شـ شـ

5 4 3 2 1

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Shien maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de beginvorm van de letter Shien eraan vast (stap 2 t/m 6). Let erop dat middenvorm van de letter Shien op de schrijflijn wordt geschreven.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Shien zoals in het voorbeeld is gedaan.



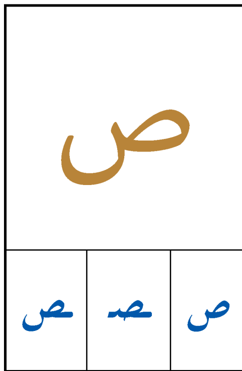
4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Shien maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Shien eraan vast (stap 2 t/m 6).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Shien zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـش ـش ـش ـش ـش

6 4 3 2 1 5



Ṣaad

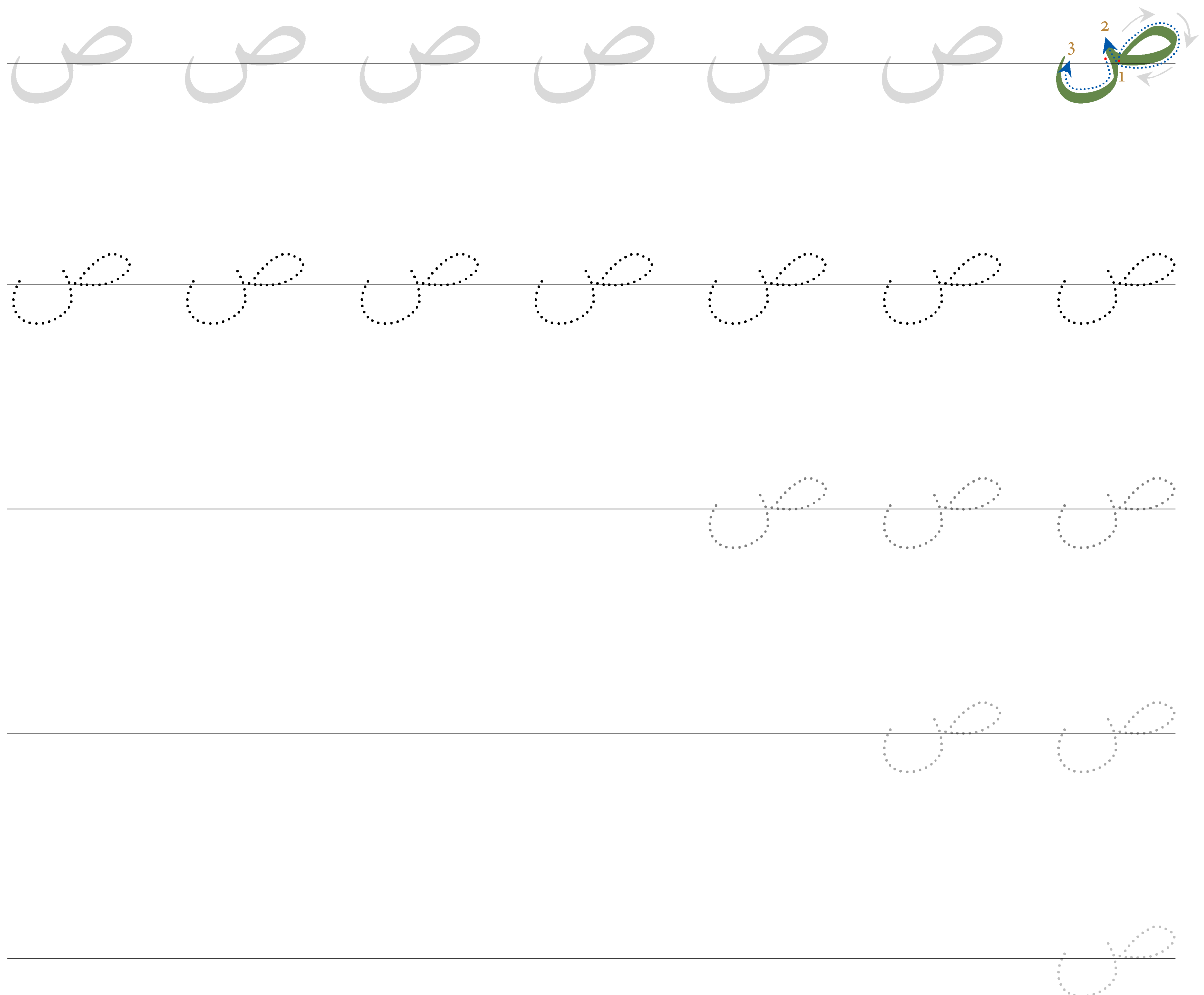
Dit is de letter Ṣaad. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Ṣaad maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1). Vervolgens maak je één grote boog eraan vast die onder de schrijflijn komt, waarvan het uiteinde nets iets boven de schrijflijn uitsteekt (stap 2 en 3).

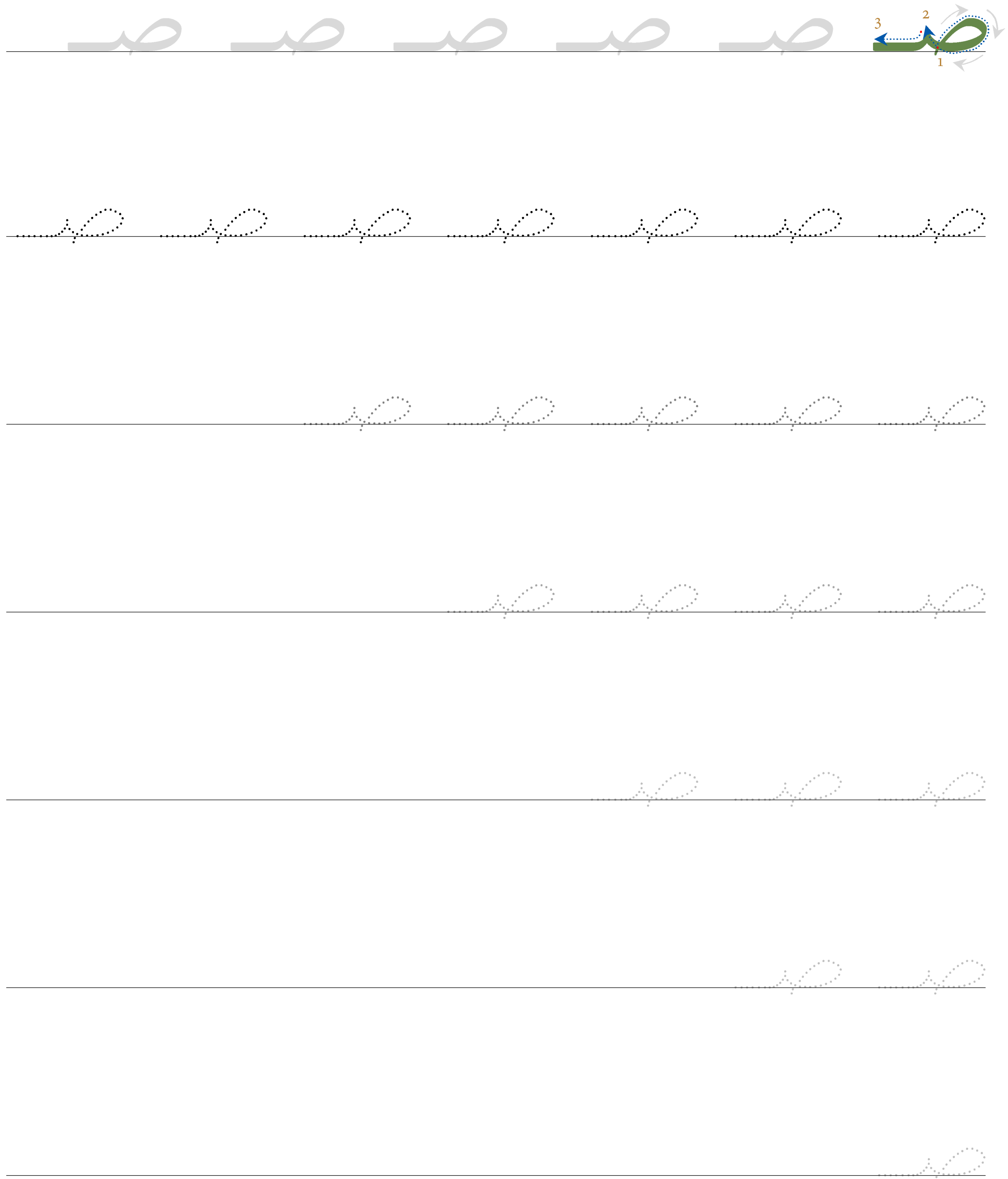
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṣaad zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Ṣaad maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je op de schrijflijn een kleine lijn naar links eraan vast (stap 3).

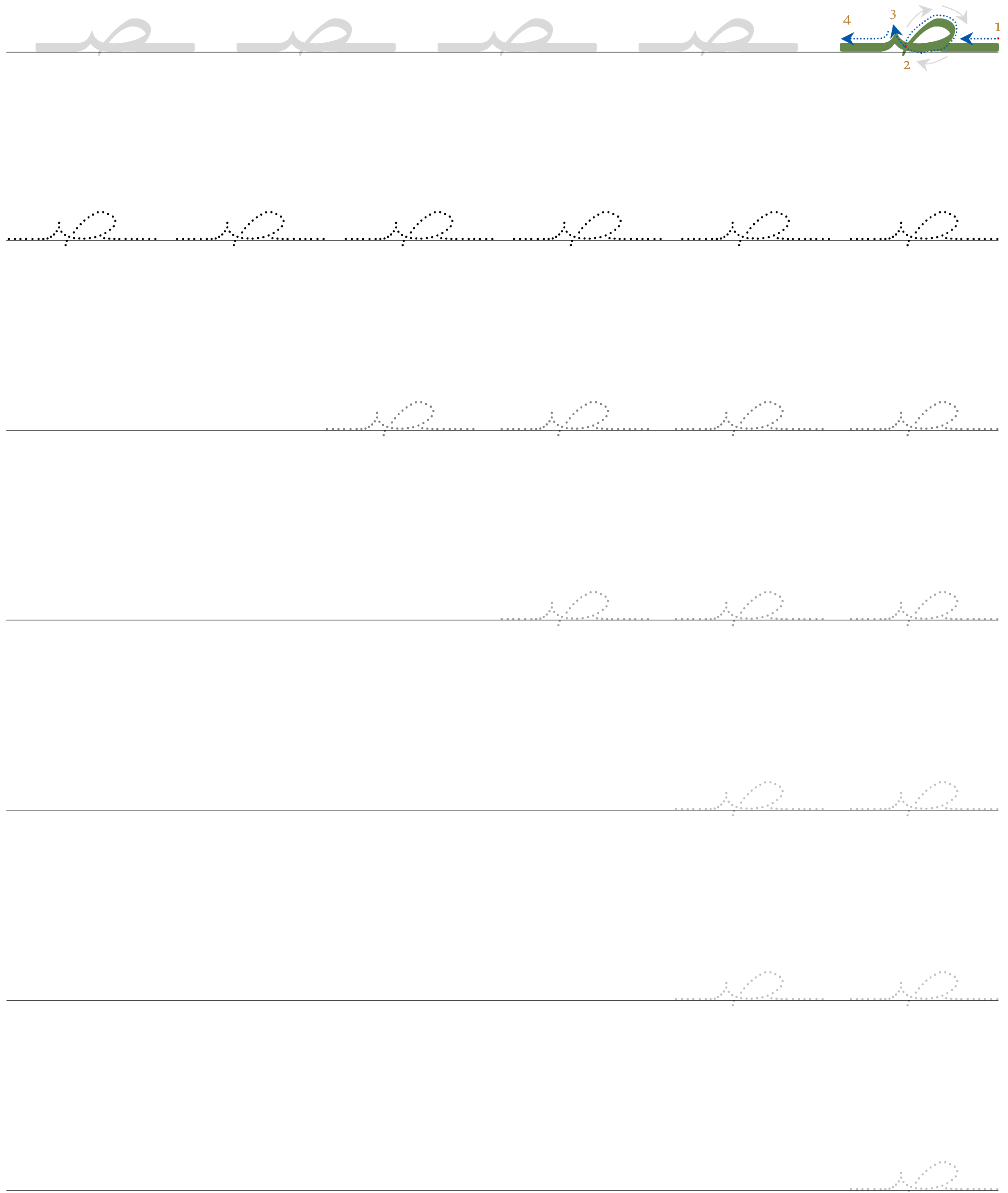
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṣaad zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ṣaad maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de beginvorm van de letter Ṣaad eraan vast (stap 2 t/m 4).

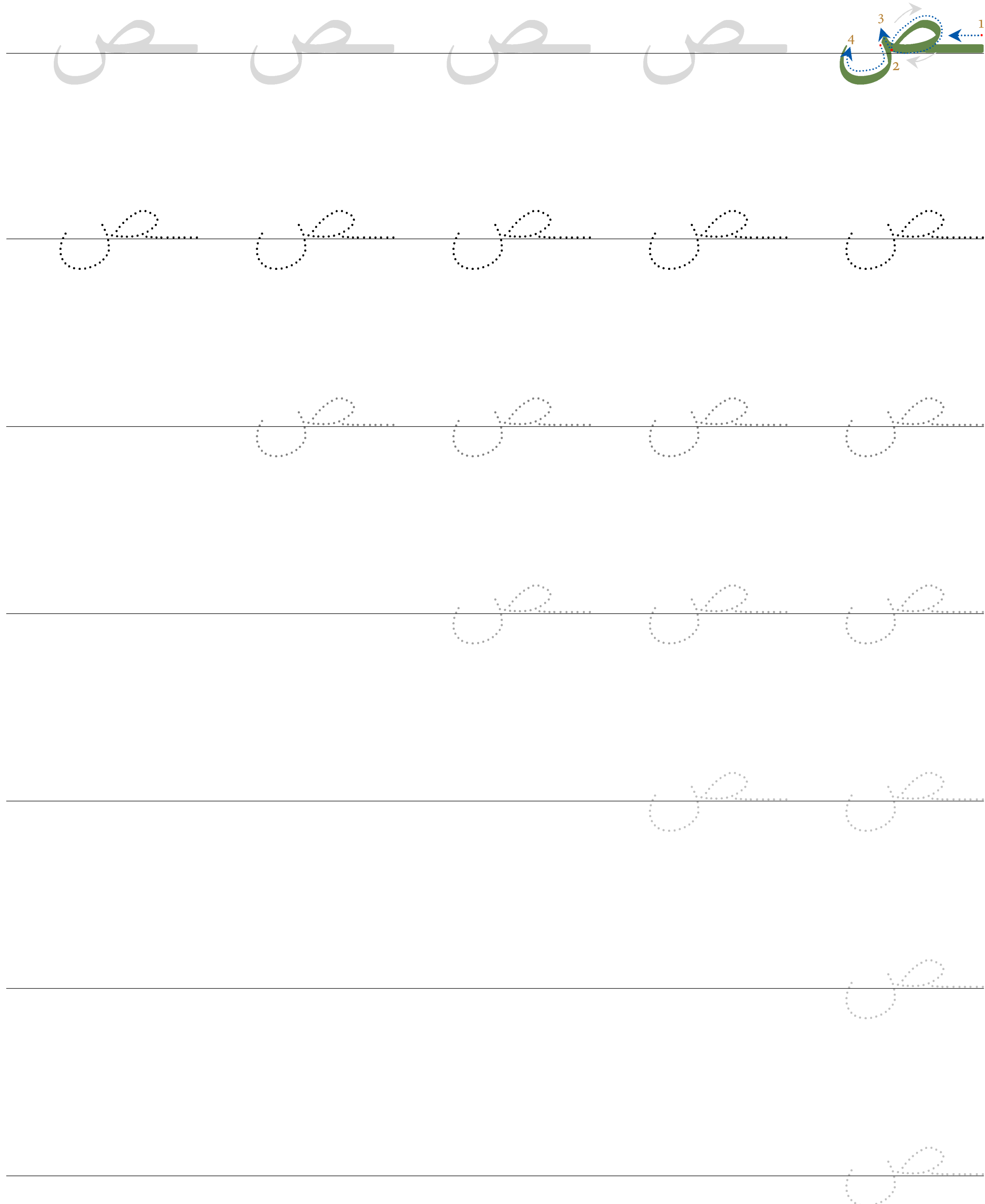
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṣaad zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ṣaad maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ṣaad eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṣaad zoals in het voorbeeld is gedaan.





Ḍaad

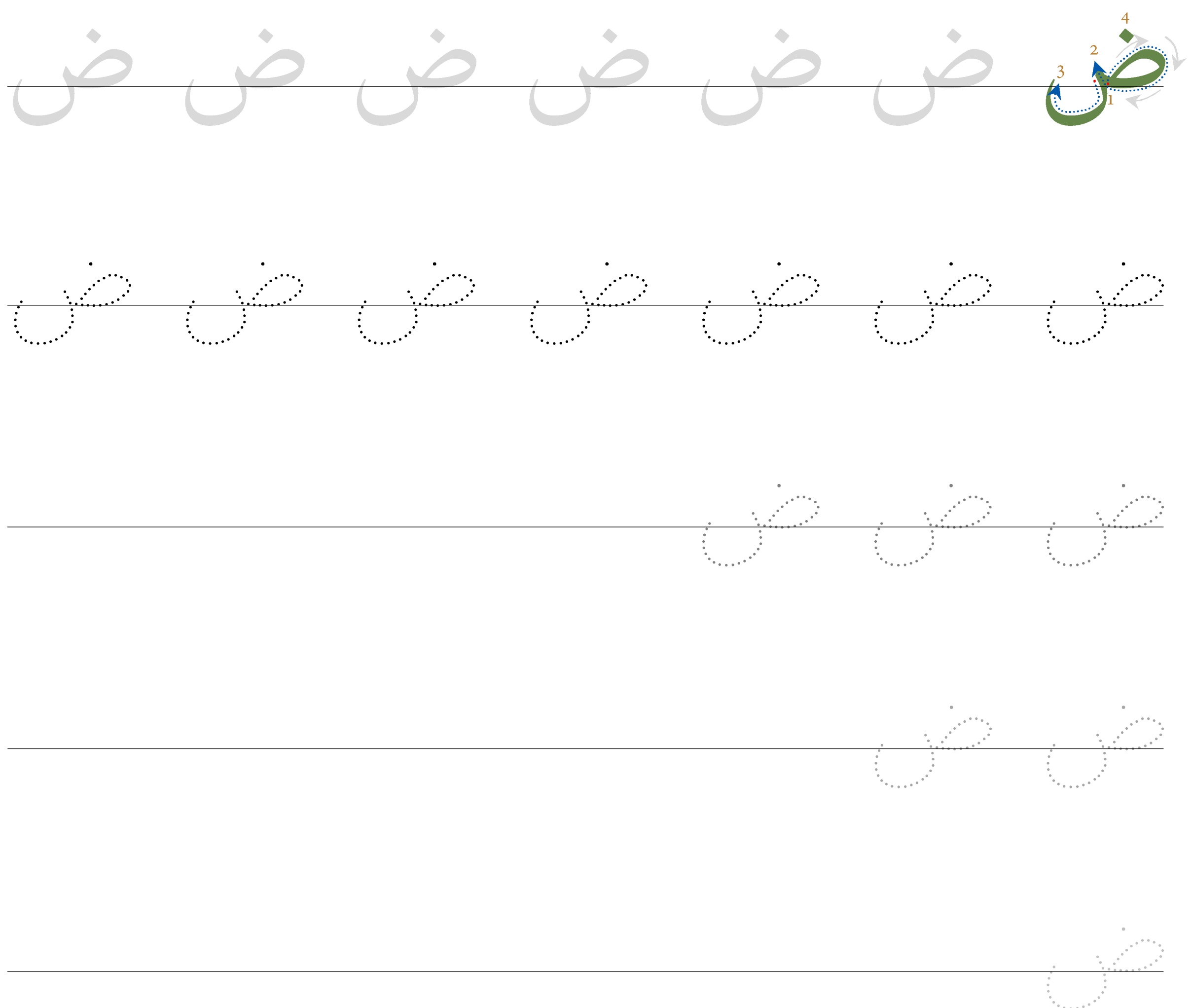
Dit is de letter Ḍaad. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Ḍaad maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1). Vervolgens maak je één grote boog eraan vast die onder de schrijflijn komt, waarvan het uiteinde nets iets boven de schrijflijn uitsteekt (stap 2 en 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

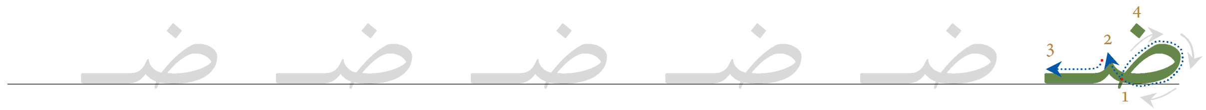
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḍaad zoals in het voorbeeld is gedaan.

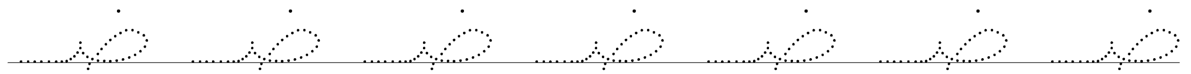


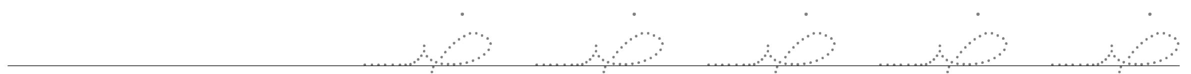
2. De beginvorm

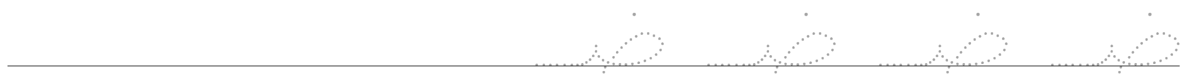
De beginvorm van de letter Ḍaad maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je op de schrijflijn een kleine lijn naar links eraan vast (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḍaad zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ḍaad maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de beginvorm van de letter Ḍaad eraan vast (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḍaad zoals in het voorbeeld is gedaan.











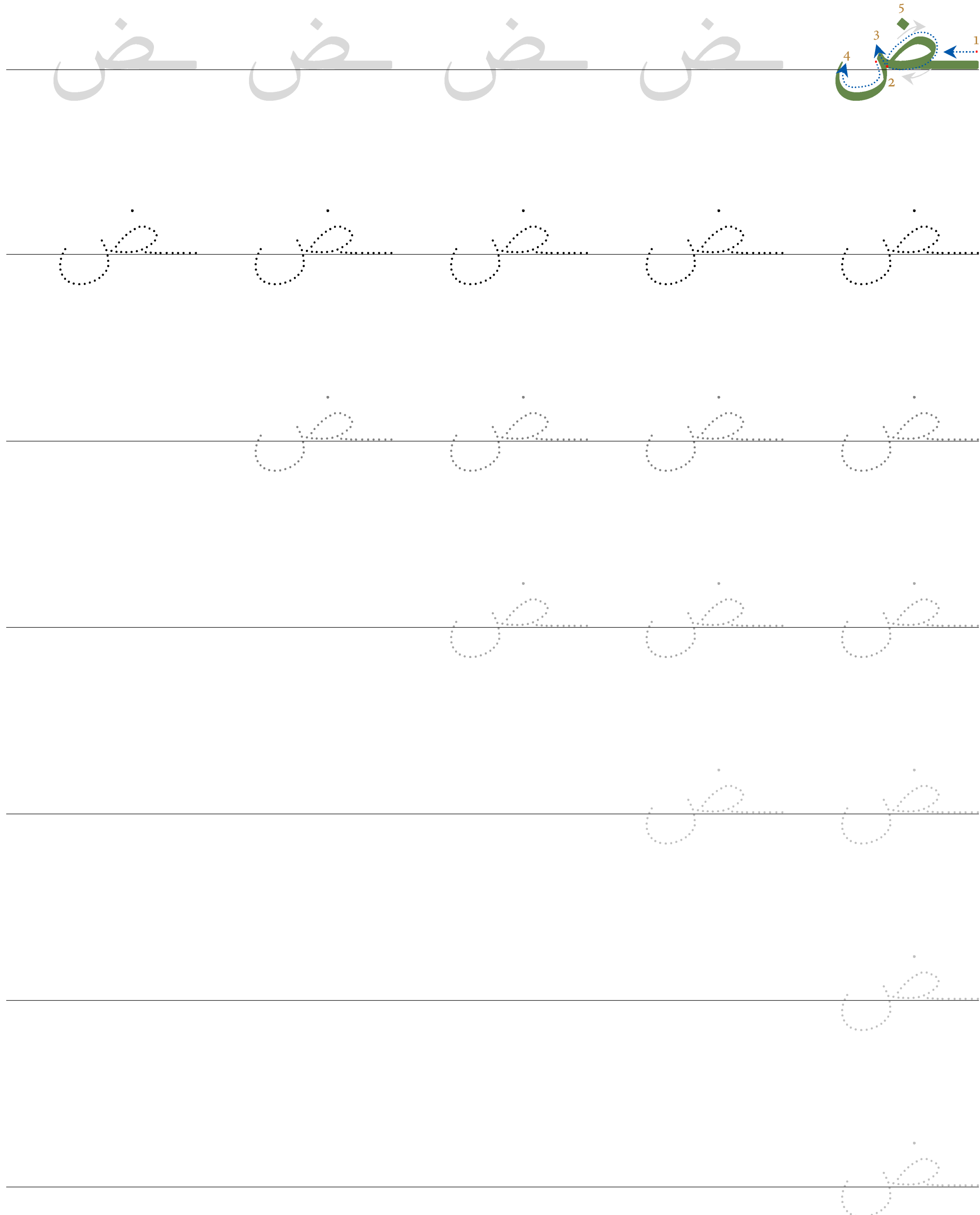


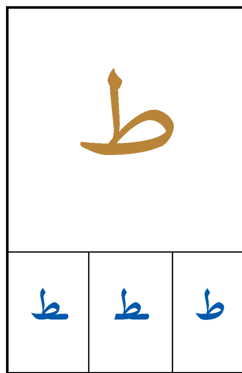


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ḍaad maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ḍaad eraan vast (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ḍaad zoals in het voorbeeld is gedaan.





Ṭaa

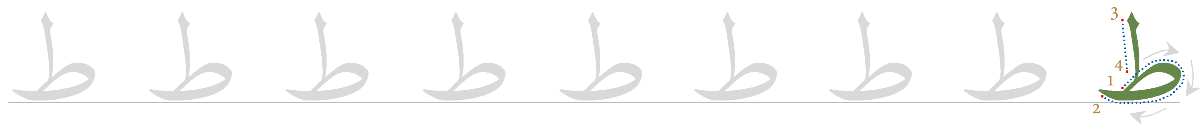
Dit is de letter Ṭaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

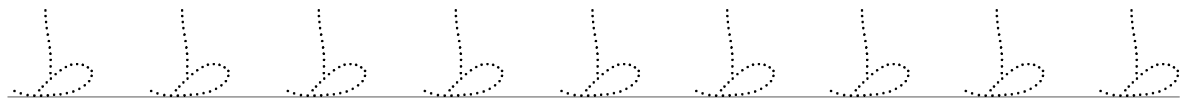
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

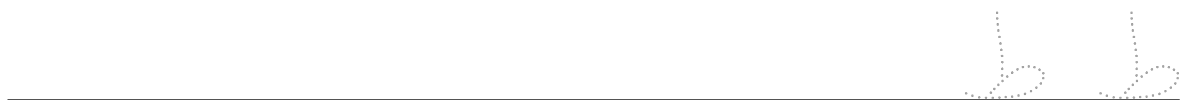
De geïsoleerde vorm van de letter Ṭaa maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je aan de linkerkant van boven naar beneden een rechte lijn eraan vast (stap 3 en 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṭaa zoals in het voorbeeld is gedaan.







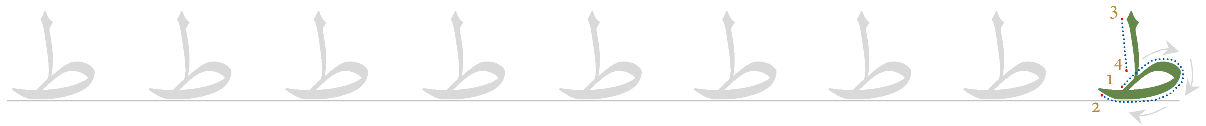


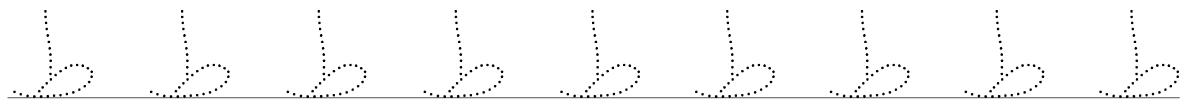


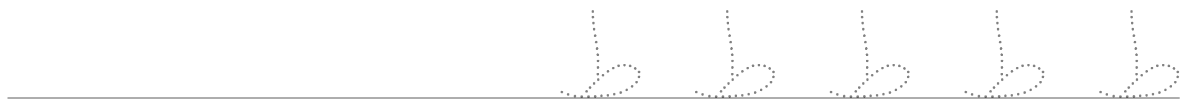
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Ṭaa ziet er hetzelfde uit als de geïsoleerde vorm. Je maakt dus de beginvorm door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je aan de linkerkant van boven naar beneden een rechte lijn eraan vast (stap 3 en 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṭaa zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ṭaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ṭaa eraan vast (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṭaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ṭaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ṭaa eraan vast (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ṭaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

4
5
1
2
3



Ẓaa

Dit is de letter Ẓaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

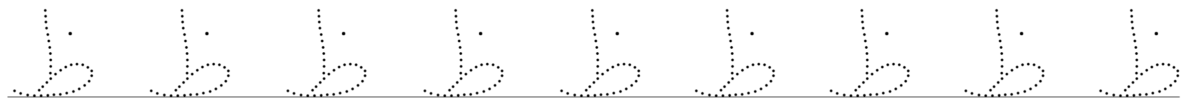
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

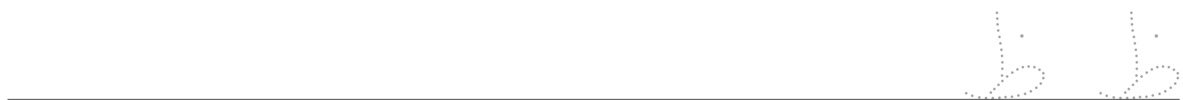
De geïsoleerde vorm van de letter Ẓaa maak je door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je aan de linkerkant van boven naar beneden een rechte lijn eraan vast (stap 3 en 4). Als laatst plaats je een stip boven het boogje (stap 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ẓaa zoals in het voorbeeld is gedaan.









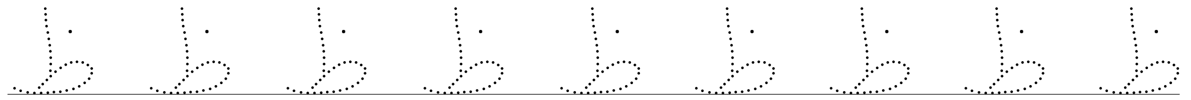


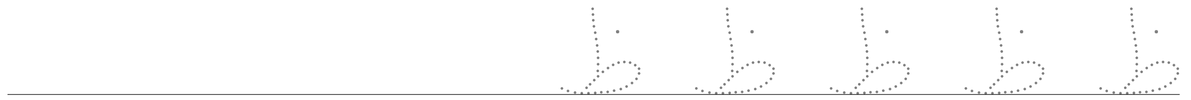
2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Ẓaa ziet er hetzelfde uit als de geïsoleerde vorm. Je maakt dus de beginvorm door vanaf de schrijflijn een klein boogje te maken (stap 1 en 2). Vervolgens maak je aan de linkerkant van boven naar beneden een rechte lijn eraan vast (stap 3 en 4). Als laatst plaats je een stip boven het boogje (stap 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ẓaa zoals in het voorbeeld is gedaan.















3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ẓaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ẓaa eraan vast (stap 2 t/m 6).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ẓaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

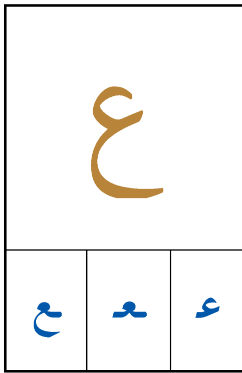
ـظـ ـظـ ـظـ ـظـ ـظـ ـظـ

4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ẓaa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Ẓaa eraan vast (stap 2 t/m 6).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ẓaa zoals in het voorbeeld is gedaan.

4 6 5 2 1 3



‘Ayn

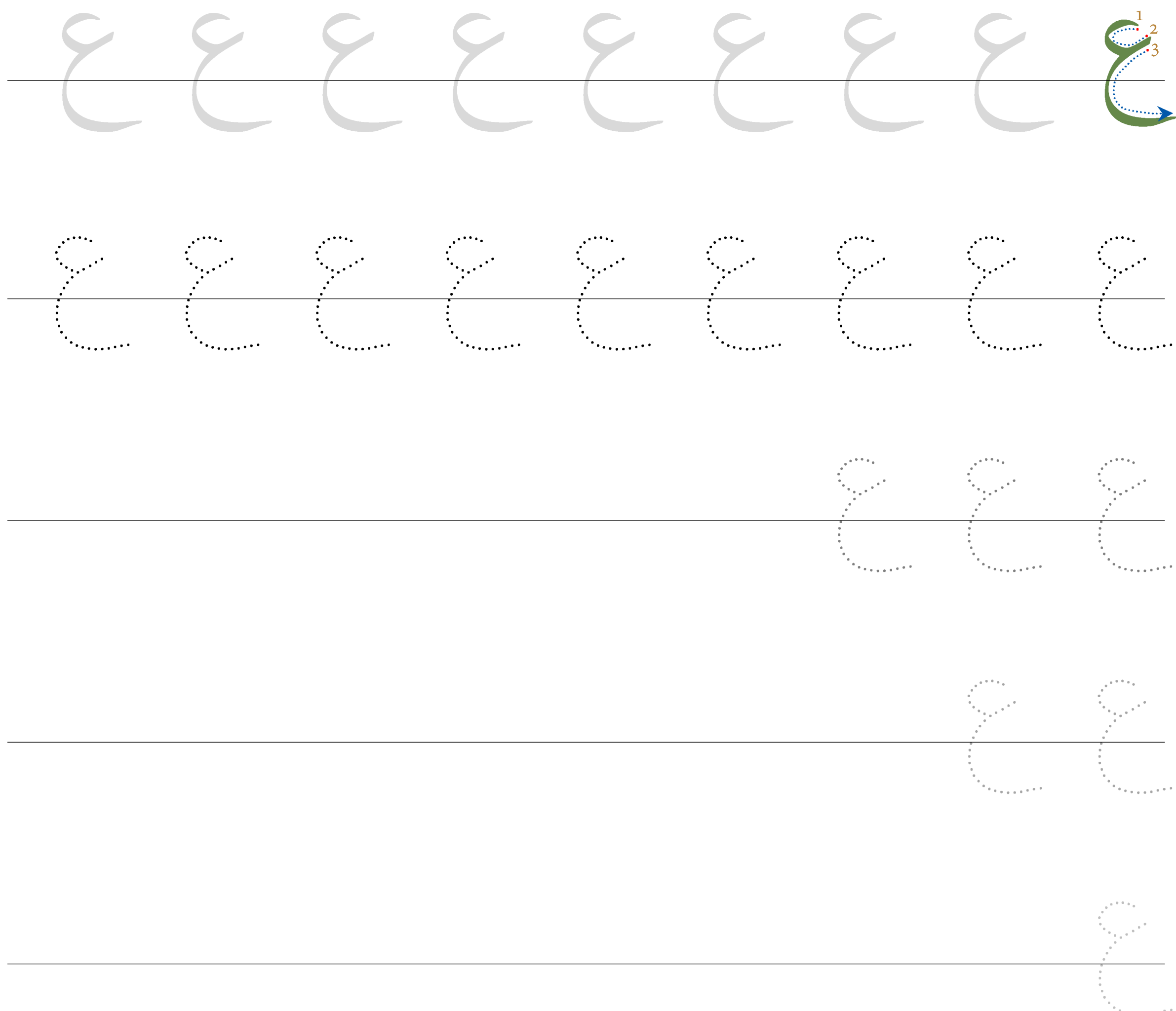
Dit is de letter ‘Ayn. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter ‘Ayn ziet eruit als het spiegelbeeld van het cijfer 3. Je maakt de letter ‘Ayn door boven de schrijflijn een boogje te maken dat op de Nederlandse letter c lijkt (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een groot boogje eronder vast dat gedeeltelijk onder de schrijflijn komt (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter ‘Ayn zoals in het voorbeeld is gedaan.

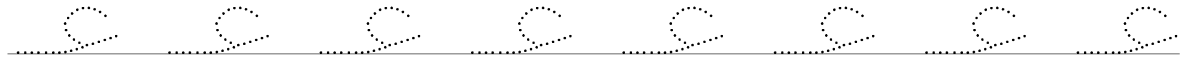


2. De beginvorm

De beginvorm van de letter ‘Ayn maak je door een klein boogje te maken dat lijkt op de Nederlandse letter c (stap 1 en 2). Vervolgens maak je op de schrijflijn een kleine lijn naar links eraan vast (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter ‘Ayn zoals in het voorbeeld is gedaan.













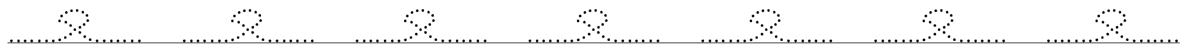


3. De middenvorm

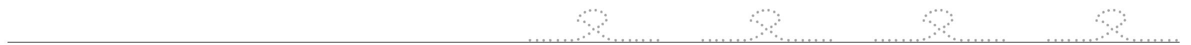
De middenvorm van de letter ‘Ayn maak je door vanaf de schrijflijn een lijn schuin naar boven te maken die naar links gaat (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een kleine lijn naar rechts eraan vast (stap 3). Vervolgens maak je een lijn eraan vast die schuin links naar beneden gaat (stap 4).

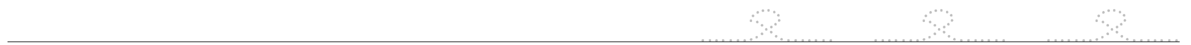
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter ‘Ayn zoals in het voorbeeld is gedaan.











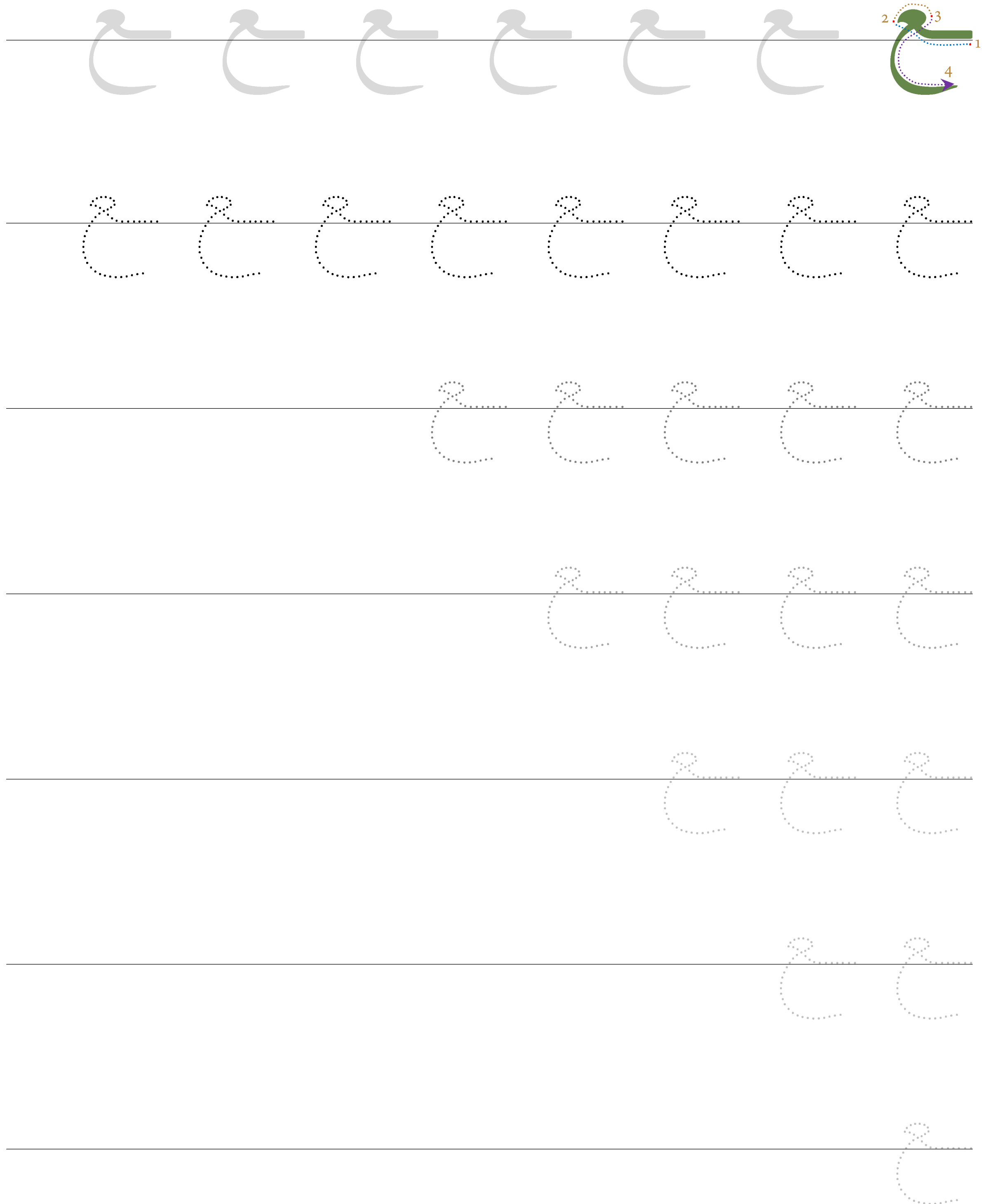


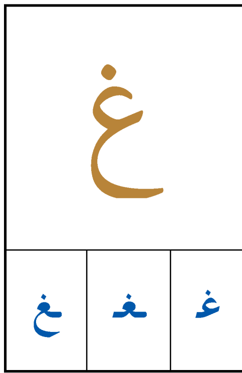


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter ‘Ayn maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de middenvorm van de letter ‘Ayn eraan vast waaraan een boog die onder de schrijflijn komt, vastzit (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter ‘Ayn zoals in het voorbeeld is gedaan.





Ghayn

Dit is de letter Ghayn. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Ghayn ziet eruit als het spiegelbeeld van het cijfer 3 met een stip erboven. Je maakt de letter Ghayn door boven de schrijflijn een boogje te maken dat op de Nederlandse letter c lijkt (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een groot boogje eronder vast dat gedeeltelijk onder de schrijflijn komt (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

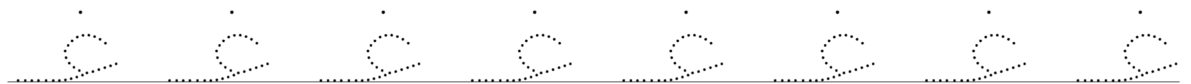
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ghayn zoals in het voorbeeld is gedaan.

2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Ghayn maak je door een klein boogje te maken die lijkt op de Nederlandse letter c (stap 1 en 2). Vervolgens maak je op de schrijflijn een kleine lijn naar links eraan vast (stap 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ghayn zoals in het voorbeeld is gedaan.











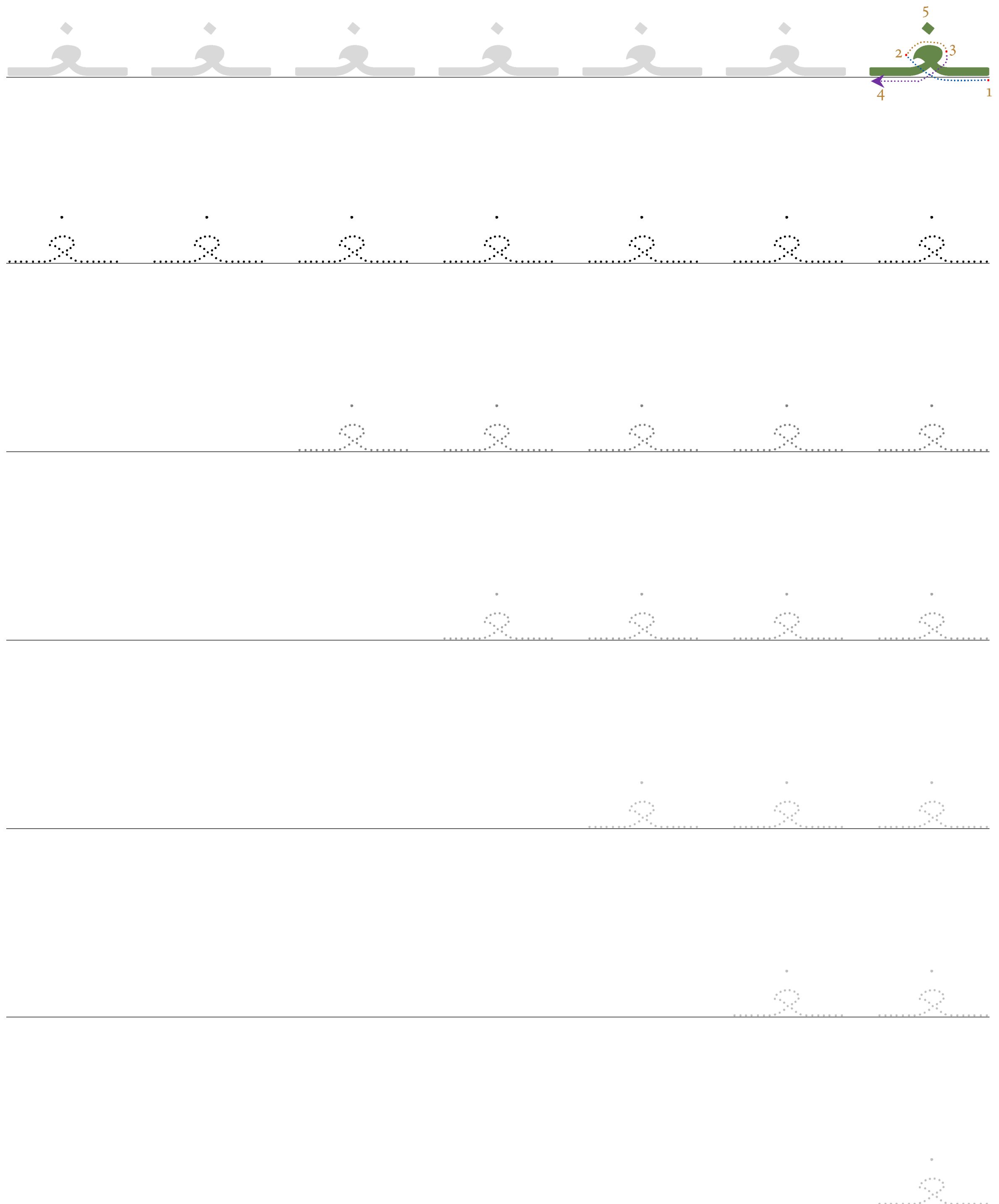




3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Ghayn maak je door vanaf de schrijflijn een lijn schuin naar boven te maken die naar links gaat (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een kleine lijn naar rechts eraan vast (stap 3). Vervolgens maak je een lijn die schuin links naar beneden gaat eraan vast (stap 4). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 5).

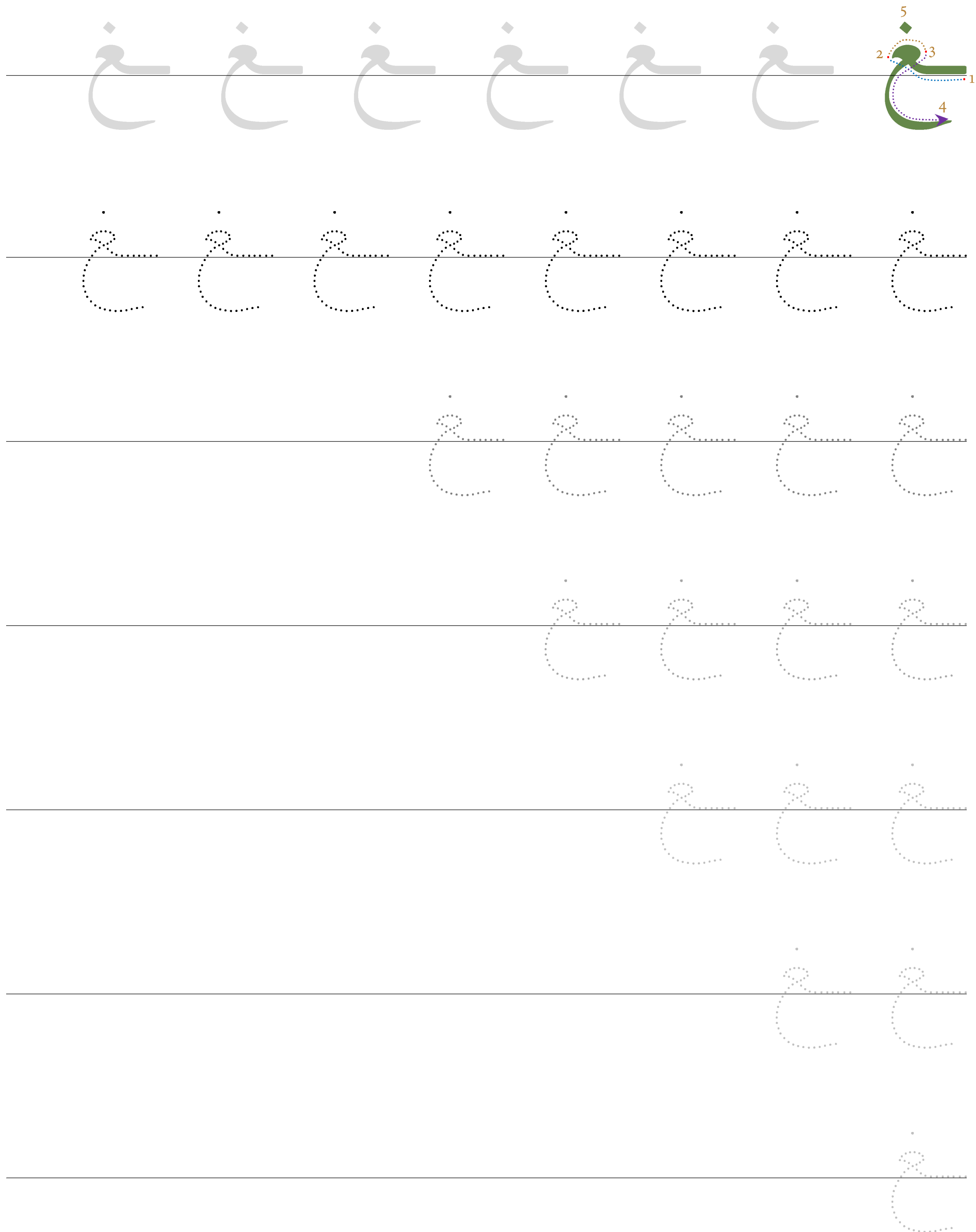
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ghayn zoals in het voorbeeld is gedaan.

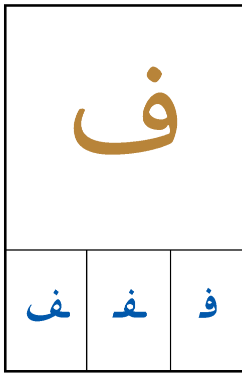


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Ghayn maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de middenvorm van de letter Ghayn eraan vast waaraan een boog die onder de schrijflijn komt, vastzit (stap 2 t/m 4). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Ghayn zoals in het voorbeeld is gedaan.





Faa

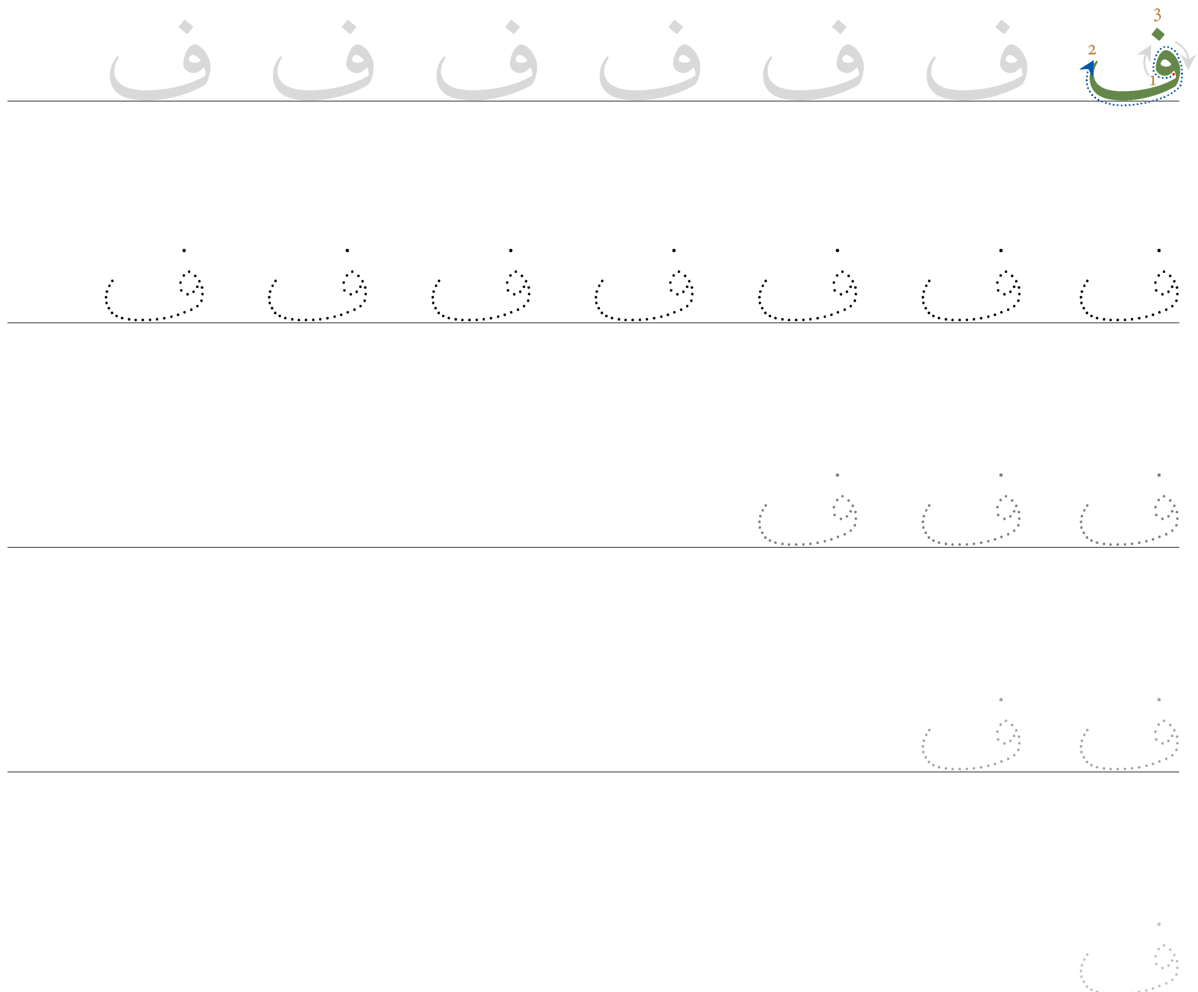
Dit is de letter Faa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Faa maak je door een klein rondje boven de schrijflijn te maken (stap 1), waarna je een boogje eraan vastmaakt die de schrijflijn raakt (stap 2). Als laatst plaats je een stip boven het rondje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Faa zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Faa maak je door een klein rondje boven de schrijflijn te maken (stap 1), waarna je een lijn eraan vastmaakt die de schrijflijn raakt (stap 2). Als laatst plaats je een stip boven het rondje (stap 3).

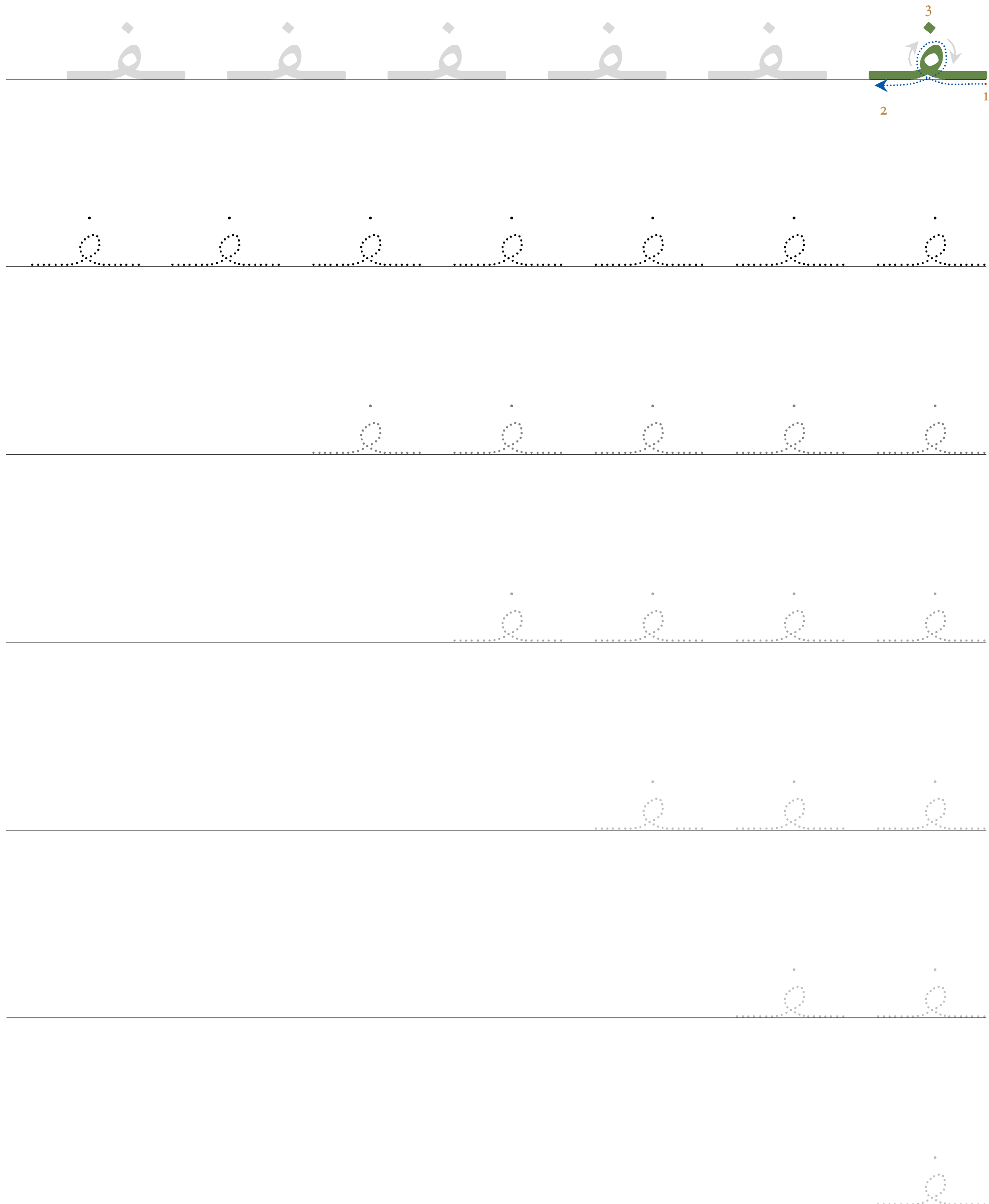
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Faa zoals in het voorbeeld is gedaan.

فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ فـ

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Faa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken waarna je een rondje maakt en naar links een lijn doortrekt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je een stip boven het rondje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Faa zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Faa maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1), waarna je de letter Faa eraan vastmaakt (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Faa zoals in het voorbeeld is gedaan.



Qaaf

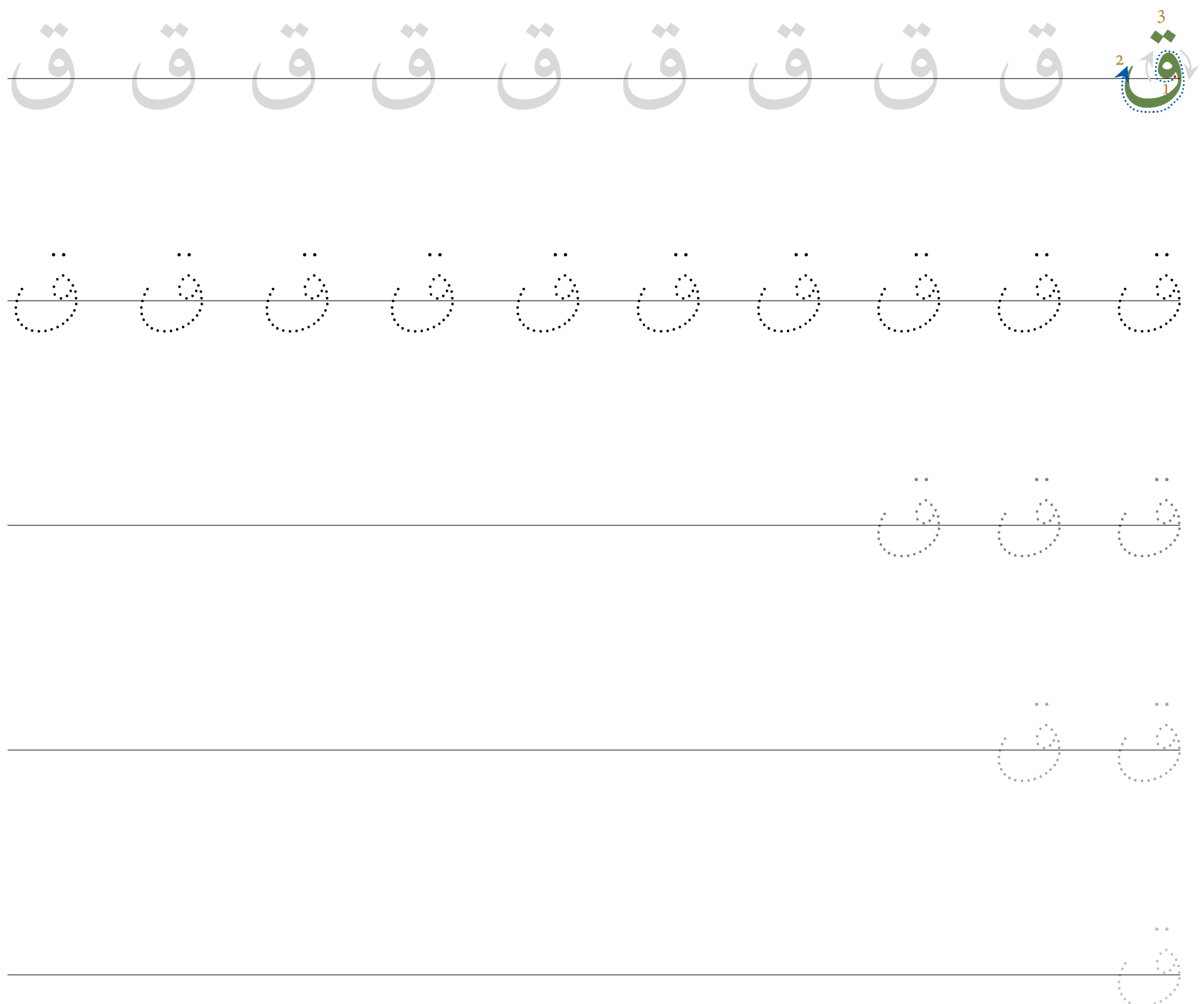
Dit is de letter Qaaf. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Qaaf maak je door een klein rondje op de schrijflijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je een boogje eraan vast die onder de schrijflijn komt, waarvan het uiteinde nets iets boven de schrijflijn uitsteekt (stap 2). Als laatst plaats je twee stippen boven het rondje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Qaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Qaaf maak je door een klein rondje boven de schrijflijn te maken (stap 1), waarna je een lijn eraan vastmaakt die de schrijflijn raakt (stap 2). Als laatst plaats je twee stippen boven het rondje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Qaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.

قـ قـ قـ قـ قـ قـ قـ قـ قـ

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Qaaf maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken, waarna je een rondje maakt en naar links een korte lijn doortrekt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je twee stippen boven het rondje (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Qaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.

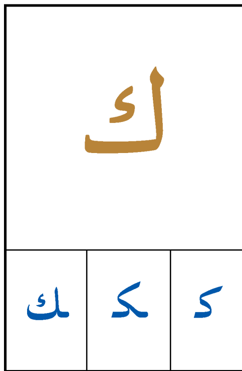
ـقـ ـقـ ـقـ ـقـ ـقـ ـقـ

4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Qaaf maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1), waarna je de letter Qaaf eraan vastmaakt (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Qaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـق ـق ـق ـق ـق ـق ـق



Kaaf

Dit is de letter Kaaf. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Kaaf maak je door van boven naar beneden een rechte lijn te maken die de schrijflijn raakt (stap 1). Vervolgens maak je een lijn naar links eraan vast (stap 2). De onderkant van de letter Kaaf raakt in alle vormen de schrijflijn aan. Als laatst maak je een letter 's' in het midden van de letter (stap 3 en 4).

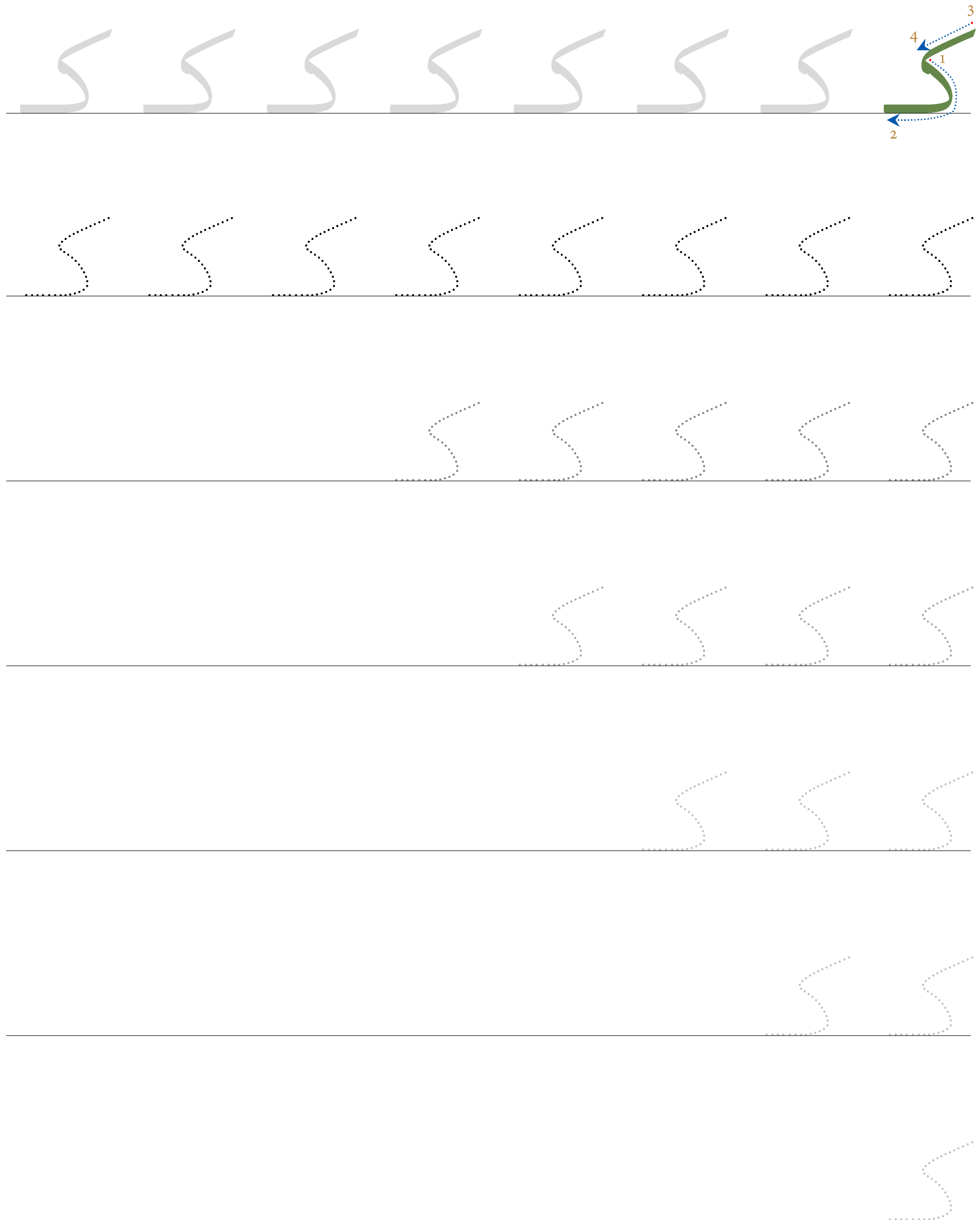
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Kaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Kaaf lijkt op de letter ‘s’ van het Nederlandse alfabet met scherpe hoeken (stap 1 t/m 4). Let erop dat de onderkant van de letter de schrijflijn raakt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Kaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Kaaf maak je door op de schrijflijn van rechts naar links een lijntje te maken (stap 1), waarna je schuin links naar boven gaat (stap 2). Vervolgens maak je aan de bovenkant een lijn schuin naar rechts eraan vast (stap 3). Als laatst maak je onderaan een lijn naar links eraan vast (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Kaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.

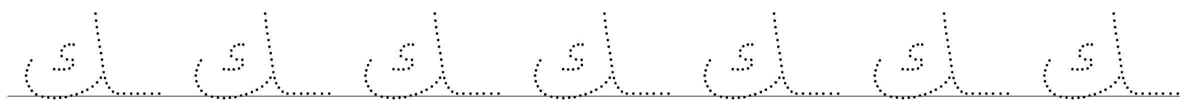


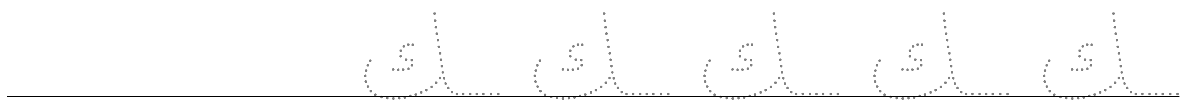
4. De eindvorm

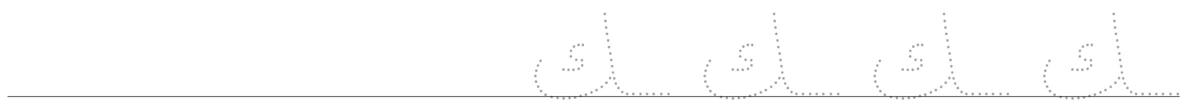
De eindvorm van de letter Kaaf maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1), waarna je de geïsoleerde vorm van de letter Kaaf eraan vastmaakt (stap 2 t/m 5).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Kaaf zoals in het voorbeeld is gedaan.





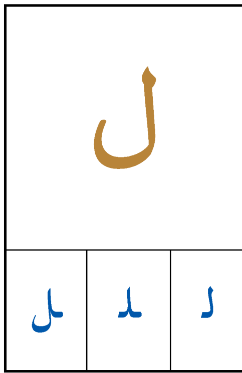












Laam

Dit is de letter Laam. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Laam maak je door van boven naar beneden een lijn te maken die de schrijflijn bereikt (stap 1). Vervolgens maak je een boogje eraan vast dat gedeeltelijk onder de schrijflijn komt, waarvan het uiteinde boven de schrijflijn uitsteekt (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Laam zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Laam maak je door van boven naar beneden een lijn te maken die de schrijflijn bereikt (stap 1). Vervolgens maak je een kleine lijn naar links eraan vast (stap 2). Let erop dat de onderkant van de letter de schrijflijn raakt.

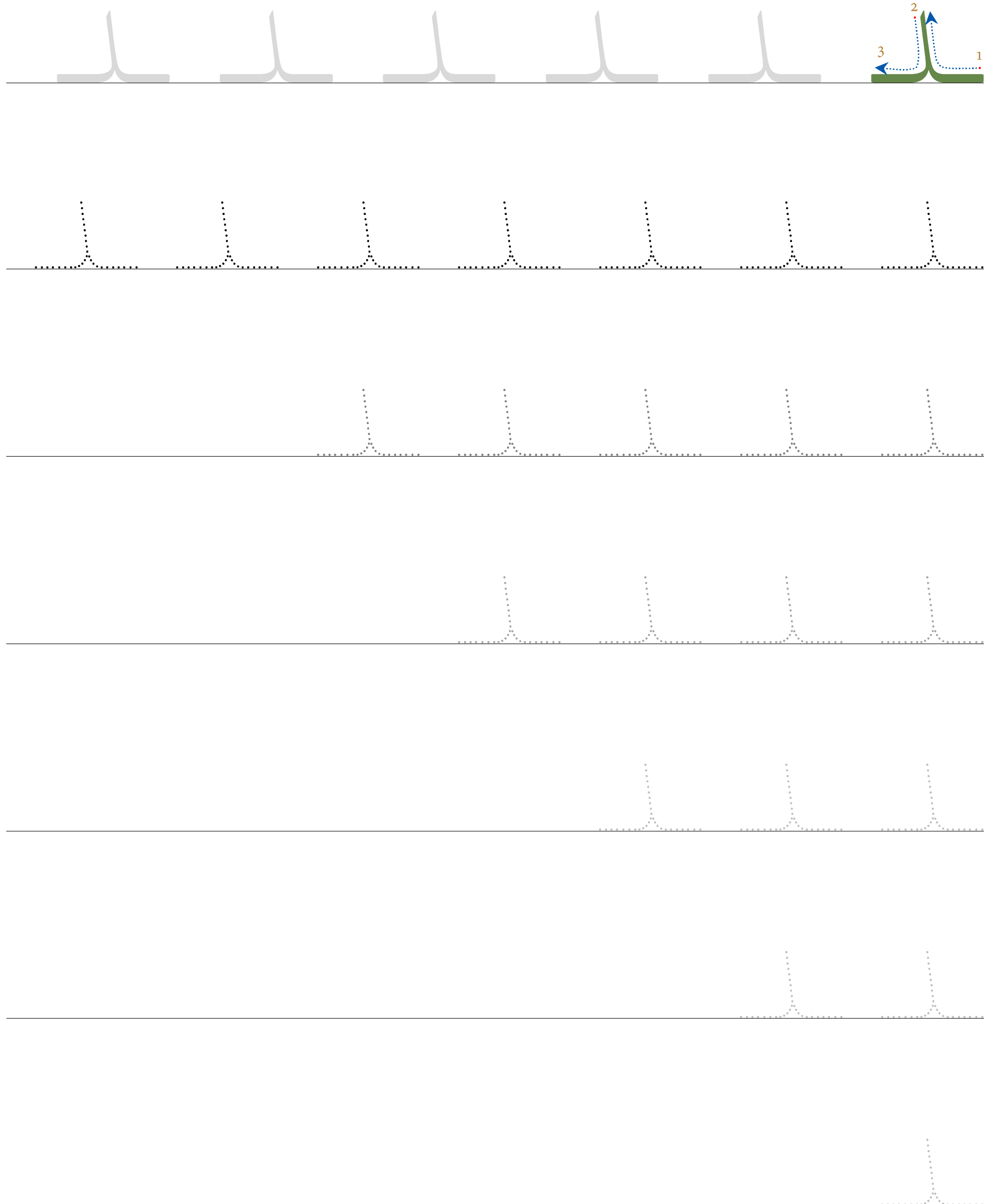
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Laam zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Laam maak je door op de schrijflijn van rechts naar links een lijntje te maken (stap 1). Vervolgens maak je een lijn omhoog (stap 2). Als laatst ga je naar beneden tot je de schrijflijn raakt, waarna je een lijntje naar links maakt (stap 3).

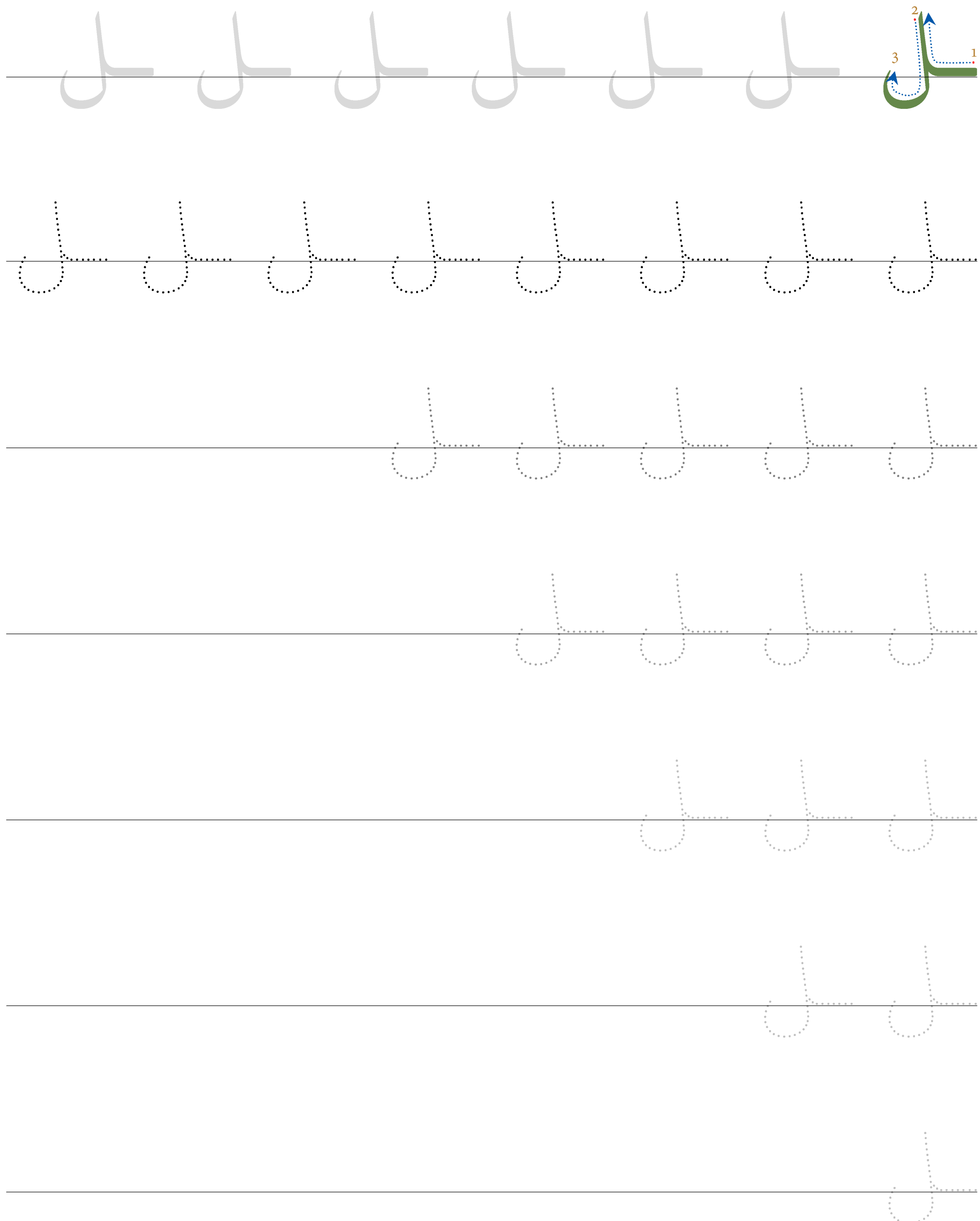
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Laam zoals in het voorbeeld is gedaan.

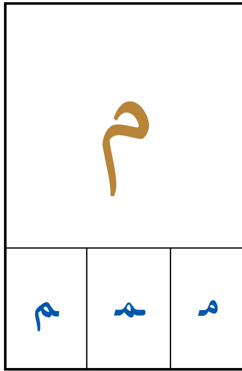


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Laam maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken (stap 1). Daarna maak je de geïsoleerde vorm van de letter Laam eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Laam zoals in het voorbeeld is gedaan.





Miem

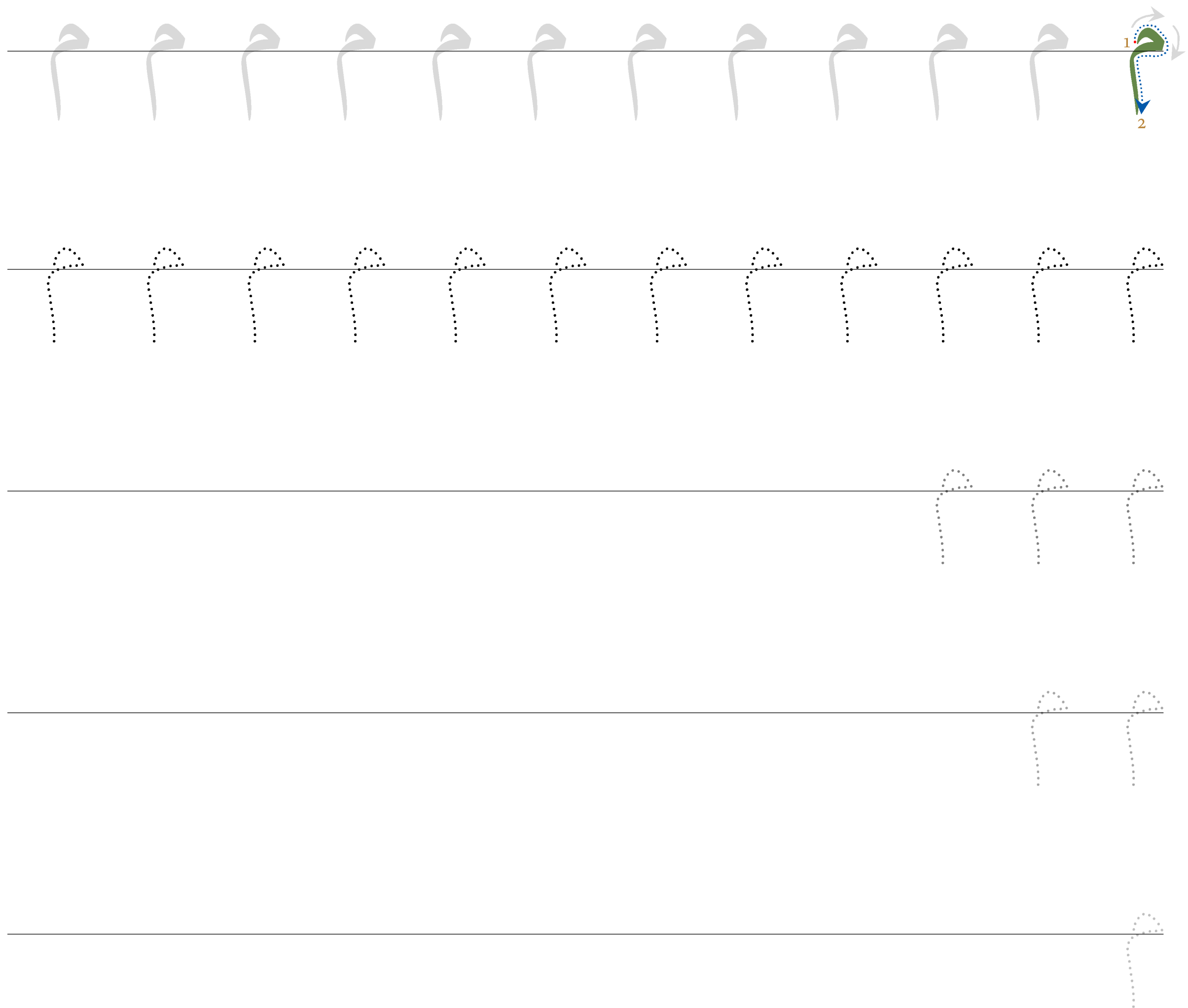
Dit is de letter Miem. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Miem maak je door een ronde vorm op de schrijflijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je een rechte lijn eraan vast die onder de schrijflijn loopt (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Miem zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Miem maak je door een ronde vorm op de schrijflijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je een kort lijntje naar links eraan vast (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Miem zoals in het voorbeeld is gedaan.

مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ

مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ

مـ مـ مـ مـ مـ

مـ مـ مـ مـ

مـ مـ مـ

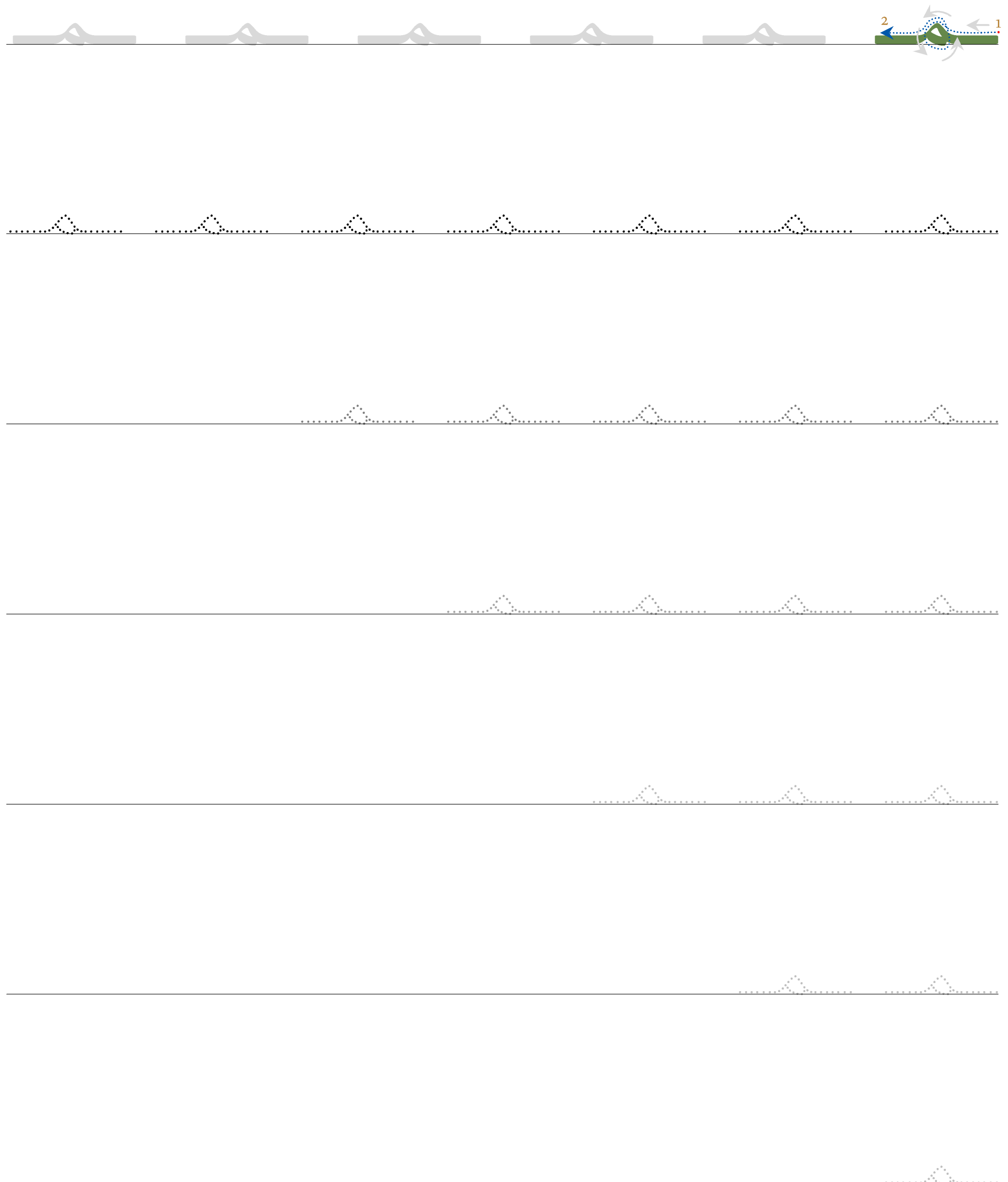
مـ مـ

مـ

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Miem maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je een rondje eraan vast met een kort lijntje naar links (stap 2).

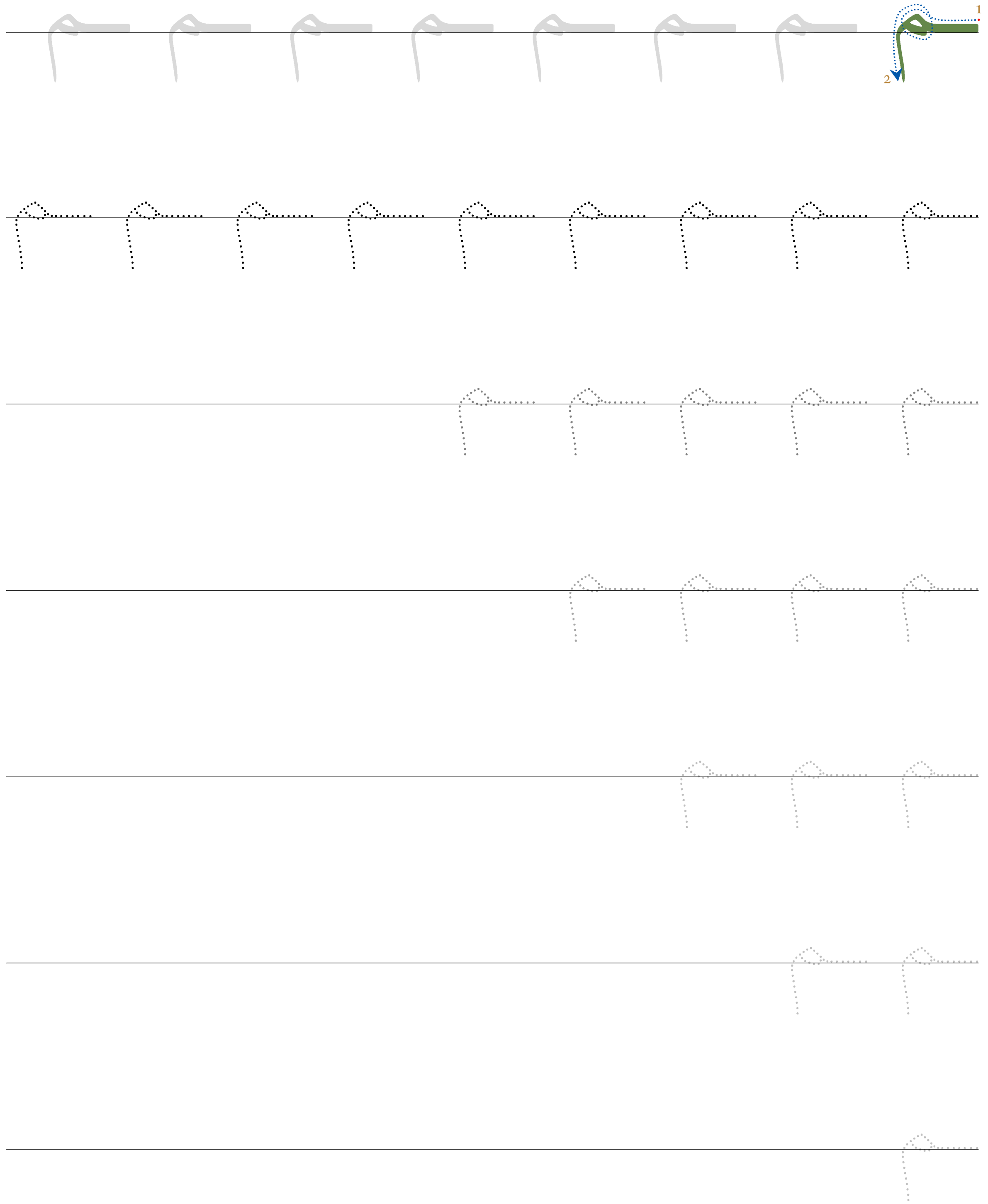
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Miem zoals in het voorbeeld is gedaan.

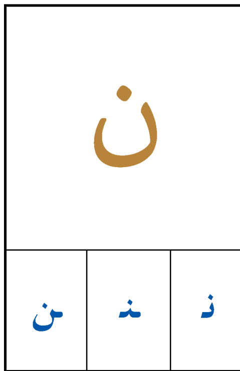


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Miem maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de geïsoleerde vorm van de letter Miem eraan vast (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Miem zoals in het voorbeeld is gedaan.





Noen

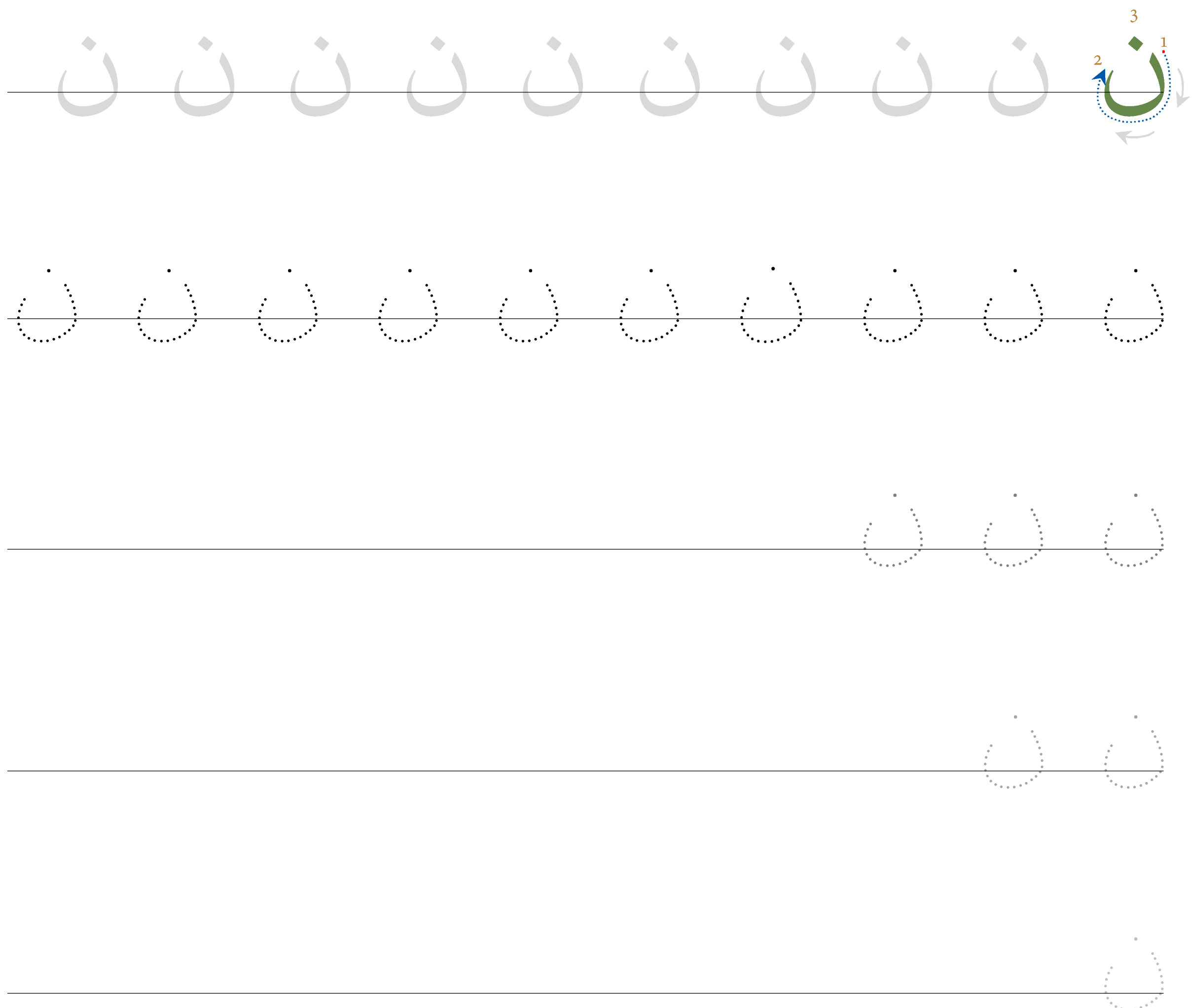
Dit is de letter Noen. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Noen maak je door een boogje te maken dat gedeeltelijk onder de schrijflijn terechtkomt (stap 1 en 2). Als laatst plaats je een stip in het midden bovenop de letter (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Noen zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Noen maak je door een half boogje op de schrijflijn te maken (stap 1 en 2). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Noen zoals in het voorbeeld is gedaan.

نـ نـ نـ نـ نـ نـ نـ نـ نـ

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Noen maak je door op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens ga je bergafwaarts en maak je een korte lijn naar links op de schrijflijn eraan vast (stap 2 en 3). Als laatst plaats je een stip boven de letter (stap 4).

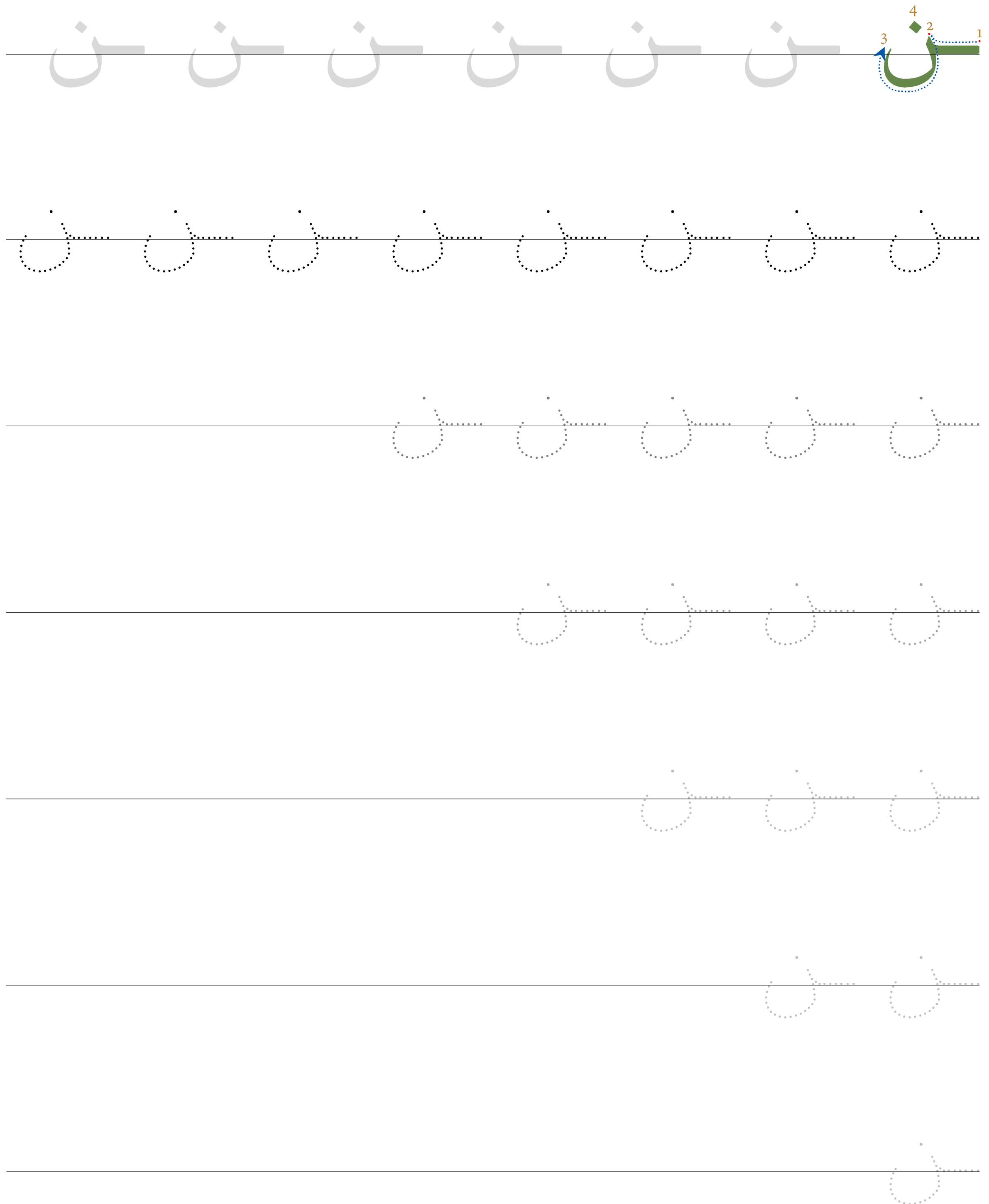
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Noen zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Noen maak je door op de schrijflijn van rechts naar links een korte lijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je de geïsoleerde vorm van de letter Noen eraan vast (stap 2 t/m 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Noen zoals in het voorbeeld is gedaan.





Wauw

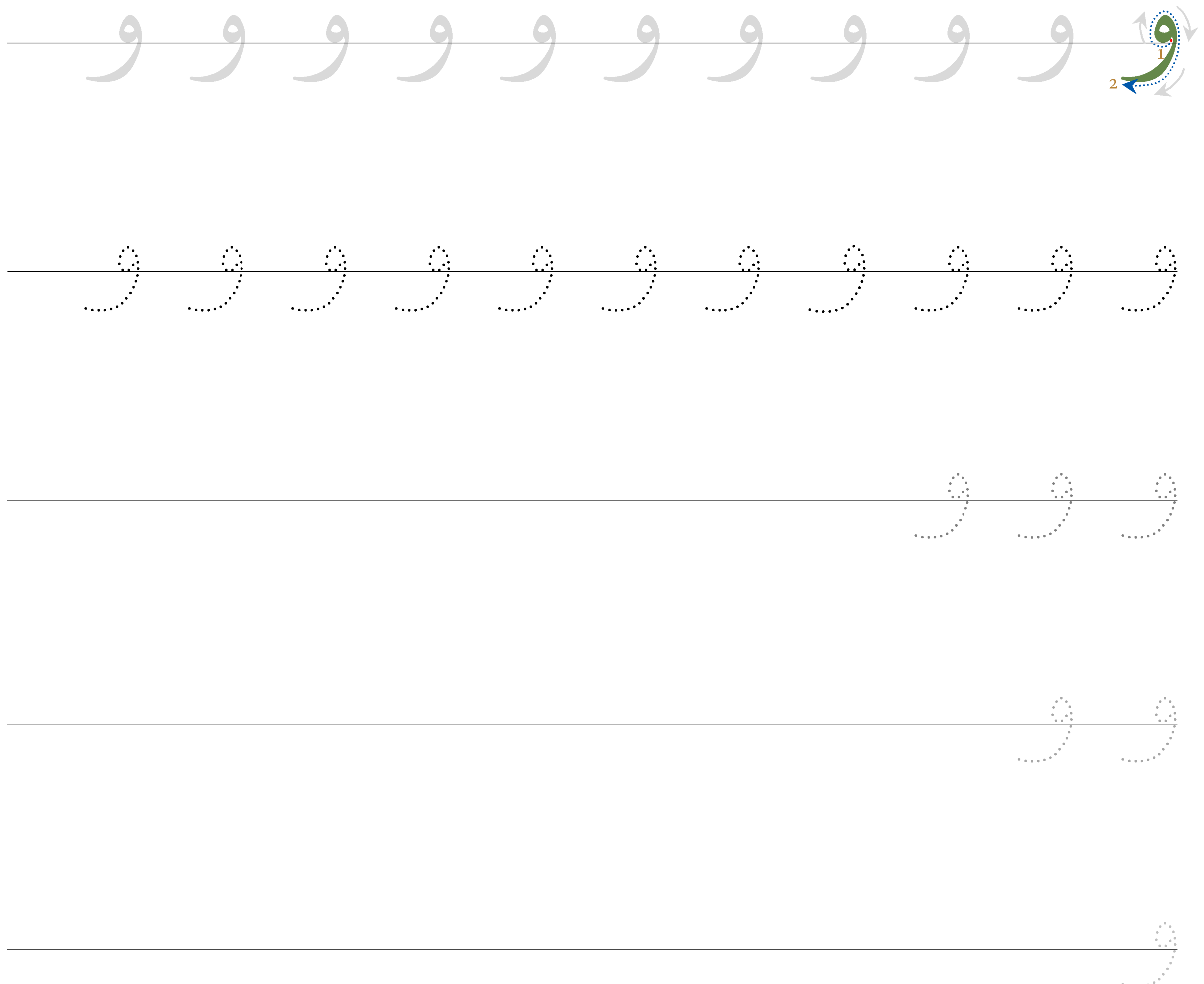
Dit is de letter Wauw. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Wauw maak je door een boogje te maken (stap 1), waarbij de onderkant van de letter een gebogen lijn is die onder de schrijflijn komt (stap 2).

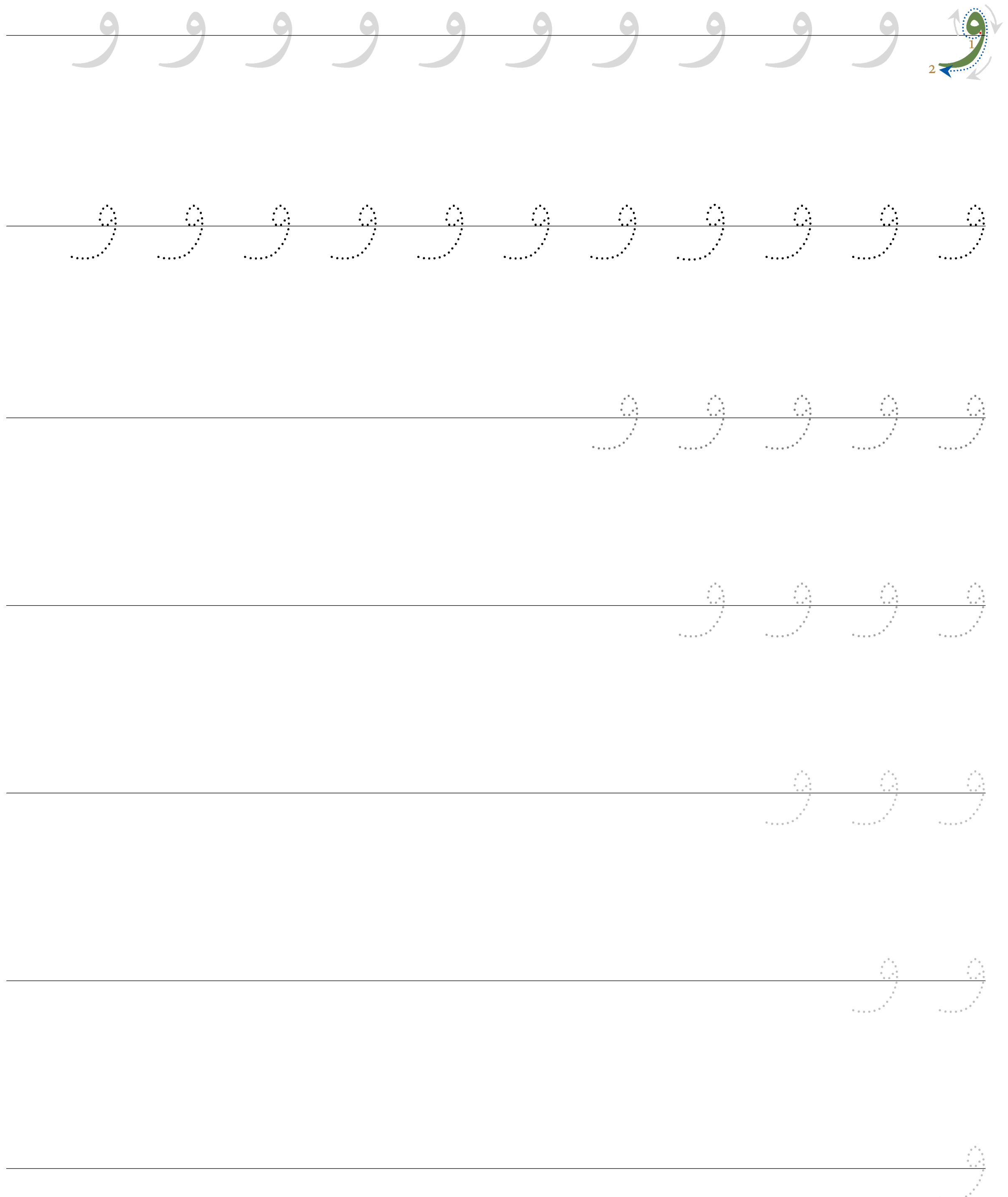
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Wauw zoals in het voorbeeld is gedaan.



2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Wauw maak je door een boogje te maken (stap 1), waarbij de onderkant van de letter een gebogen lijn is die onder de schrijflijn komt (stap 2). Merk op dat de letter Wauw een niet-verbindende letter is, dat wil zeggen: hij kan alleen verbonden worden aan de rechterkant.

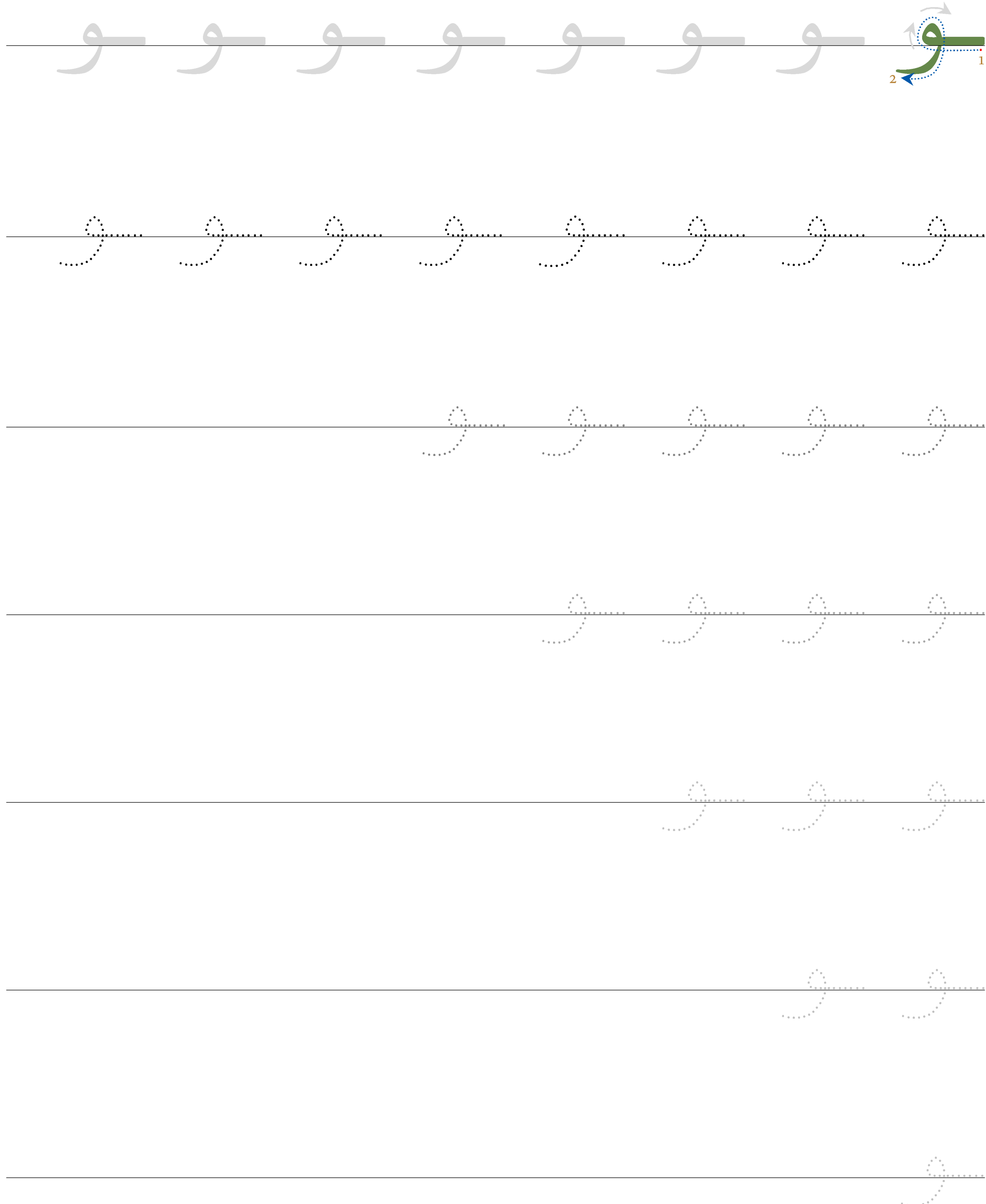
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Wauw zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Wauw maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Wauw eraan vast (stap 2).

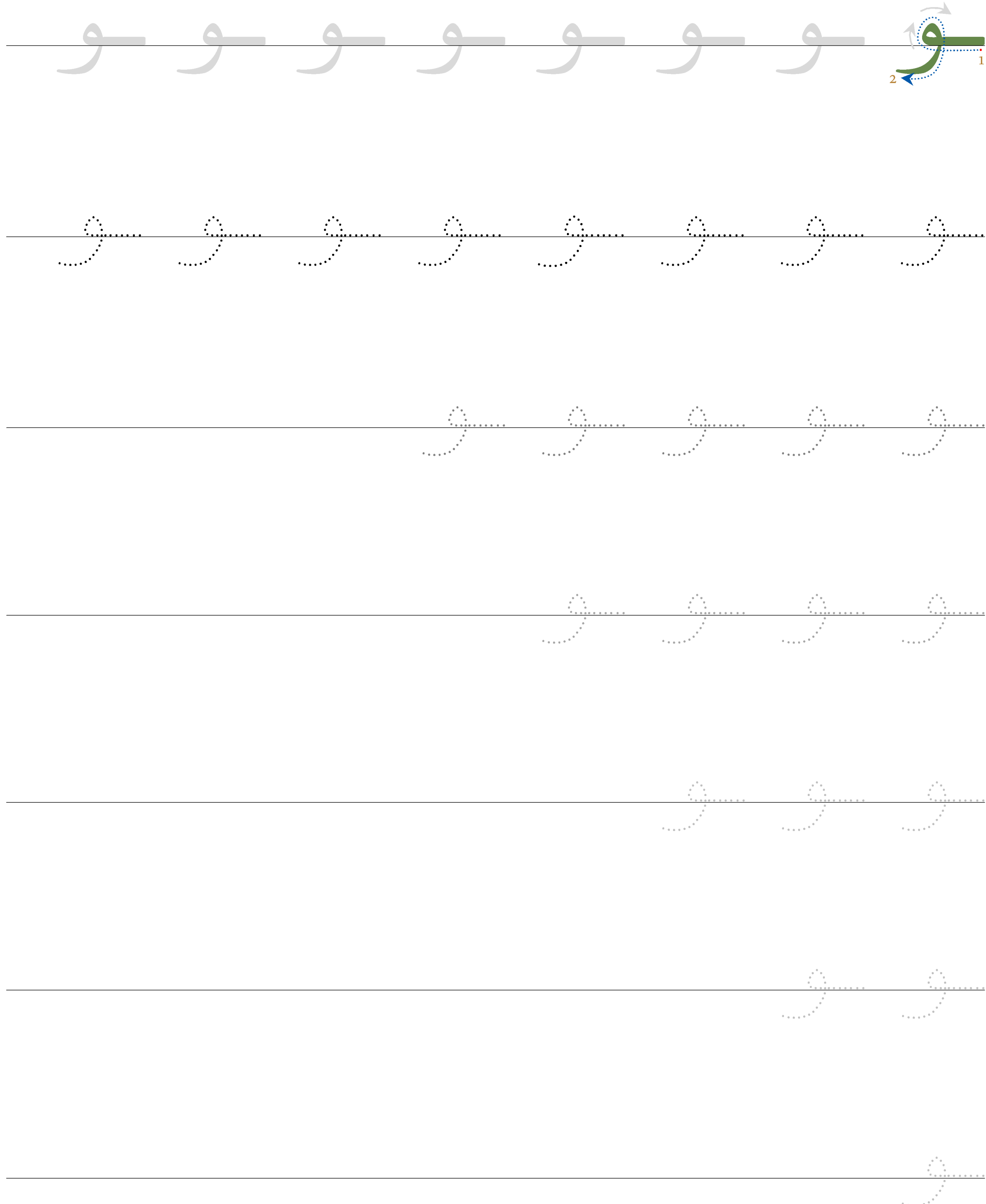
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Wauw zoals in het voorbeeld is gedaan.

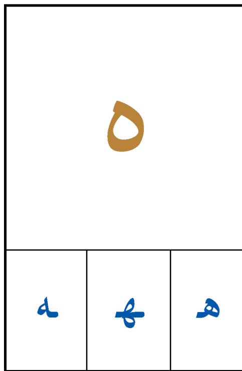


4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Wauw maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de letter Wauw eraan vast (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Wauw zoals in het voorbeeld is gedaan.





Haa

Dit is de letter Haa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Haa maak je door een ronde vorm te maken waarvan de onderkant op de schrijflijn komt (stap 1 en 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Haa zoals in het voorbeeld is gedaan.

2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Haa maak je door een ronde vorm te maken waarvan de onderkant de schrijflijn raakt (stap 1). Vervolgens maak je een schuine lijn links naar beneden die dwars door de letter Haa gaat (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Haa zoals in het voorbeeld is gedaan.

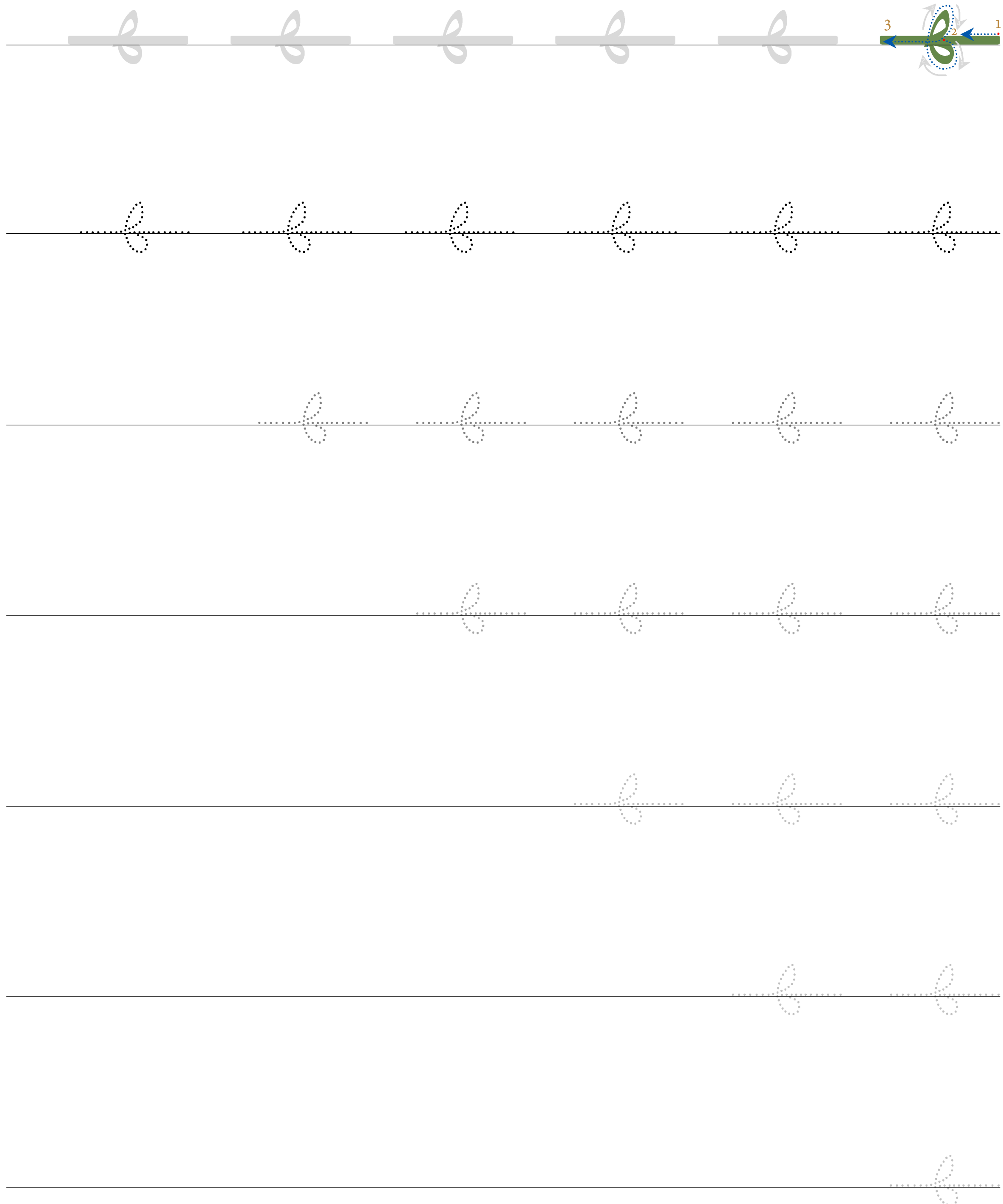
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

1
2

3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Haa lijkt op de Nederlandse schrijfletter ‘f’. Je maakt op de schrijflijn een korte lijn van rechts naar links (stap 1). Vervolgens maak je de schrijfletter ‘f’ gevolgd door een korte lijn naar links (stap 2 en 3). Let erop dat een gedeelte van de letter Haa onder de schrijflijn komt.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Haa zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de Haa maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken, waarna je schuin naar boven gaat (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een boog eraan vast (stap 3 en 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Haa zoals in het voorbeeld is gedaan.

3 2 1
4



Taa’ Marboeṭah

Dit is de Taa’ Marboeṭah. Deze letter kan alleen aan het eind van een woord staan. Woorden die eindigen op een Taa’ Marboeṭah zijn meestal vrouwelijk. De Taa’ Marboeṭah wordt uitgesproken als de letter Haa wanneer je op het woord stopt. En wanneer je doorleest, dan spreek je het uit als de letter Taa. Deze letter heeft twee vormen:

1. de geïsoleerde vorm;
2. de eindvorm.

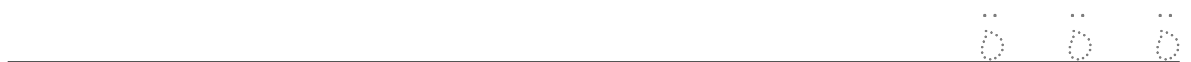
1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de Taa’ Marboeṭah lijkt op die van de letter Haa, alleen heeft de Taa’ Marboeṭah twee stippen boven de letter (stap 1 t/m 3).

Opdracht: schrijf op de regels de Taa’ Marboeṭah zoals in het voorbeeld is gedaan.











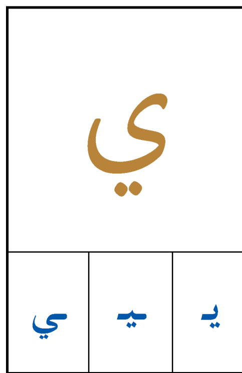
2. De eindvorm

De eindvorm van de Taa’ Marboeṭah maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken, waarna je schuin naar boven gaat (stap 1 en 2). Vervolgens maak je een boog eraan vast (stap 3 en 4). Als laatst plaats je twee stippen boven de letter (stap 5).

Opdracht: schrijf op de regels de Taa’ Marboeṭah zoals in het voorbeeld is gedaan.

ـة ـة ـة ـة ـة ـة ـة ـة

5 3 2 1 4



Yaa

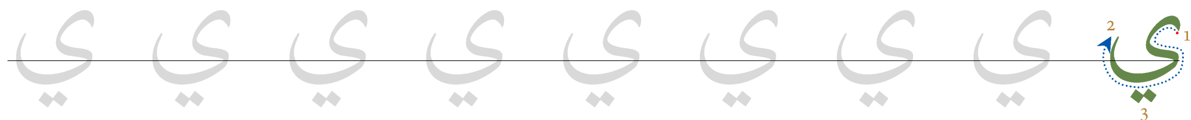
Dit is de letter Yaa. We zullen de volgende vormen ervan bekijken:

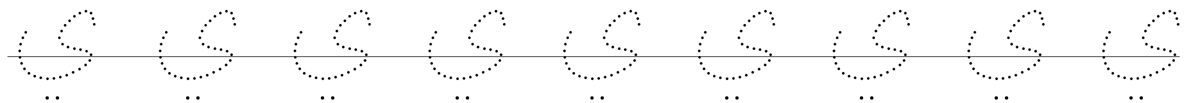
1. de geïsoleerde vorm;
2. de beginvorm;
3. de middenvorm;
4. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Yaa lijkt een beetje op de letter 's'. De geïsoleerde vorm van de Yaa maak je door boven de schrijflijn een boogje richting de schrijflijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je een boog onder de schrijflijn die aan de linkerkant boven de schrijflijn komt (stap 2). Als laatst plaats je twee stippen onder de letter (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Yaa zoals in het voorbeeld is gedaan.







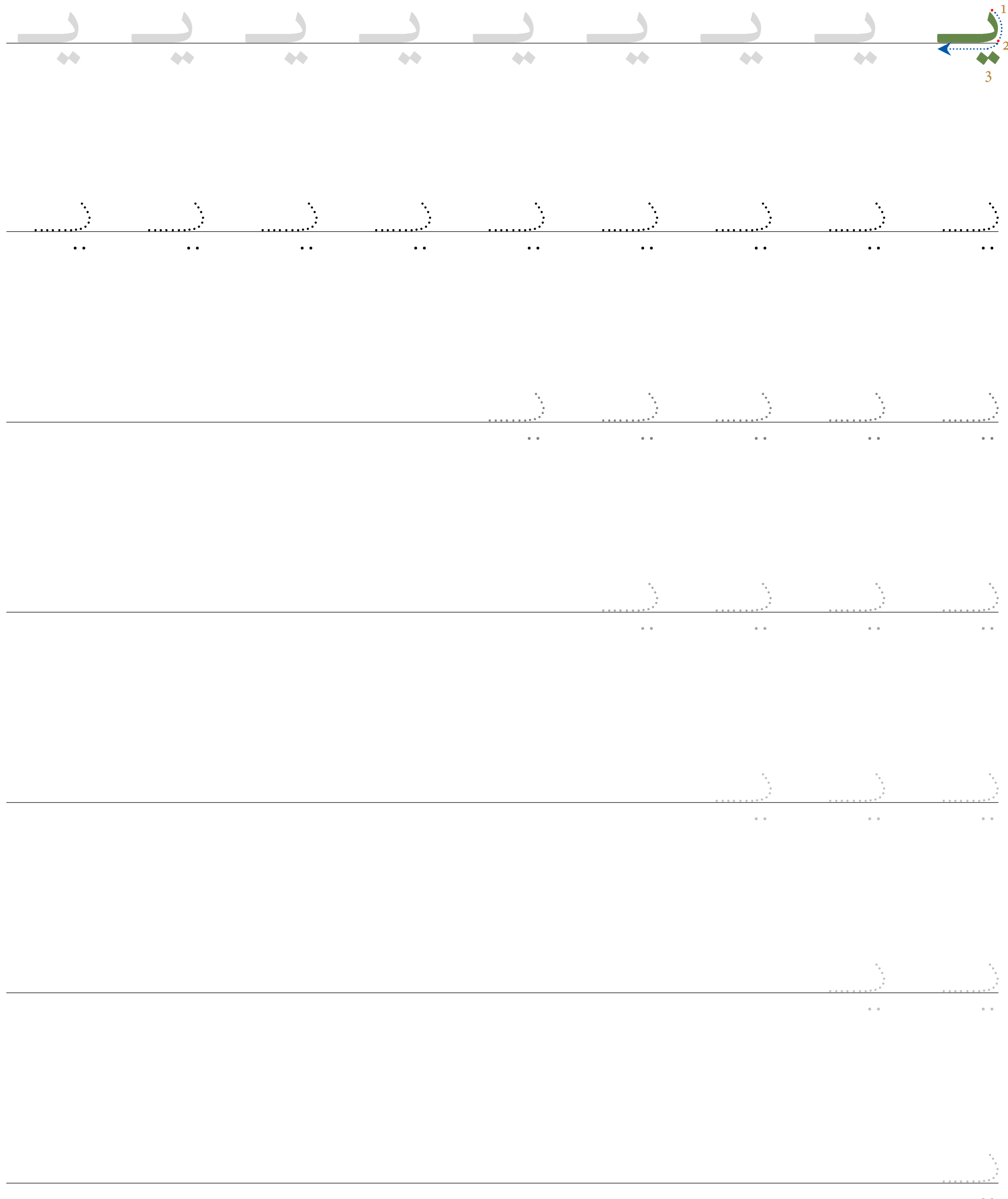




2. De beginvorm

De beginvorm van de letter Yaa maak je door een half boogje op de schrijflijn te maken (stap 1 en 2). Vervolgens plaats je twee stippen onder de letter (stap 3).

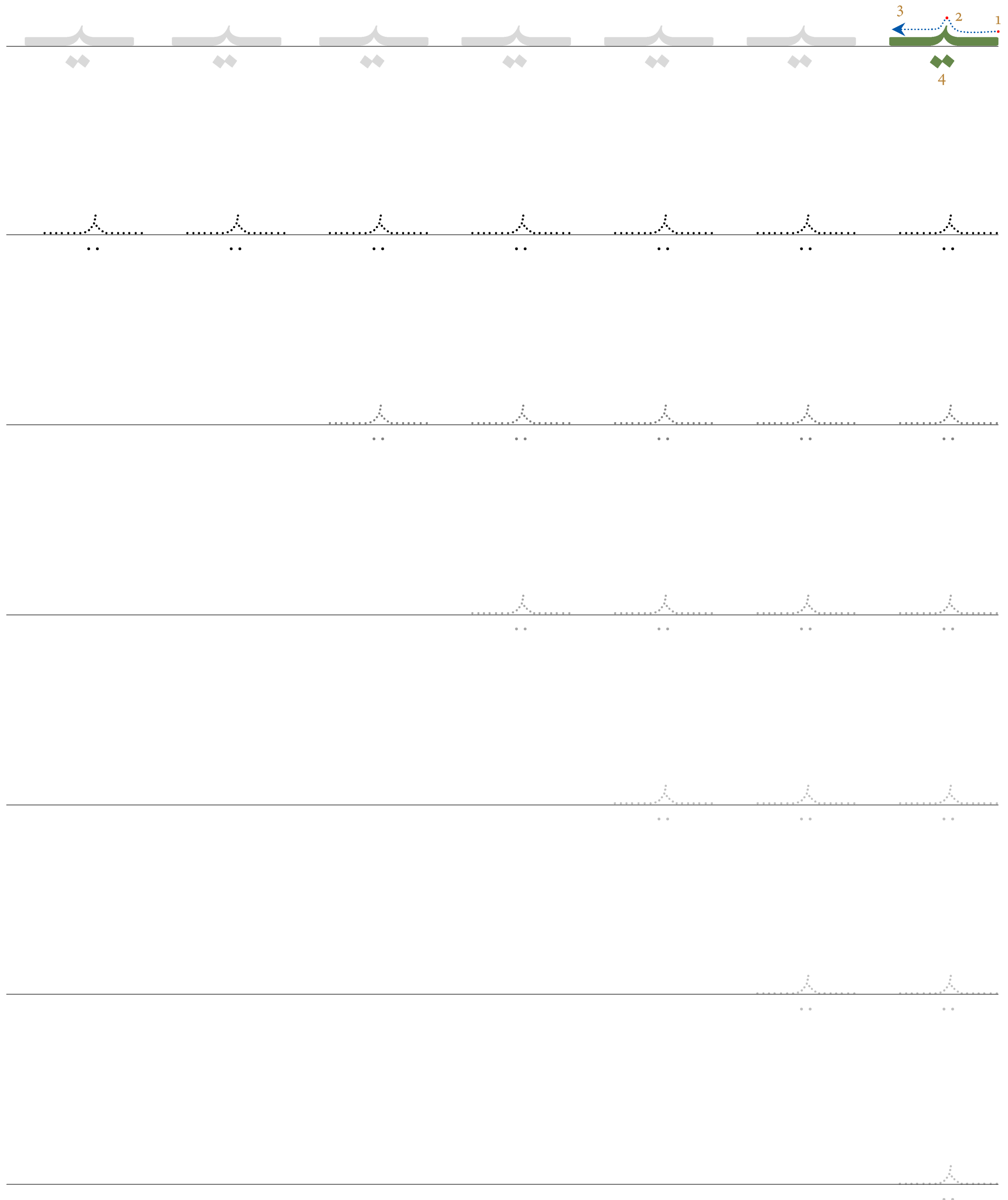
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Yaa zoals in het voorbeeld is gedaan.



3. De middenvorm

De middenvorm van de letter Yaa maak je door op de schrijflijn van rechts naar links een korte lijn te maken die bergopwaarts gaat (stap 1). Vervolgens ga je bergafwaarts en maak je een korte lijn naar links (stap 2 en 3). Als laatst plaats je twee stippen eronder (stap 4).

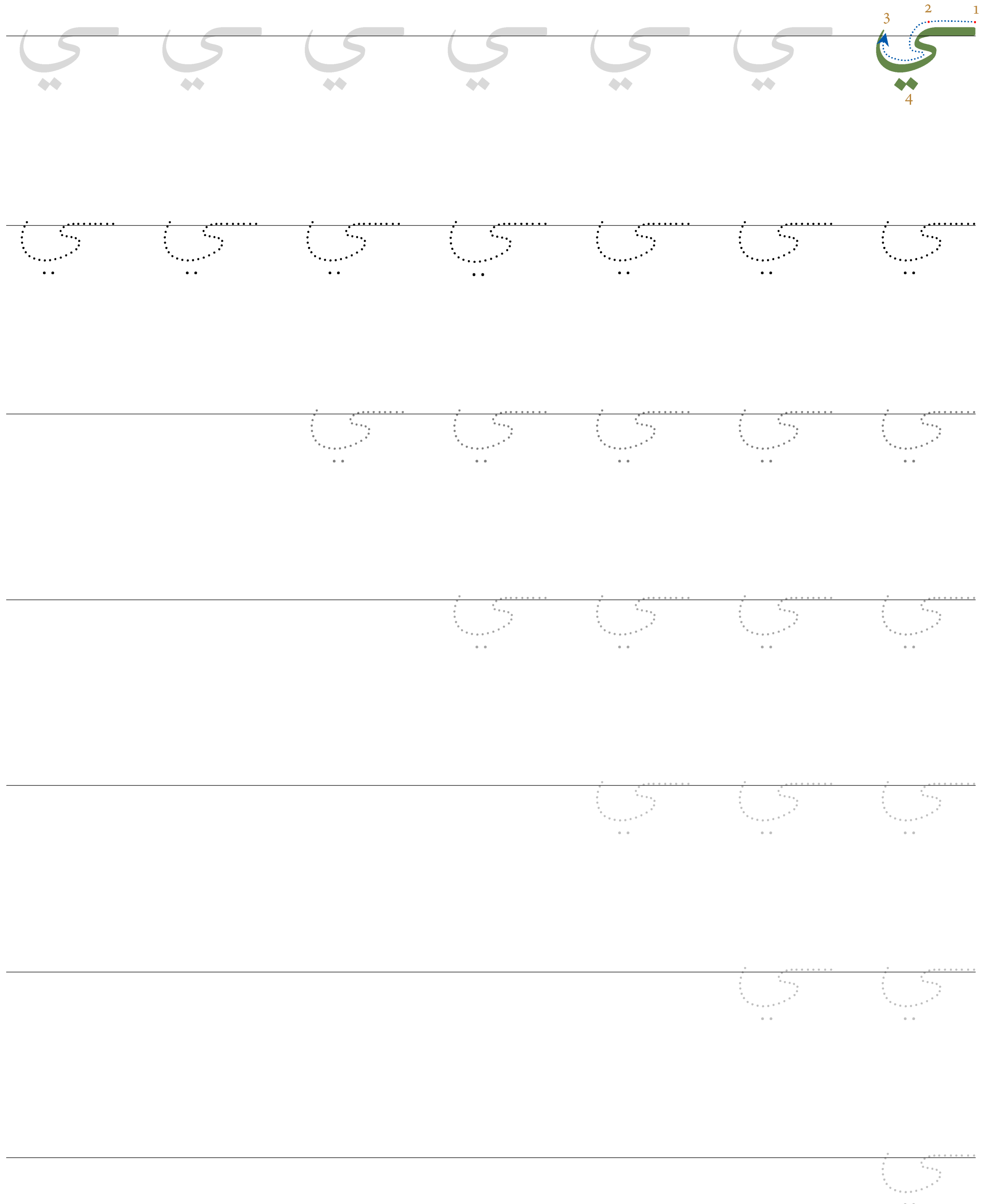
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Yaa zoals in het voorbeeld is gedaan.



4. De eindvorm

De eindvorm van de letter Yaa maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de onderkant van de letter Yaa eraan vast (stap 2 en 3). Als laatst plaats je twee stippen onder de letter (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Yaa zoals in het voorbeeld is gedaan.





Alief Maksoerah

Dit is de Alief Maksoerah. Deze letter kan alleen aan het eind van een woord staan. Deze letter heeft een lange a-klank. De Alief Maksoerah letter heeft dezelfde vormen als de letter Yaa, alleen ontbreken de stippen bij de Alief Maksoerah. Deze letter heeft twee vormen:

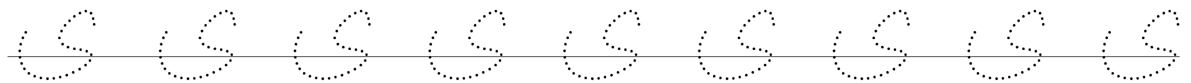
1. de geïsoleerde vorm;
2. de eindvorm.

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Alief Maksoerah maak je door boven de schrijflijn een boogje richting de schrijflijn te maken (stap 1). Vervolgens maak je een boog onder de schrijflijn die aan de linkerkant boven de schrijflijn komt (stap 2).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de Alief Maksoerah zoals in het voorbeeld is gedaan.







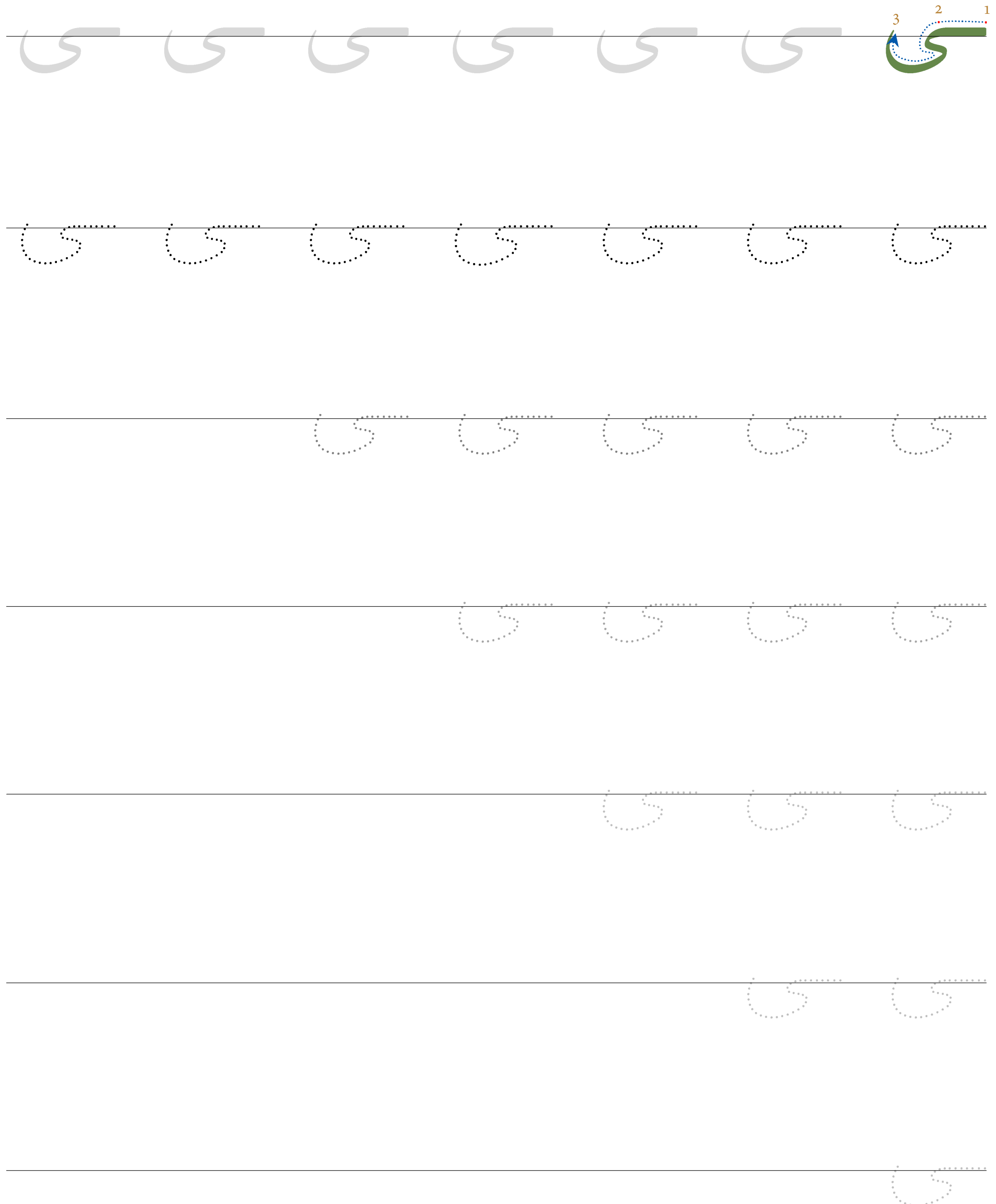




2. De eindvorm

De eindvorm van de Alief Maksoerah maak je door op de schrijflijn een lijntje van rechts naar links te maken (stap 1). Vervolgens maak je de onderkant van de geïsoleerde vorm van de Alief Maksoerah eraan vast (stap 2 en 3).

Opdracht: schrijf op de regels de Alief Maksoerah zoals in het voorbeeld is gedaan.





Hamzah

Dit is de letter Hamzah. De Hamzah is een bijzondere letter, omdat hij samen met een Alief, Wauw of Yaa geschreven kan worden. Deze letters fungeren dan als een ‘stoel’ voor de Hamzah. We zullen de volgende vormen bekijken:

1. de geïsoleerde vorm;
2. Hamzah boven/onder de Alief (*Alief als stoel*);
3. Hamzah boven de Wauw (*Wauw als stoel*);
4. Hamzah boven de Yaa (*Yaa als stoel*).

1. De geïsoleerde vorm

De geïsoleerde vorm van de letter Hamzah maak je door boven de schrijflijn een boogje te maken (stap 1 en 2), waarna je een schuin streepje eraan vastmaakt (stap 3).

Opdracht: schrijf op de regels de Hamzah zoals in het voorbeeld is gedaan.

2a. Hamzah boven de Alief (*Alief als stoel*)

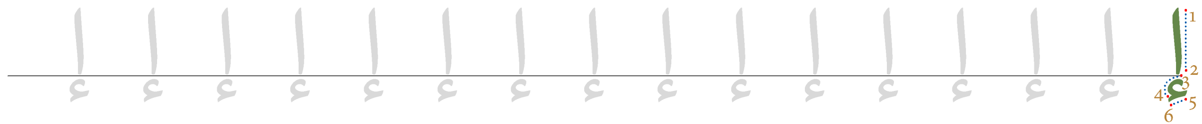
De letter Hamzah kan ook boven de Alief staan. De Alief fungeert dan als een ‘stoel’ voor de letter Hamzah. Deze vorm maak je door eerst een Alief te maken (stap 1 en 2). Vervolgens schrijf je de Hamzah boven de Alief (stap 3 t/m 6).

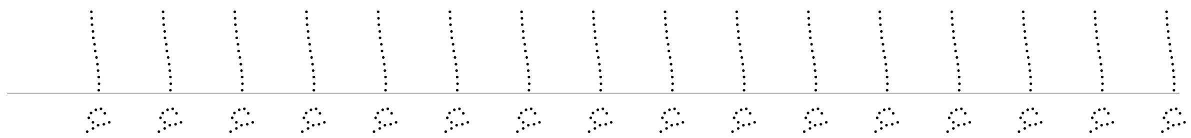
Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Hamzah zoals in het voorbeeld is gedaan.

2b. Hamzah onder de Alief (*Alief als stoel*)

De letter Hamzah kan ook onder de Alief staan. De Alief fungeert dan als een ‘stoel’ voor de letter Hamzah. Deze vorm maak je door eerst een Alief te maken (stap 1 en 2). Vervolgens schrijf je de Hamzah onder de Alief (stap 3 t/m 6). De Hamzah schrijf je onder de schrijflijn.

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Hamzah zoals in het voorbeeld is gedaan.











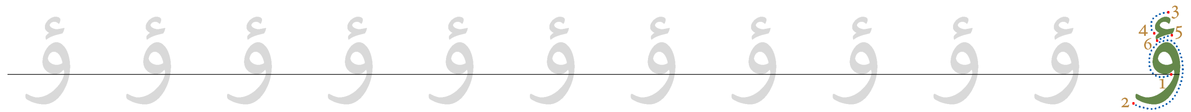


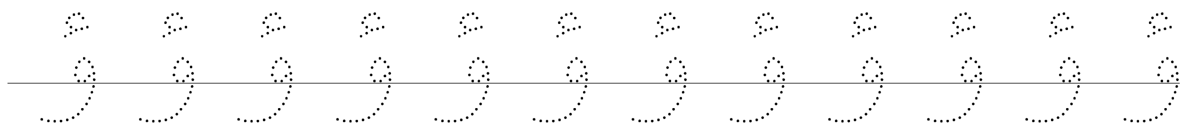


3. Hamzah boven de Wauw (*Wauw als stoel*)

De letter Hamzah kan ook boven de Wauw staan. De Wauw fungeert dan als een 'stoel' voor de letter Hamzah. Deze vorm maak je door eerst een Wauw te maken (stap 1 en 2). Vervolgens schrijf je de Hamzah boven de Wauw (stap 3 t/m 6).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Hamzah zoals in het voorbeeld is gedaan.











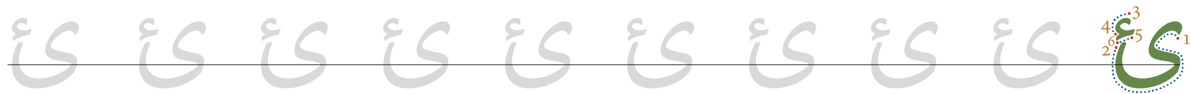


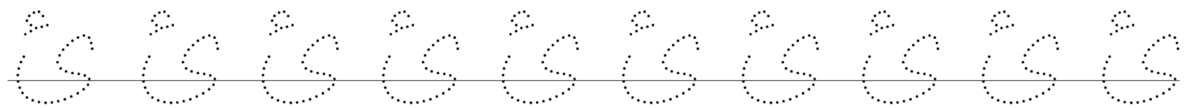


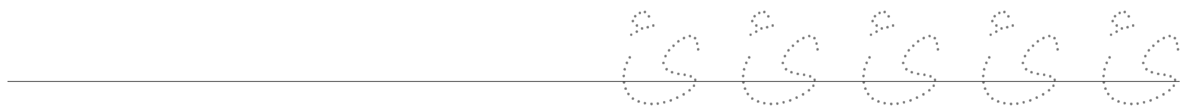
4. Hamzah boven de Yaa (*Yaa als stoel*)

De letter Hamzah kan ook boven de Yaa staan. De Yaa fungeert dan als een ‘stoel’ voor de letter Hamzah. Deze vorm maak je door eerst de letter Yaa te maken (stap 1 en 2). Vervolgens schrijf je de Hamzah boven de Yaa (stap 3 t/m 6).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de letter Hamzah zoals in het voorbeeld is gedaan.





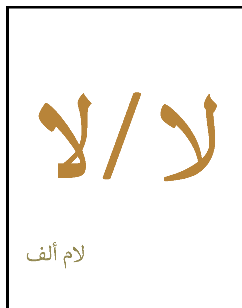












Laam Alief (*ligatuur*)

Een ligatuur is een teken waarbij twee of meerdere letters zijn samengevoegd tot één teken. Een bekende ligatuur in het Arabisch is de *Laam Alief*. Deze bestaat uit de letters *Laam* en *Alief*, en wordt op twee manieren geschreven:

1. لا
2. لا

1. De eerste schrijfwijze van de Laam Alief

De eerste schrijfwijze van de Laam Alief maak je door eerst de letter Laam op de schrijflijn te schrijven (stap 1 en 2). Vervolgens schrijf je de letter Alief als een schuine letter waarbij de onderkant de letter Laam aanraakt (stap 3).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de Laam Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.

2. De tweede schrijfwijze van de Laam Alief

De tweede schrijfwijze van de Laam Alief maak je door van boven naar beneden een lijn te maken die schuin links naar beneden loopt tot de schrijflijn (stap 1 en 2). Vervolgens maak je op de schrijflijn een korte lijn eraan vast die naar rechts loopt (stap 3). Daarna maak je een lijn schuin links naar boven eraan vast (stap 4).

Opdracht: schrijf op de volgende regels de Laam Alief zoals in het voorbeeld is gedaan.

DE ARABISCHE KLINKERS (اَلْحَرَكَاتُ)

In het Arabisch zijn er 3 klinkers. Deze zijn: de Fathah (◌َ), de Kasrah (◌ِ) en de Dammah (◌ُ).

1. Fathah
De Fathah is een korte a-klank en ziet eruit als een schuin streepje boven de letter.

Voorbeeld: بَ "Ba"

2. Kasrah
De Kasrah is een korte ie-klank en ziet eruit als een schuin streepje onder de letter.

Voorbeeld: بِ "Bie"

3. Dammah
De Dammah is een korte oe-klank en ziet eruit als een krulletje boven de letter.

Voorbeeld: بُ "Boe"

Soekoen
De Soekoen ziet eruit als een rondje boven de letter. De Soekoen geeft aan dat de letter geen klinker heeft.

Voorbeeld: بْ "B"

De Soekoen wordt ook geschreven als een soort komma boven de letter.

Voorbeeld: بۡ "B"

Oefeningen Arabische klinkers

Schrijf op de volgende regels de woorden met de bijbehorende klinkers op, zoals in het voorbeeld is gedaan.

كَرُمَ كَرُمَ

سَمِعَ سَمِعَ

قَرُبَ قَرُبَ

تَحْتَ تَحْتَ

حَسِبَ حَسِبَ

اَلْحَمْدُ اَلْحَمْدُ

اَلْمَدْرَسَةُ اَلْمَدْرَسَةُ

TANWIEN (اَلتَّنْوِيْنُ)

De Tanwien (nunatie) ziet eruit als een dubbele Fathah (ً), Kasrah (ٍ) of Dammah (ٌ). In de uitspraak hoor je bij de Tanwien een n-klank (*Noen Saakinah*) op het eind. De klanken van de Tanwien zijn dus: “a**n**”, “ie**n**” en “oe**n**”.

1. Tanwien met een Fathah

De Tanwien met een Fathah ziet eruit als twee schuine streepjes boven de letter. In de meeste gevallen komt er een Alief na een Tanwien met een Fathah. Merk op dat het eerste schuine streepje de Fathah is en het tweede schuine streepje de Tanwien.

Voorbeeld: بًا “Ba**n**”

2. Tanwien met een Kasrah

De Tanwien met een Kasrah ziet eruit als twee schuine streepjes onder de letter. Merk op dat het eerste schuine streepje de Kasrah is en het tweede schuine streepje de Tanwien.

Voorbeeld: بٍ “Bie**n**”

3. Tanwien met een Dammah

De Tanwien met een Dammah ziet eruit als twee krulletjes boven de letter. Merk op dat het eerste krulletje de Dammah is en het tweede krulletje de Tanwien.

Voorbeeld: بٌ “Boe**n**”

Oefeningen met de Tanwien

Schrijf op de volgende regels de woorden met de bijbehorende Tanwien op.

قَرِيْبًا قَرِيْبًا

كِتَابٍ كِتَابٍ

تَسْبِيْحٌ تَسْبِيْحٌ

مِفْتَاحٌ مِفْتَاحٌ

شُكْرًا شُكْرًا

جَمِيْلٌ جَمِيْلٌ

خِزَانَةٍ خِزَانَةٍ

SHADDAH EN MADD-TEKEN (اَلشَّدَّةُ وَعَلَامَةُ الْمَدِّ)

Shaddah (الشَّدَّةُ)

Als in het Arabisch twee van dezelfde letters naast elkaar staan waarbij de eerste letter een Soekoen heeft en de tweede een klinker, dan worden deze twee letters als één letter geschreven met een Shaddah erop. De Shaddah ziet eruit als een kleine 'w' boven de letter.

Voorbeeld: بِّ = بِ + بْ

2e 1e letter

Madd-teken (عَلَامَةُ الْمَدِّ)

Een Madd-teken geeft aan dat de klank verlengd moet worden. Een Madd-teken dat vaak voorkomt lijkt op een golfje. Dit golfje schrijf je boven de letter.

Voorbeeld: آ

Oefeningen met de Shaddah en Maddah

Schrijf op de volgende regels de woorden met de bijbehorende klinkers op, zoals in het voorbeeld is gedaan.

اَلسَّلَامُ اَلسَّلَامُ

اَلْقُرْآنُ اَلْقُرْآنُ

اَلسُّجُوْدُ اَلسُّجُوْدُ

اَلسَّيَّارَةُ اَلسَّيَّارَةُ

اَلشَّجَرَةُ اَلشَّجَرَةُ

اَلْمُدَرِّسُ اَلْمُدَرِّسُ

اَلْحُجُّ اَلْحَجّ

EXTRA SCHRIJFOEFENINGEN

Een vader ____ أَبٌ أَبٌ

Een deur ____ بَابٌ بَابٌ

Prijs ____ ثَمَنٌ ثَمَنٌ

Een lichaam ____ جِسْمٌ جِسْمٌ

Bedevaartgangers ____ حُجَّاجٌ حُجَّاجٌ

Liefde ____ حُبٌّ حُبٌّ

Hidjab ____ حِجَابٌ حِجَابٌ

Een kast ____ خِزَانَةٌ خِزَانَةٌ

Een wang خَدٌّ خَدٌّ

Een religie دِينٌ دِينٌ

Een kip دَجَاجَةٌ دَجَاجَةٌ

Een vlieg ذُبَابٌ ذُبَابٌ

Heer رَبٌّ رَبٌّ

De meest Genadevolle رَحِيمٌ رَحِيمٌ

Armenbelasting زَكَاةٌ زَكَاةٌ

Vrede سَلَامٌ سَلَامٌ

Leeftijd سِنٌّ سِنٌّ

Een boom شَجَرَةٌ شَجَرَةٌ

Geduld صَبْرٌ صَبْرٌ

Specifiek خَاصٌّ خَاصٌّ

Hij sloeg ضَرَبَ ضَرَبَ

Een dokter طَبِيبٌ طَبِيبٌ

Een voorwaarde شَرْطٌ شَرْطٌ

Een kiezelsteen ظِرٌّ ظِرٌّ

Druiven عِنَبٌ عِنَبٌ

Prijs سِعْرٌ سِعْرٌ

Een envelop غِلَافٌ غِلَافٌ

Een kamer غُرْفَةٌ غُرْفَةٌ

Hij opende فَتَحَ فَتَحَ

Een kop فِنْجَانٌ فِنْجَانٌ

Hij las قَرَأَ قَرَأَ

Een trein قِطَارٌ قِطَارٌ

Koran قُرْآنٌ قُرْآنٌ

Hij schreef كَتَبَ كَتَبَ

Een boek كِتَابٌ كِتَابٌ

Liter لِتْرٌ لِتْرٌ

Vlees لَحْمٌ لَحْمٌ

Waarom لِمَاذَا لِمَاذَا

Een koning مَلِكٌ مَلِكٌ

Een vliegveld مَطَارٌ مَطَارٌ

Een restaurant مَطْعَمٌ مَطْعَمٌ

Vuur نَارٌ نَارٌ

Een ster نَجْمٌ نَجْمٌ

Een jongen وَلَدٌ وَلَدٌ

Een blad وَرَقٌ وَرَقٌ

Een cadeau هَدِيَّةٌ هَدِيَّةٌ

Een telefoon هَاتِفٌ هَاتِفٌ

Profeten أَنْبِيَاءُ أَنْبِيَاءُ

Een imam إِمَامٌ إِمَامٌ

Rechts يَمِـيْـنٌ يَمِـيْـنٌ

Links يَسَارٌ يَسَارٌ

Hand, macht, gunst يَدٌ يَدٌ

Hij leeft يَعِيْشُ يَعِيْشُ

Schrijf de onderstaande Hadith over.

HADITH 1:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

مَنْ صَامَ رَمَضَانَ إِيْمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ.

___

___

___

___

___



HADITH 2:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

مَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللهِ، حَرَّمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ النَّارَ.

___

___

___

___

___



HADITH 3:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

أَحَبُّ الْبِلَادِ إِلَى اللهِ مَسَاجِدُهَا، وَأَبْغَضُ الْبِلَادِ إِلَى اللهِ أَسْوَاقُهَا.

____

____

____

____

____



HADITH 4:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلٰى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللهِ، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، وَإِيْتَاءِ الزَّكَاةِ، وَحَجِّ الْبَيْتِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ.

____

____

____

____

____

____



HADITH 5:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِىءٍ مَا نَوٰى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللهِ وَرَسُوْلِهِ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللهِ وَرَسُوْلِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيْبُهَا، أَوِ امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِلٰى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ.



HADITH 6:

قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

كَلِمَتَانِ خَفِيْفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيْلَتَانِ فِي الْمِيْزَانِ، حَبِيْبَتَانِ إِلَى الرَّحْمٰنِ:

سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْمِ.



تمَّ هٰذا الكتاب والحمد لله رب العالمين،

وصلواته علىٰ سيدنا محمد خاتم النبيين،

وعلىٰ آله وصحبه أجمعين.



Wanneer je een taal leert, zijn er 4 vaardigheden waarin jij je kunt ontwikkelen. Deze vaardigheden zijn:

(1) leesvaardigheid;
(2) luistervaardigheid;
(3) spreekvaardigheid;
(4) schrijfvaardigheid.

Dit boek focust zich op de schrijfvaardigheid van de Arabische taal.

Het Arabische schrijfschrift voor beginners is een uniek boek dat jou zal helpen om het Arabische schrift in een korte tijd onder de knie te krijgen. Bij elke Arabische letter wordt er in het Nederlands een korte schrijfinstructie gegeven, zodat je weet hoe de letter geschreven dient te worden. Daarnaast krijg je voldoende schrijfruimte, zodat je goed kunt oefenen met het schrijven van de Arabische letter.

Aan het einde van dit boek zijn er extra schrijfoefeningen toegevoegd. Hiermee kun je je handschrift naar een hoger niveau tillen. De woorden in deze schrijfoefeningen zijn zorgvuldig gekozen, zodat je niet alleen je schrijfvaardigheid kunt verbeteren, maar ook je woordenschat in de Arabische taal kunt vergroten.

